EDITORA ABRIL
14
Cr$ 100

ASTROS HB

Hanna Barbera

FOI DADA A PARTIDA PARA
A CORRIDA MALUCA
10 HISTÓRIAS ★ 84 PÁGINAS

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 130 - CÓD. 0673

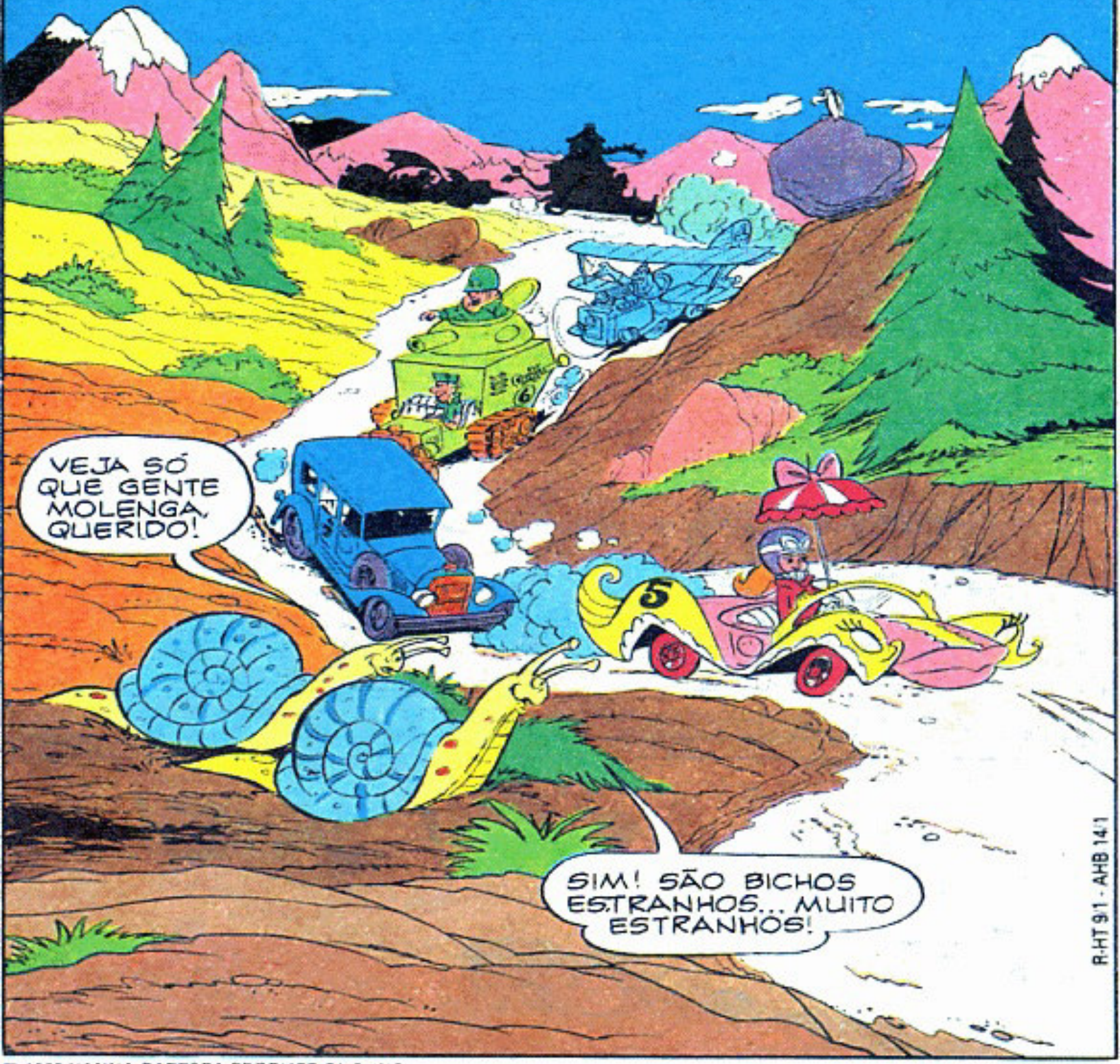
Playcenter.
O mundo da fantasia.

playcenter

A CORRIDA MALUCA

O GRANDE PRÊMIO DE RIO SECO

A PROVA DE HOJE TEM UM PERCURSO PERIGOSO ATÉ GARDUNHO, NO ESTADO DO RIO SECO, ATRAVESSANDO O PARQUE DA PEDRA AMARELA! PENÉLOPE CHARMOSA ESTÁ NA FRENTE, MAS POR QUE OS OUTROS CARROS VÊM ATRÁS COMO LESMAS?



R-HT 9:1 - AHB 14:1

© 1982 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC

OH! HÁ UMA BOA RAZÃO PAI ISSO! NOS ÚLTIMOS TRINTA QUILÔMETROS, PENÉLOPE VEM FAZENDO SINAL **CURVA À ESQUERDA,** E OS OUTROS PILOTOS TÊM RECEIO DE PASSAR POR ELA...

FOM! FOM!

VAMOS! RESOLVA LOGO DUMA VEZ!

MULHERES MOTORISTAS! BAH!

BI! BI! FOM! FOM!

PRONTO! ACHO QUE JÁ SECOU O ESMALTE DAS MINHAS UNHAS!

AGORA A CORRIDA RECOMEÇA EM COMPITA... (NO ESTADO DO RIO SECO, É CLARO!)

SEJAM BEM-VINDOS A COMPITA

ZUM!

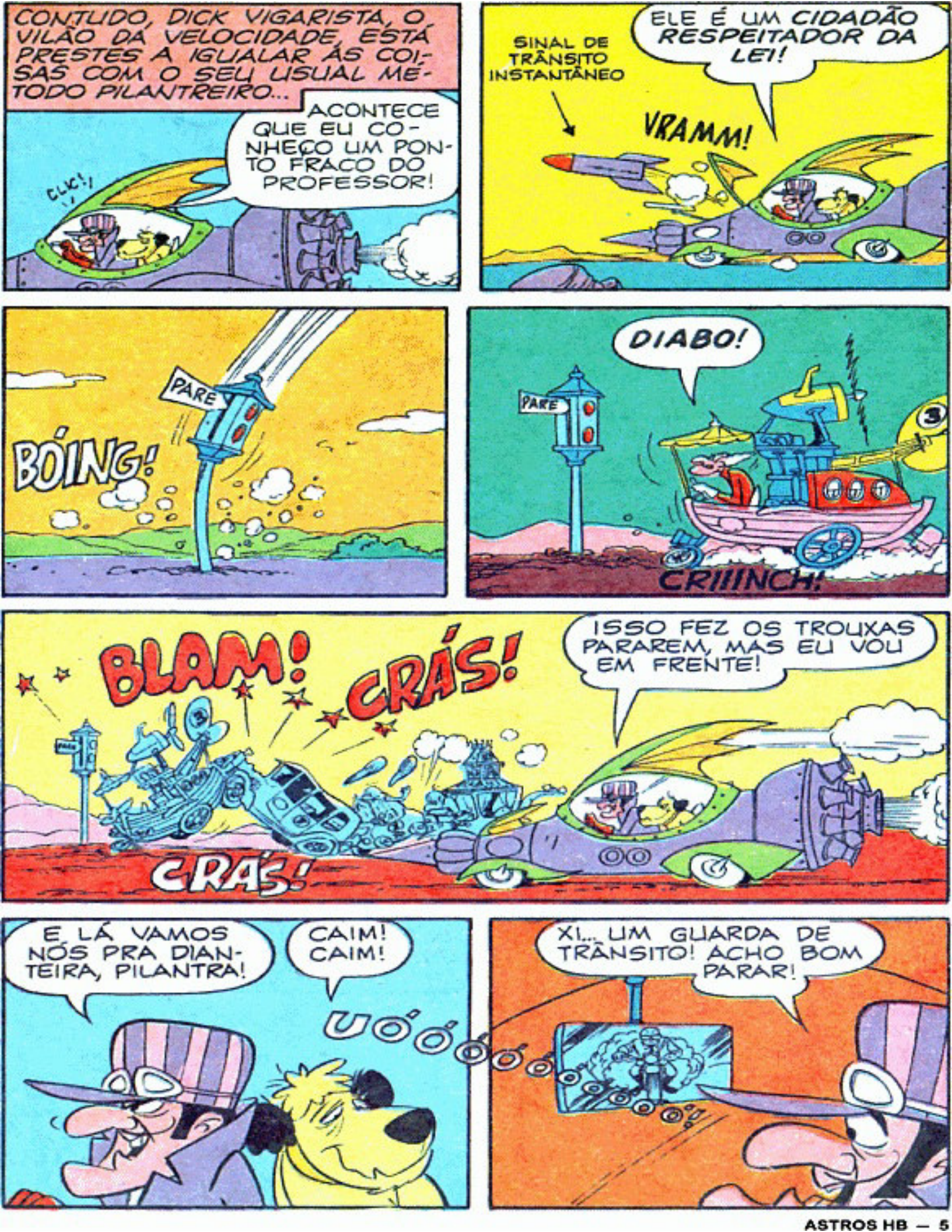
ROAR!

CRÁS!

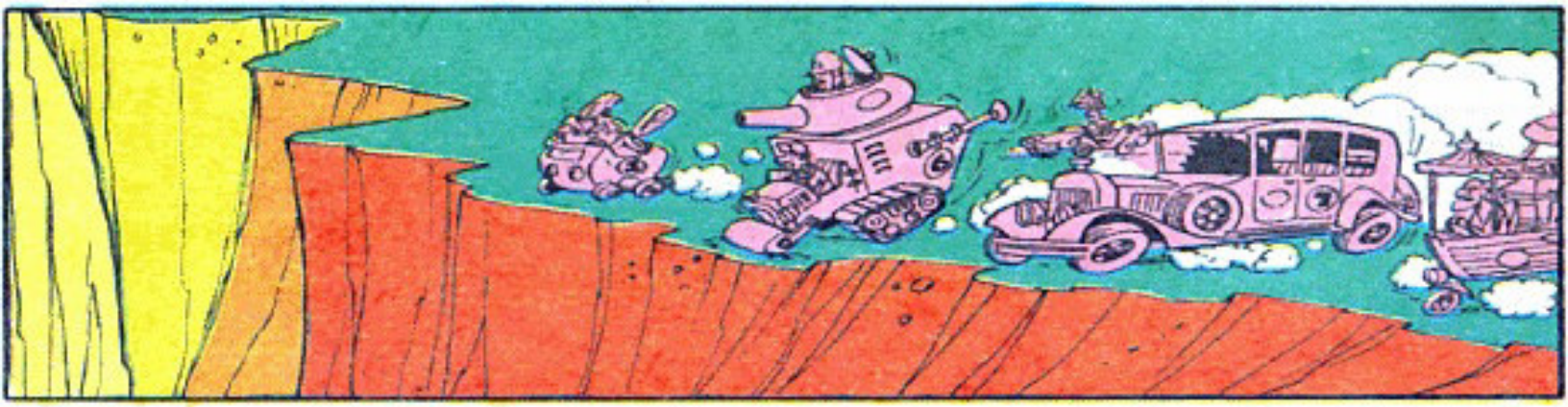
SALTANDO COMO UM LOUCO, O PROFESSOR AÉREO ASSUME A LIDERANÇA...

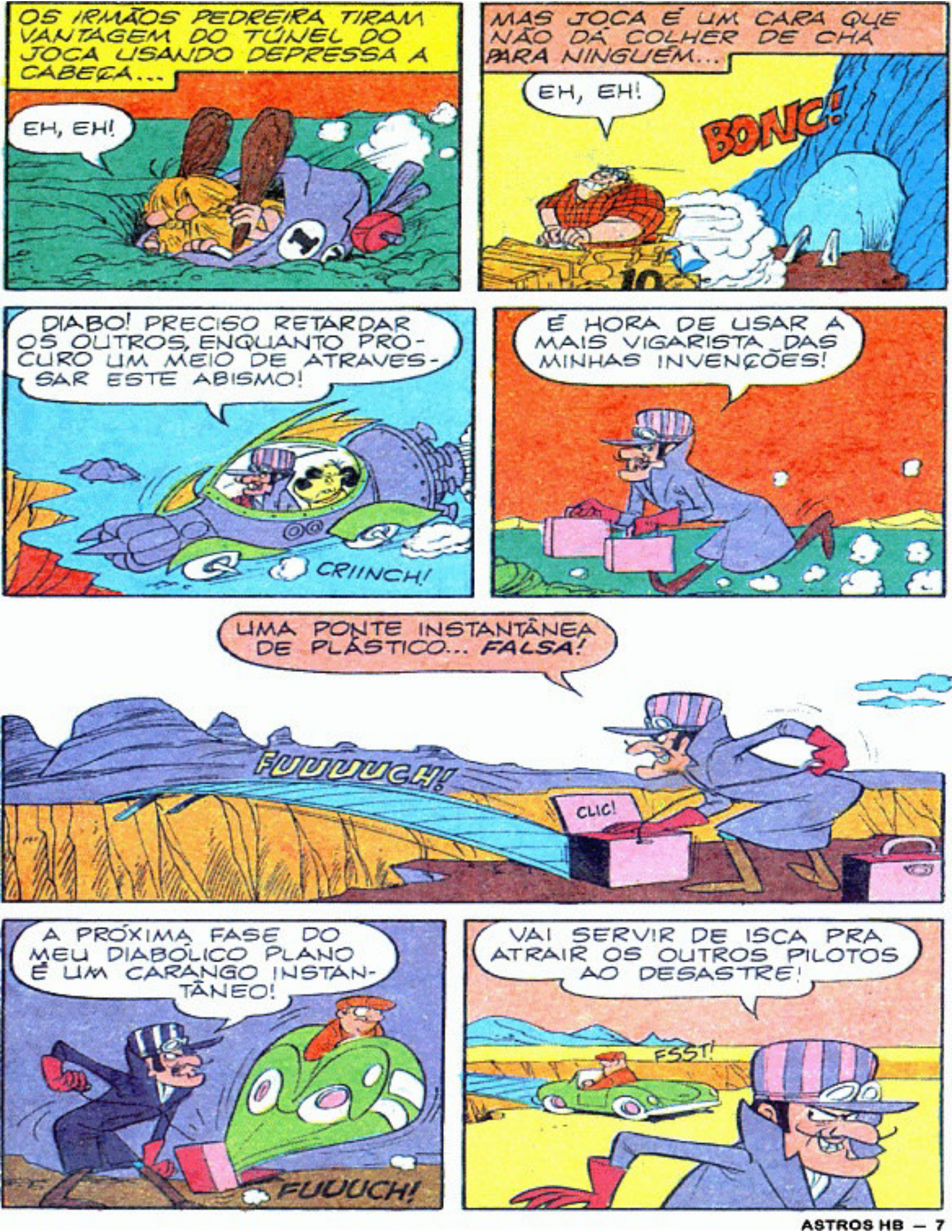
TÓING!

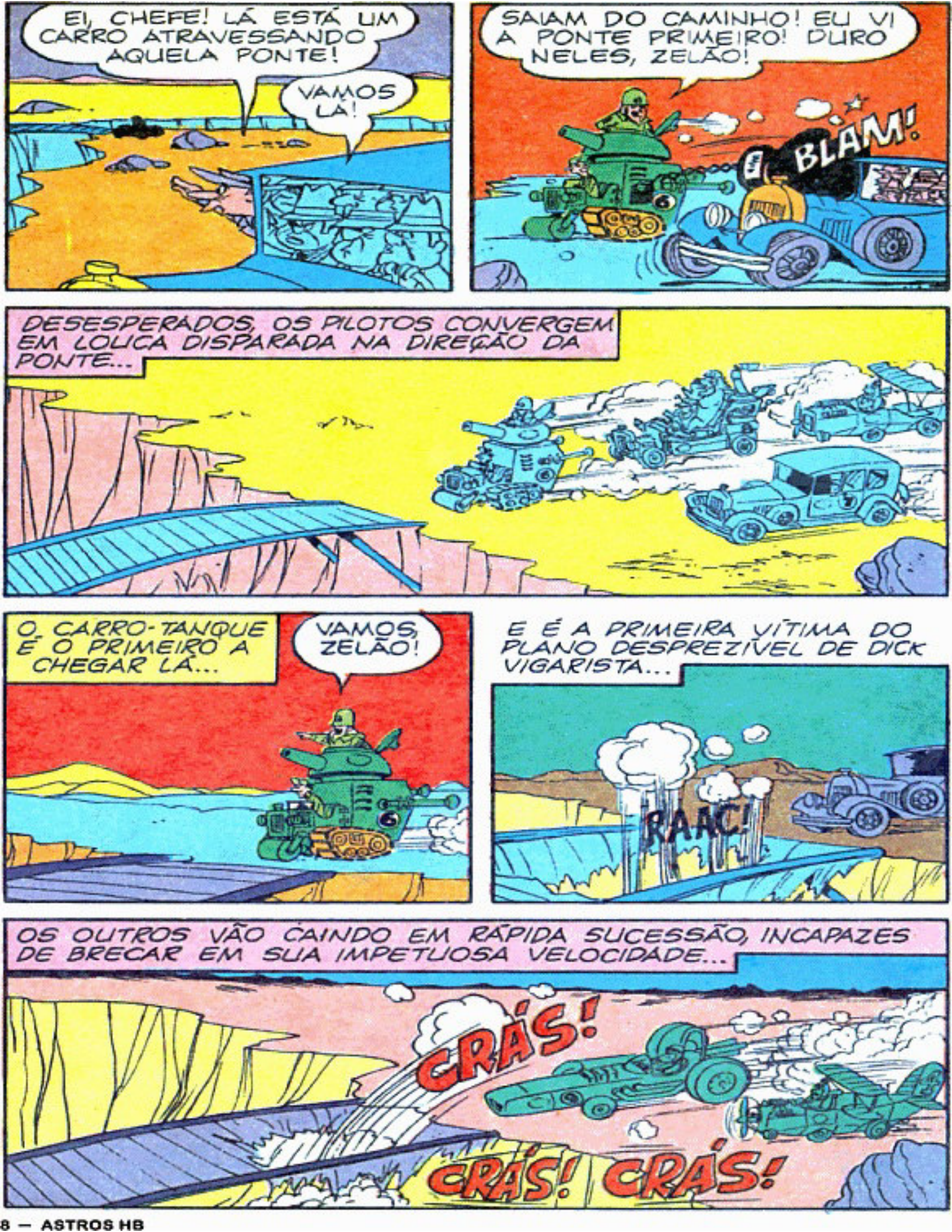
BÓING!

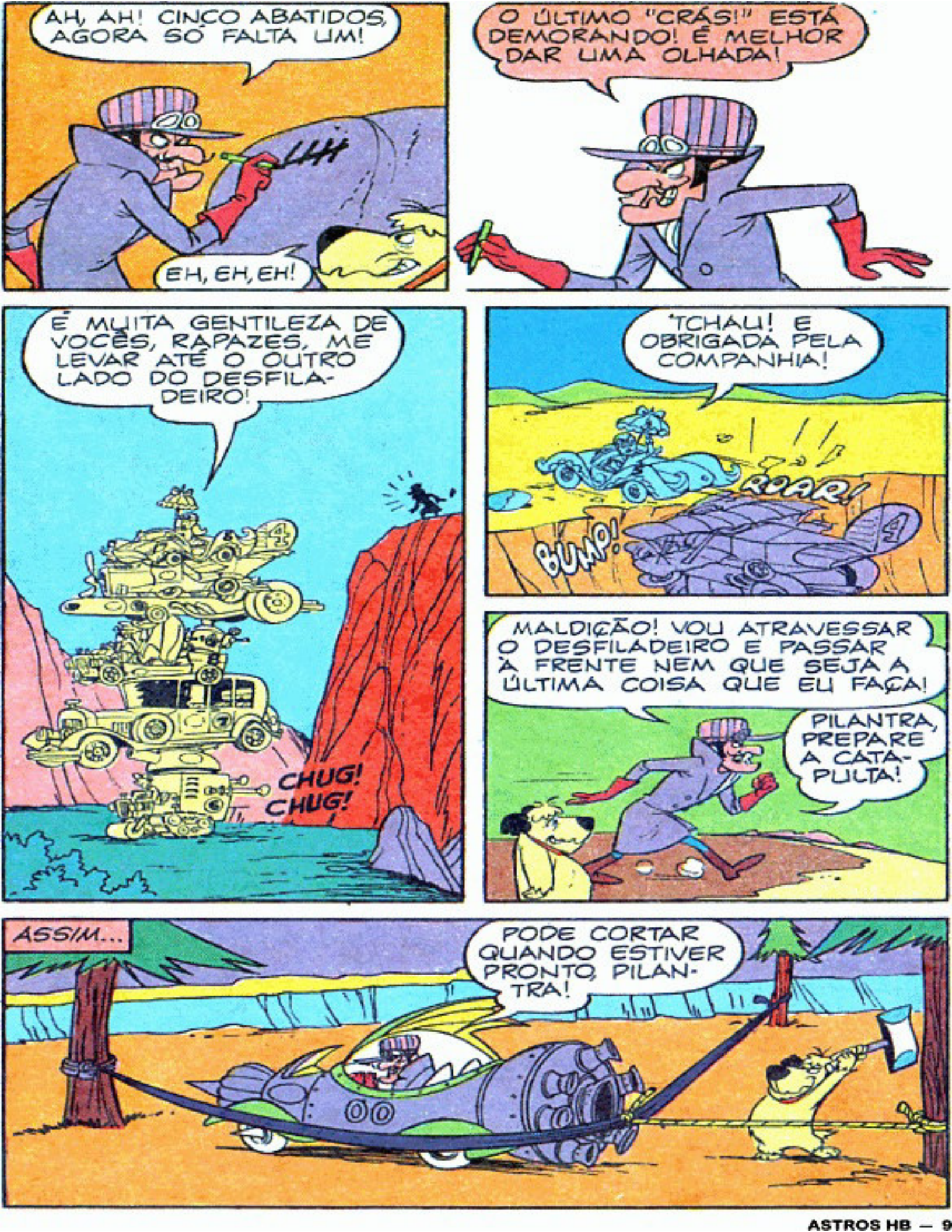

CONTUDO, DICK VIGARISTA, O VILÃO DA VELOCIDADE, ESTÁ PRESTES A IGUALAR ÁS COISAS COM O SEU USUAL MÉTODO PILANTREIRO...
ACONTECE QUE EU CONHEÇO UM PONTO FRACO DO PROFESSOR!
CLIC!
SINAL DE TRÂNSITO INSTANTÂNEO
ELE É UM CIDADÃO RESPEITADOR DA LEI!
VRAMM!
PARE
BÓING!
DIABO!
PARE
CRIIINCH!
BLAM!
CRÁS!
ISSO FEZ OS TROUXAS PARAREM, MAS EU VOU EM FRENTE!
CRÁS!
E LÁ VAMOS NÓS PRA DIANTEIRA, PILANTRA!
CAIM! CAIM!
UÓÓÓÓÓ
XI... UM GUARDA DE TRÂNSITO! ACHO BOM PARAR!

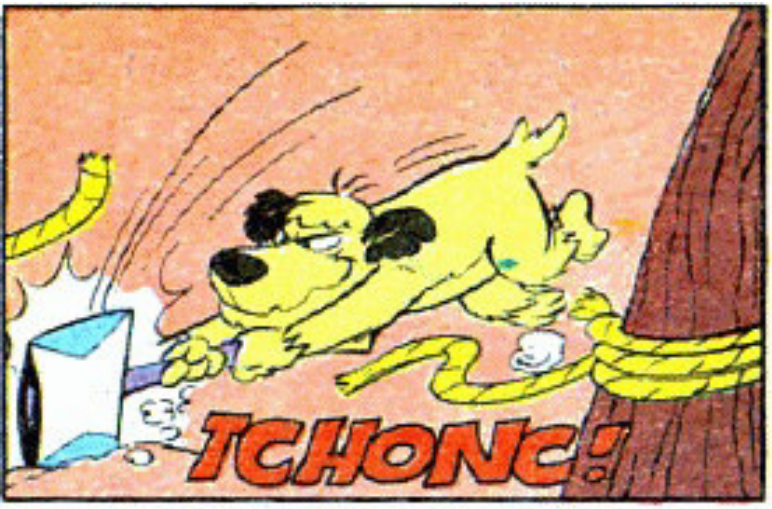
É UMA CORRIDA DISPUTADA ATÉ O PONTO EM QUE ELES ALCANÇAM O PROFUNDO DESFILADEIRO DO DIABO...

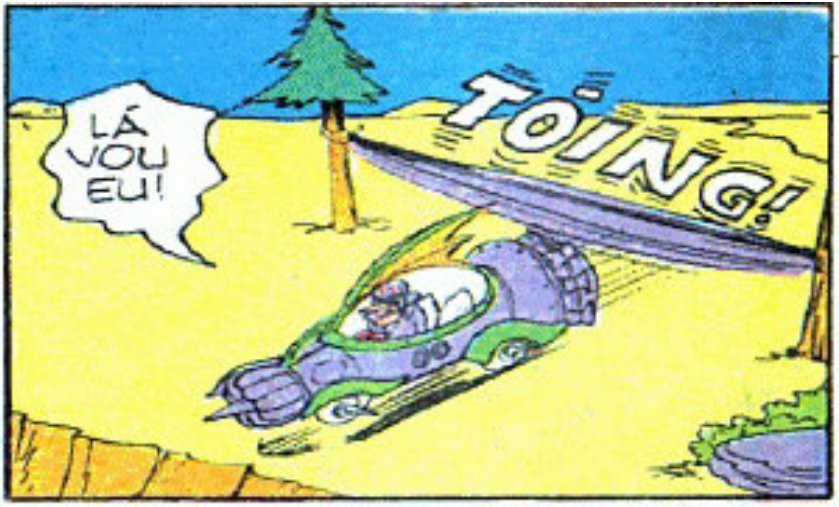


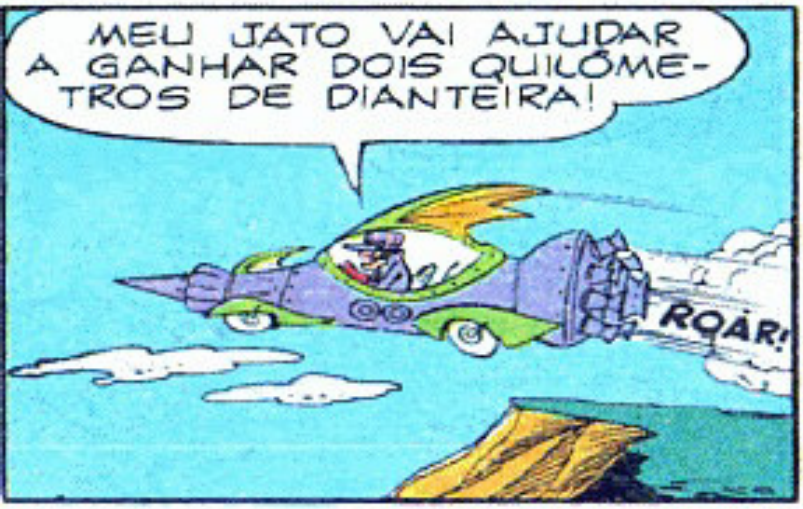

OS IRMÃOS PEDREIRA TIRAM VANTAGEM DO TÚNEL DO JOCA USANDO DEPRESSA A CABEÇA...
EH, EH!
MAS JOCA É UM CARA QUE NÃO DÁ COLHER DE CHÁ PARA NINGUÉM...
EH, EH!
BONC!
DIABO! PRECISO RETARDAR OS OUTROS, ENQUANTO PROCURO UM MEIO DE ATRAVESSAR ESTE ABISMO!
CRIINCH!
É HORA DE USAR A MAIS VIGARISTA DAS MINHAS INVENÇÕES!
UMA PONTE INSTANTÂNEA DE PLÁSTICO... FALSA!
FUUUUCH!
CLIC!
A PRÓXIMA FASE DO MEU DIABÓLICO PLANO É UM CARANGO INSTANTÂNEO!
FUUUCH!
VAI SERVIR DE ISCA PRA ATRAIR OS OUTROS PILOTOS AO DESASTRE!
FSST!

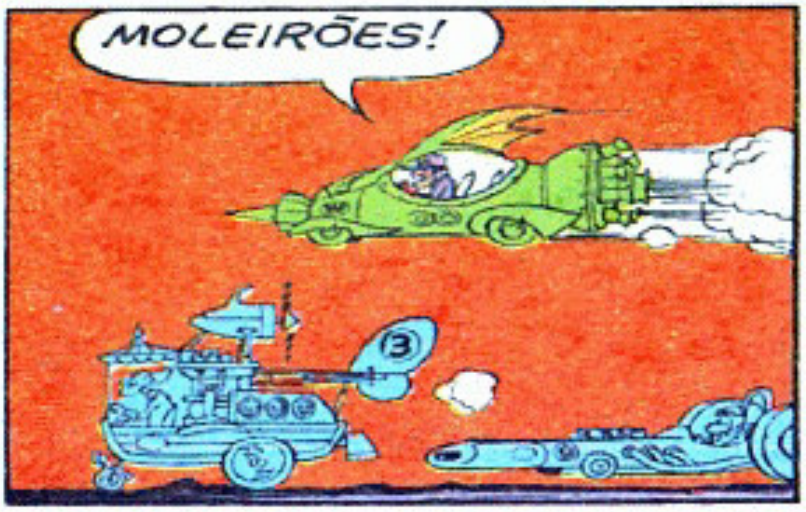

EI, CHEFE! LÁ ESTÁ UM CARRO ATRAVESSANDO AQUELA PONTE!
VAMOS LÁ!
SAIAM DO CAMINHO! EU VI A PONTE PRIMEIRO! DURO NELES, ZELÃO!
BLAM!
DESESPERADOS, OS PILOTOS CONVERGEM EM LOUCA DISPARADA NA DIREÇÃO DA PONTE...
O CARRO-TANQUE É O PRIMEIRO A CHEGAR LÁ...
VAMOS, ZELÃO!
E É A PRIMEIRA VÍTIMA DO PLANO DESPREZÍVEL DE DICK VIGARISTA...
RAAC!
OS OUTROS VÃO CAINDO EM RÁPIDA SUCESSÃO, INCAPAZES DE BRECAR EM SUA IMPETUOSA VELOCIDADE...
CRÁS!
CRÁS!
CRÁS!


AH, AH! CINCO ABATIDOS, AGORA SÓ FALTA UM!
EH, EH, EH!
O ÚLTIMO "CRÁS!" ESTÁ DEMORANDO! É MELHOR DAR UMA OLHADA!
É MUITA GENTILEZA DE VOCÊS, RAPAZES, ME LEVAR ATÉ O OUTRO LADO DO DESFILADEIRO!
CHUG! CHUG!
'TCHAU! E OBRIGADA PELA COMPANHIA!
ROAR!
BUMP!
MALDIÇÃO! VOU ATRAVESSAR O DESFILADEIRO E PASSAR À FRENTE NEM QUE SEJA A ÚLTIMA COISA QUE EU FAÇA!
PILANTRA, PREPARE A CATAPULTA!
ASSIM...
PODE CORTAR QUANDO ESTIVER PRONTO, PILANTRA!

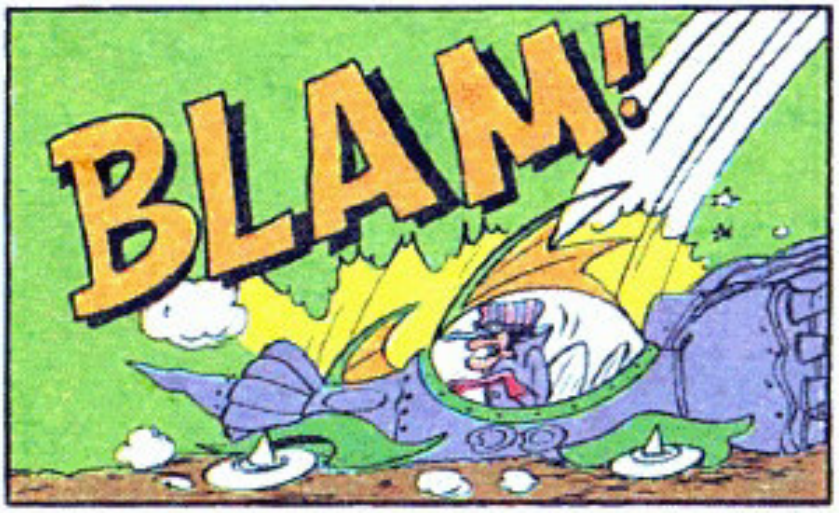

TCHONC!


LÁ VOU EU!
TOING!


MEU JATO VAI AJUDAR A GANHAR DOIS QUILÓMETROS DE DIANTEIRA!
ROAR!


MOLEIRÕES!
13

AGORA VOU SOLTAR O PÁRA-QUEDAS TRASEIRO PRA AMACIAR A DESCIDA!


BLAM!

EU NÃO DEVIA TER CONFIADO AO PILANTRA A DOBRA DO PÁRA-QUEDAS!
EH, EH, EH!

A DISPUTA FICA MAIS ACIRRADA QUANDO OS PARTICIPANTES SE APROXIMAM DA ENTRADA DO PARQUE DA PEDRA AMARELA! O NÚMERO TRÊS VAI À FRENTE, SEGUIDO PELO DOIS E O DEZ...

PARQUE DA PEDRA AMARELA ENTRADA

MAS ANTES ELES DEVEM PASSAR PELO ESTREITO CORREDOR CHAMADO A DESGRAÇA DOS GORDOS...

AVISO! O ESPAÇO MAL DÁ PARA UM CARRO DE CADA VEZ!

E TODOS ELES QUEREM SER O PRIMEIRO A PASSAR...

CRÁS!

SERÁ POSSÍVEL? SIM, É! TODOS ELES CONSEGUIRAM PASSAR AO MESMO TEMPO...

DICK VIGARISTA NÃO PERDE TEMPO EM TOMAR A DIANTEIRA E ENTRAR PRIMEIRO NO PARQUE!

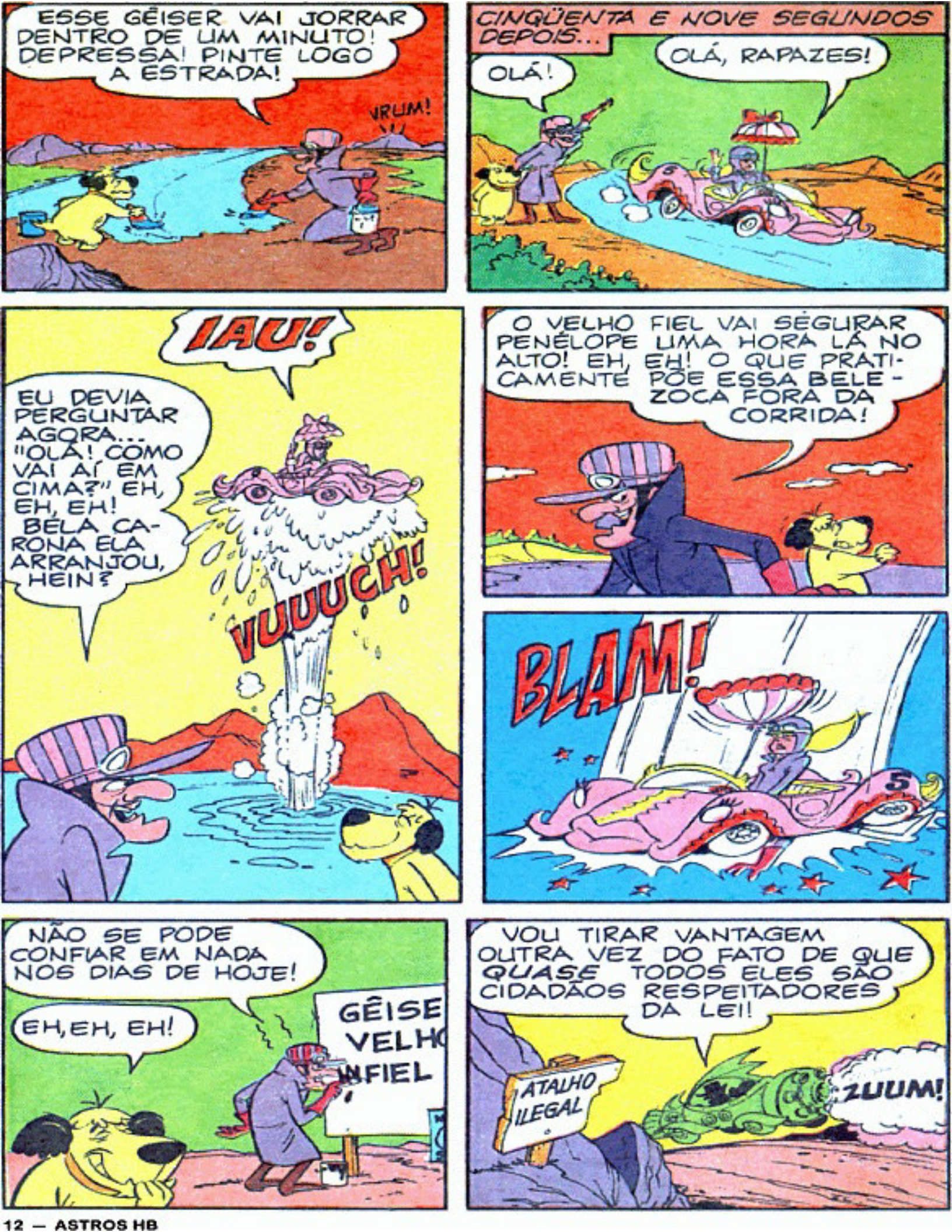
PARQUE DA PEDRA AMARELA

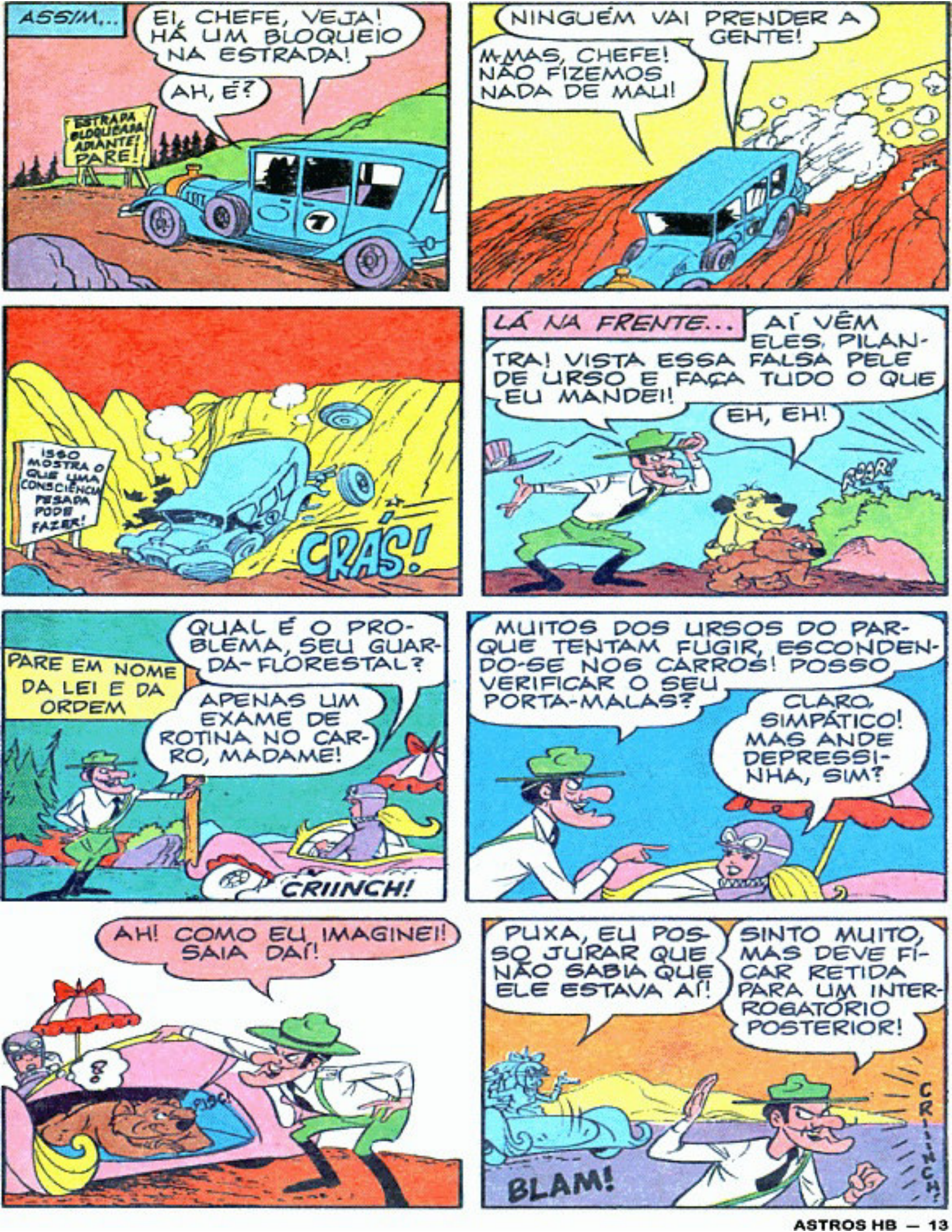
SUA MENTE MALVADA COMEÇA A BOLAR TRUQUES PARA RETARDAR OS OUTROS PILOTOS...

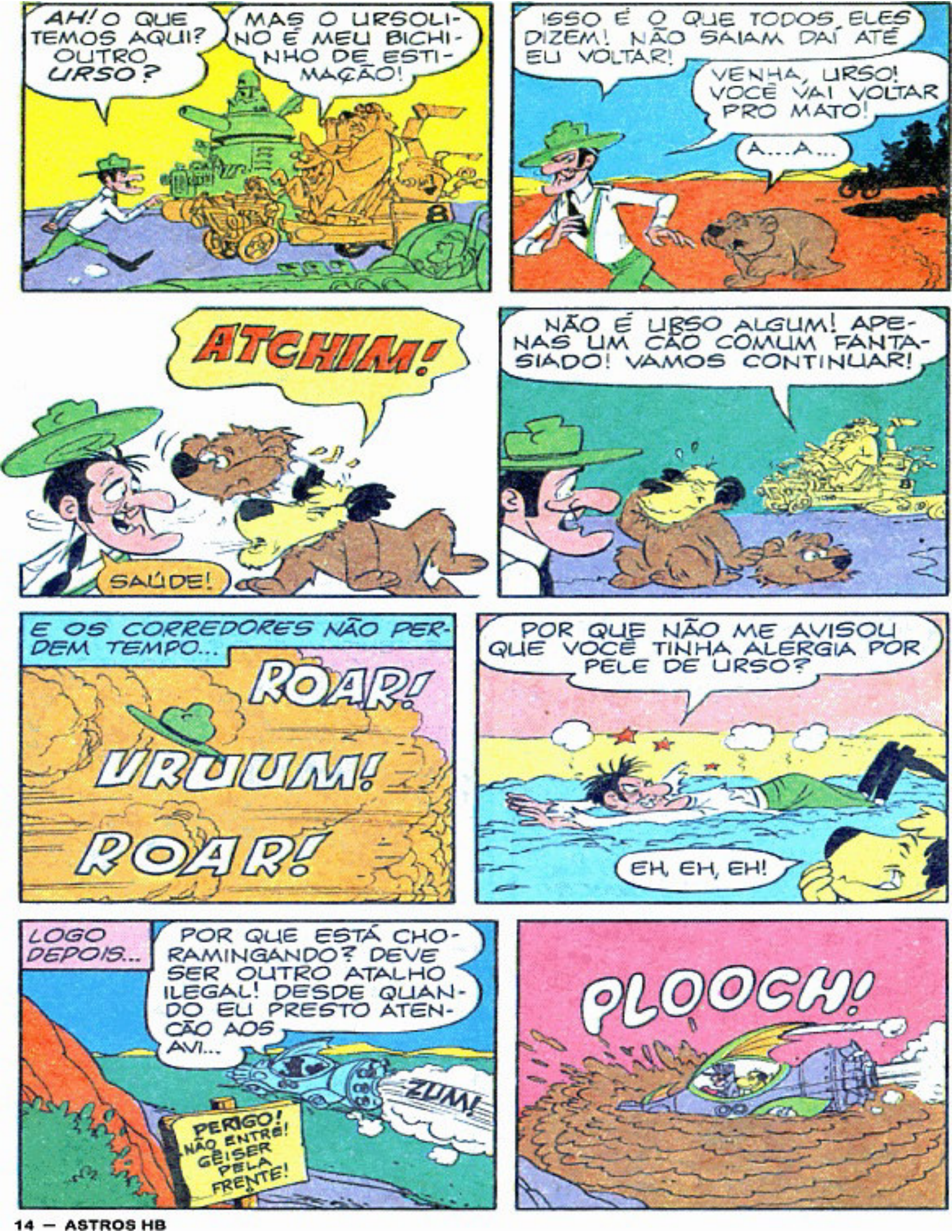
TRAGA A TINTA QUE IMITA ESTRADA, PILANTRA!

GÊISER VELHO FIEL

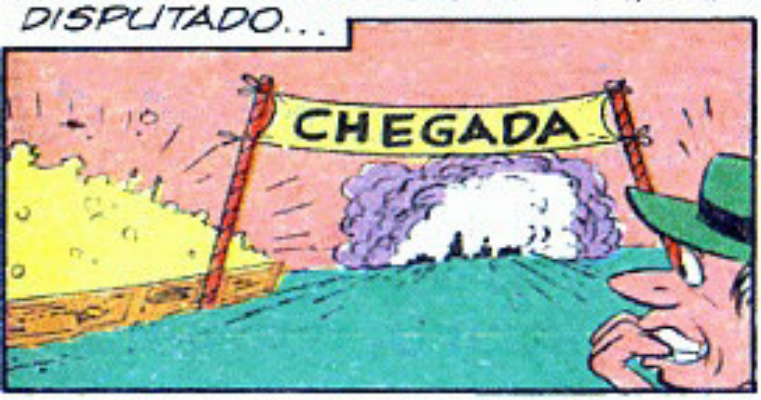
PRÓXIMO JOGO


ESSE GÊISER VAI JORRAR DENTRO DE UM MINUTO! DEPRESSA! PINTE LOGO A ESTRADA!
VRUM!
CINQÜENTA E NOVE SEGUNDOS DEPOIS...
OLÁ!
OLÁ, RAPAZES!
IAU!
EU DEVIA PERGUNTAR AGORA... "OLÁ! COMO VAI AÍ EM CIMA?" EH, EH, EH! BELA CARONA ELA ARRANJOU, HEIN?
VUUUCH!
O VELHO FIEL VAI SEGURAR PENÉLOPE UMA HORA LÁ NO ALTO! EH, EH! O QUE PRATICAMENTE PÕE ESSA BELEZOCA FORA DA CORRIDA!
BLAM!
5
NÃO SE PODE CONFIAR EM NADA NOS DIAS DE HOJE!
EH, EH, EH!
GÊISE
VELH
NFIEL
VOU TIRAR VANTAGEM OUTRA VEZ DO FATO DE QUE QUASE TODOS ELES SÃO CIDADÃOS RESPEITADORES DA LEI!
ATALHO ILEGAL
ZUUM!

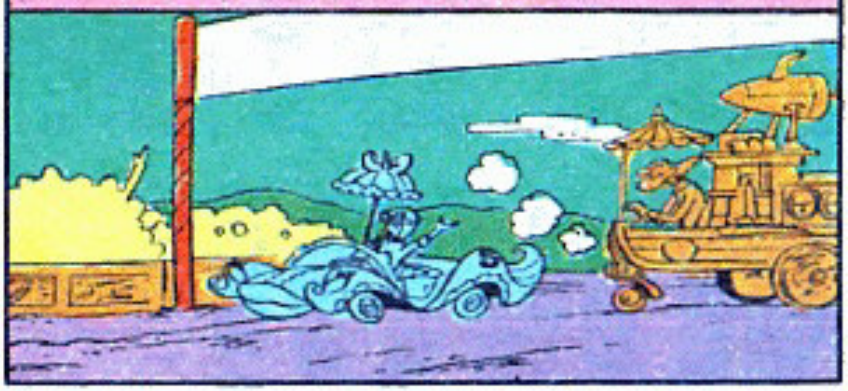

ASSIM...
EI, CHEFE, VEJA! HÁ UM BLOQUEIO NA ESTRADA!
AH, É?
ESTRADA BLOQUEADA ADIANTE! PARE!
NINGUÉM VAI PRENDER A GENTE!
M-MAS, CHEFE! NÃO FIZEMOS NADA DE MAU!
ISSO MOSTRA O QUE UMA CONSCIÊNCIA PESADA PODE FAZER!
CRÁS!
LÁ NA FRENTE...
AÍ VÊM ELES, PILANTRA! VISTA ESSA FALSA PELE DE URSO E FAÇA TUDO O QUE EU MANDEI!
EH, EH!
ROAR!
PARE EM NOME DA LEI E DA ORDEM
QUAL É O PROBLEMA, SEU GUARDA-FLORESTAL?
APENAS UM EXAME DE ROTINA NO CARRO, MADAME!
CRIINCH!
MUITOS DOS URSOS DO PARQUE TENTAM FUGIR, ESCONDENDO-SE NOS CARROS! POSSO VERIFICAR O SEU PORTA-MALAS?
CLARO, SIMPÁTICO! MAS ANDE DEPRESSINHA, SIM?
AH! COMO EU IMAGINEI! SAIA DAÍ!
?
PUXA, EU POSSO JURAR QUE NÃO SABIA QUE ELE ESTAVA AÍ!
SINTO MUITO, MAS DEVE FICAR RETIDA PARA UM INTERROGATÓRIO POSTERIOR!
CRIINCH!
BLAM!


AH! O QUE TEMOS AQUI? OUTRO URSO?
MAS O URSOLINO É MEU BICHINHO DE ESTIMAÇÃO!
ISSO É O QUE TODOS ELES DIZEM! NÃO SAIAM DAÍ ATÉ EU VOLTAR!
VENHA, URSO! VOCÊ VAI VOLTAR PRO MATO!
A...A...
ATCHIM!
SAÚDE!
NÃO É URSO ALGUM! APENAS UM CÃO COMUM FANTASIADO! VAMOS CONTINUAR!
E OS CORREDORES NÃO PERDEM TEMPO...
ROAR!
VRUUM!
ROAR!
POR QUE NÃO ME AVISOU QUE VOCÊ TINHA ALERGIA POR PELE DE URSO?
EH, EH, EH!
LOGO DEPOIS...
POR QUE ESTÁ CHORAMINGANDO? DEVE SER OUTRO ATALHO ILEGAL! DESDE QUANDO EU PRESTO ATENÇÃO AOS AVI...
ZUM!
PERIGO! NÃO ENTRE! GÊISER PELA FRENTE!
PLOOCH!

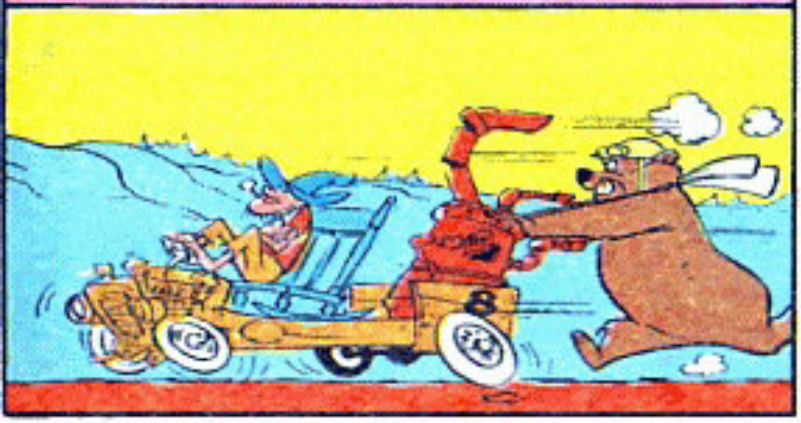
NA LINHA DE CHEGADA, EM GARDUNHO, A MULTIDÃO ESTÁ ANSIOSA! VAI SER UM FINAL DISPUTADO...



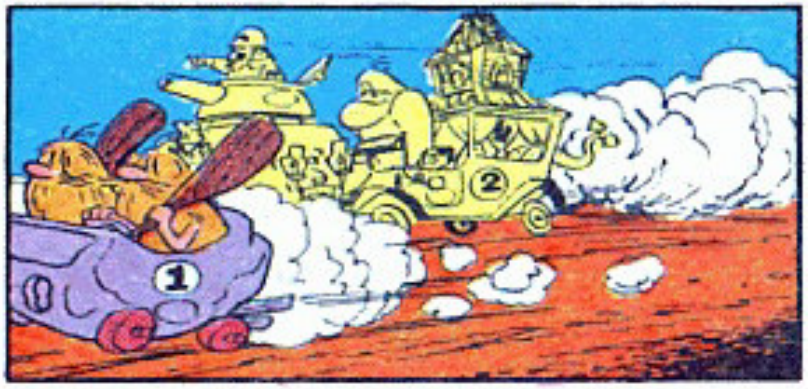
A VENCEDORA É PENÉLOPE CHARMOSA, SEGUIDA DE PERTO PELO PROFESSOR AÉREO...



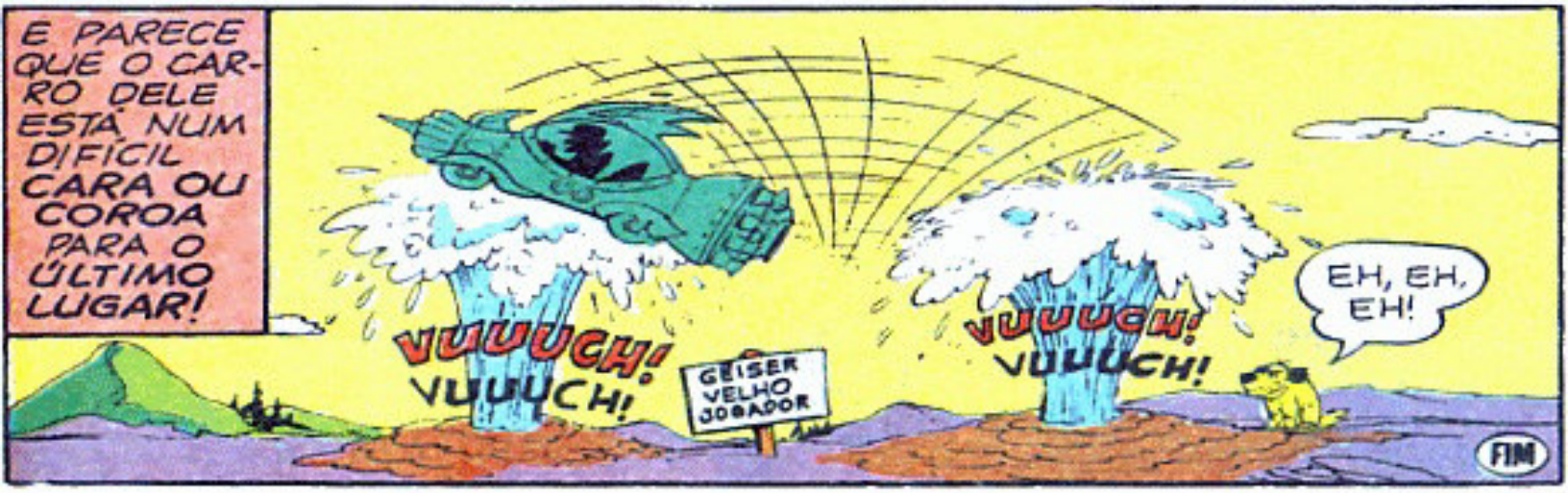
O CALHAMBEQUE CHUG-CHUG VEM EM TERCEIRO LUGAR...



NUM INSTANTE, TODOS OS OUTROS CARROS PASSAM, MENOS O DE DICK VIGARISTA...



E PARECE QUE O CARRO DELE ESTÁ NUM DIFÍCIL CARA OU COROA PARA O ÚLTIMO LUGAR!



TODO MÊS VOCÊ GANHA UM BRINQUEDO NOVO!

Agora todo mês é natal!
Sempre tem novidades!
É só destacar das revistas
e montar os brinquedos
mais geniais!

...suas brincadeiras
vão ficar ainda
mais divertidas!

ABRIL CULTURAL

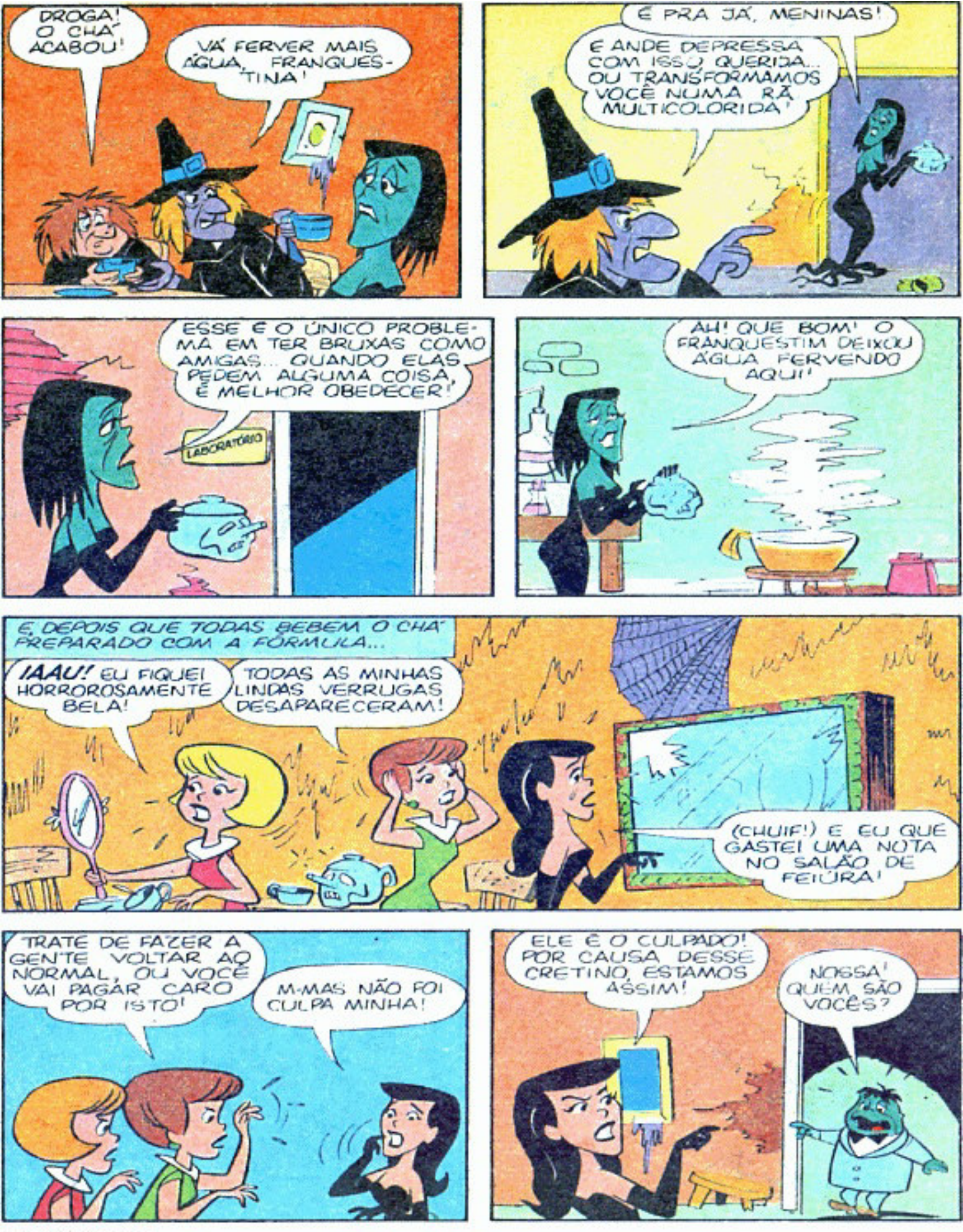
Tchan!

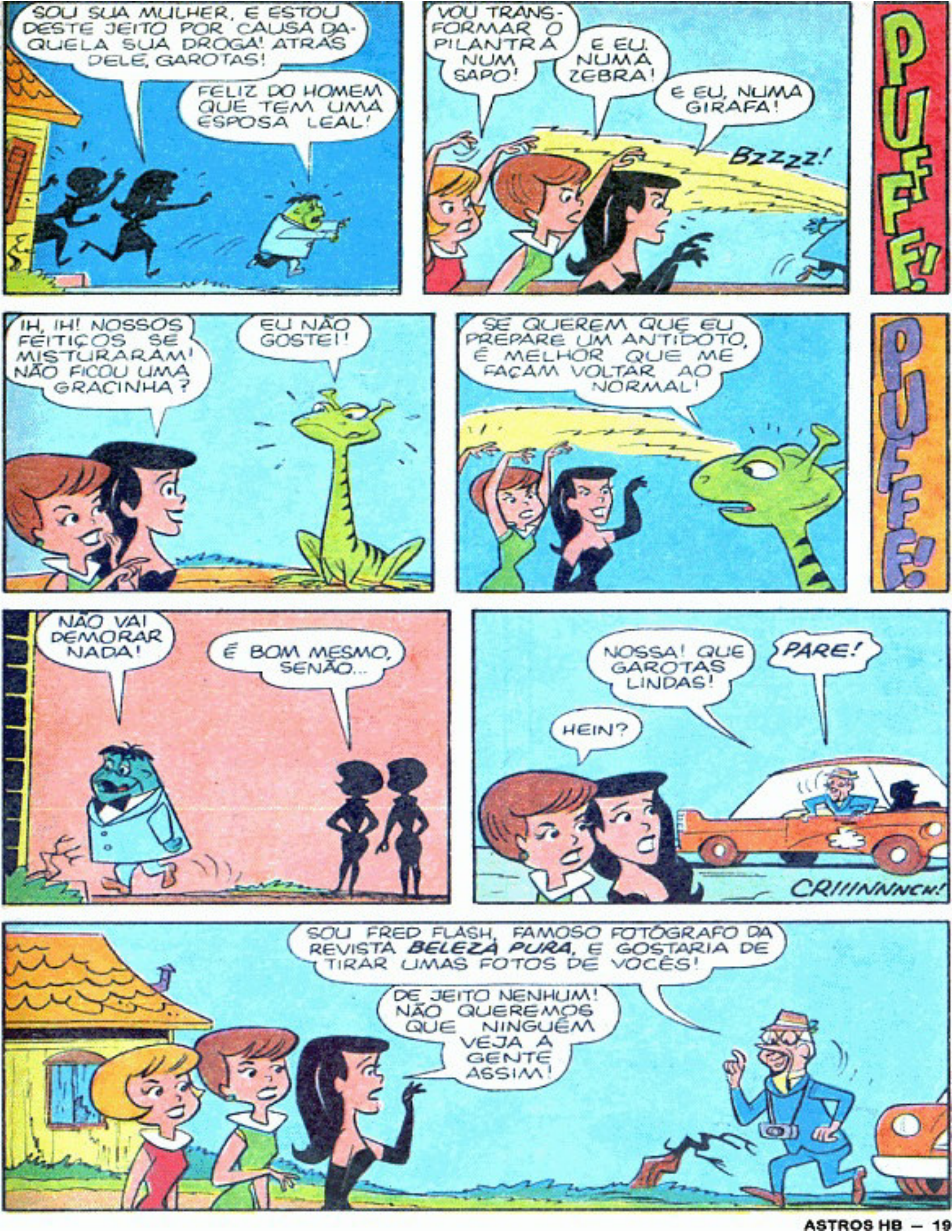
Em todas as bancas:
AS REVISTAS QUE
VIRAM BRINQUEDOS!

SR. E SRA. FRANQUESTIM

QUEM AMA O FEIO...

WIGKI/FT 60(1922)-AHB14/2

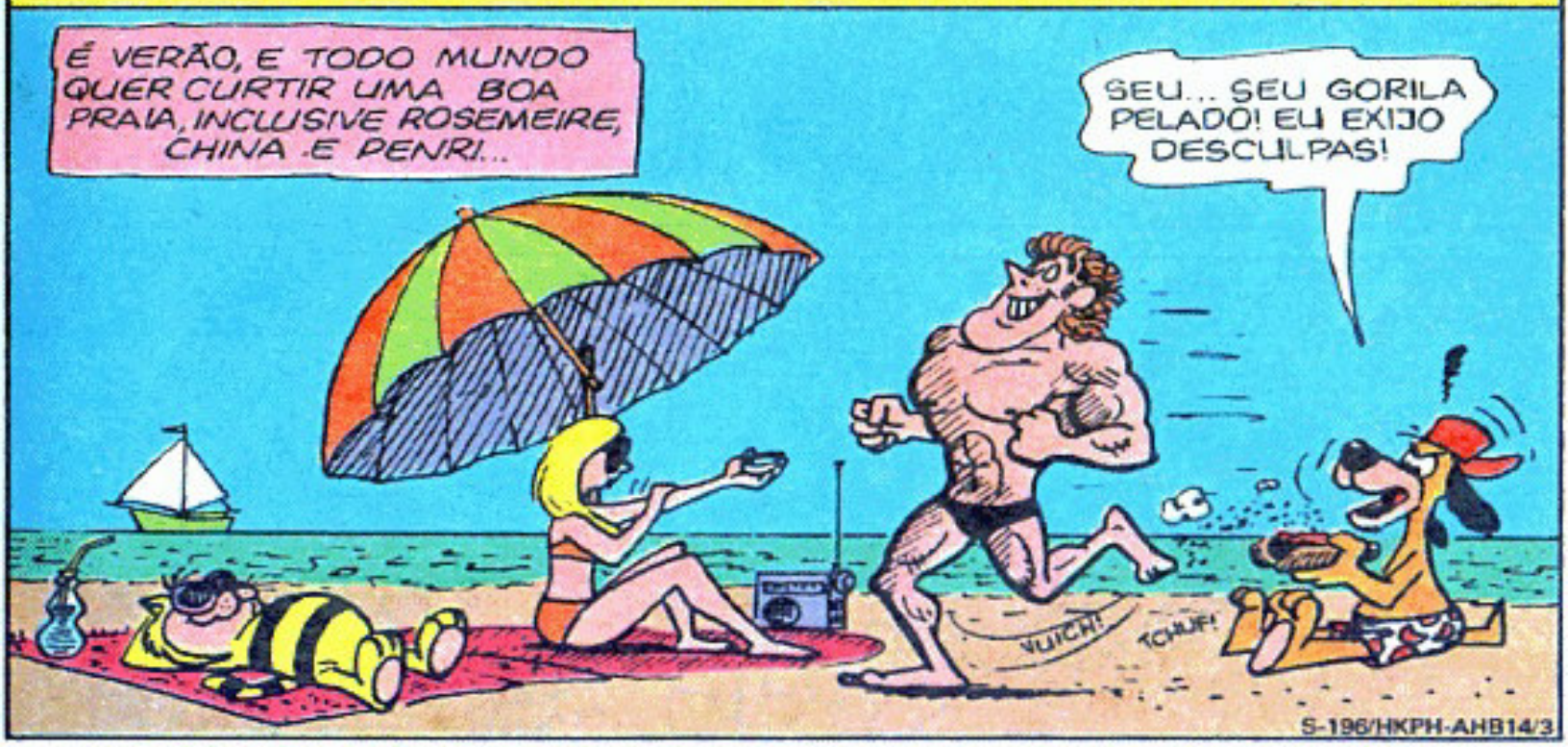

DROGA! O CHÁ ACABOU!
VÁ FERVER MAIS ÁGUA, FRANQUESTINA!
É PRA JÁ, MENINAS!
E ANDE DEPRESSA COM ISSO, QUERIDA... OU TRANSFORMAMOS VOCÊ NUMA RÃ MULTICOLORIDA!
ESSE É O ÚNICO PROBLEMA EM TER BRUXAS COMO AMIGAS... QUANDO ELAS PEDEM ALGUMA COISA, É MELHOR OBEDECER!
LABORATÓRIO
AH! QUE BOM! O FRANQUESTIM DEIXOU ÁGUA FERVENDO AQUI!
E DEPOIS QUE TODAS BEBEM O CHÁ PREPARADO COM A FÓRMULA...
IAAU! EU FIQUEI HORROROSAMENTE BELA!
TODAS AS MINHAS LINDAS VERRUGAS DESAPARECERAM!
(CHUIF!) E EU QUE GASTEI UMA NOTA NO SALÃO DE FEIÚRA!
TRATE DE FAZER A GENTE VOLTAR AO NORMAL, OU VOCÊ VAI PAGAR CARO POR ISTO!
M-MAS NÃO FOI CULPA MINHA!
ELE É O CULPADO! POR CAUSA DESSE CRETINO, ESTAMOS ASSIM!
NOSSA! QUEM SÃO VOCÊS?

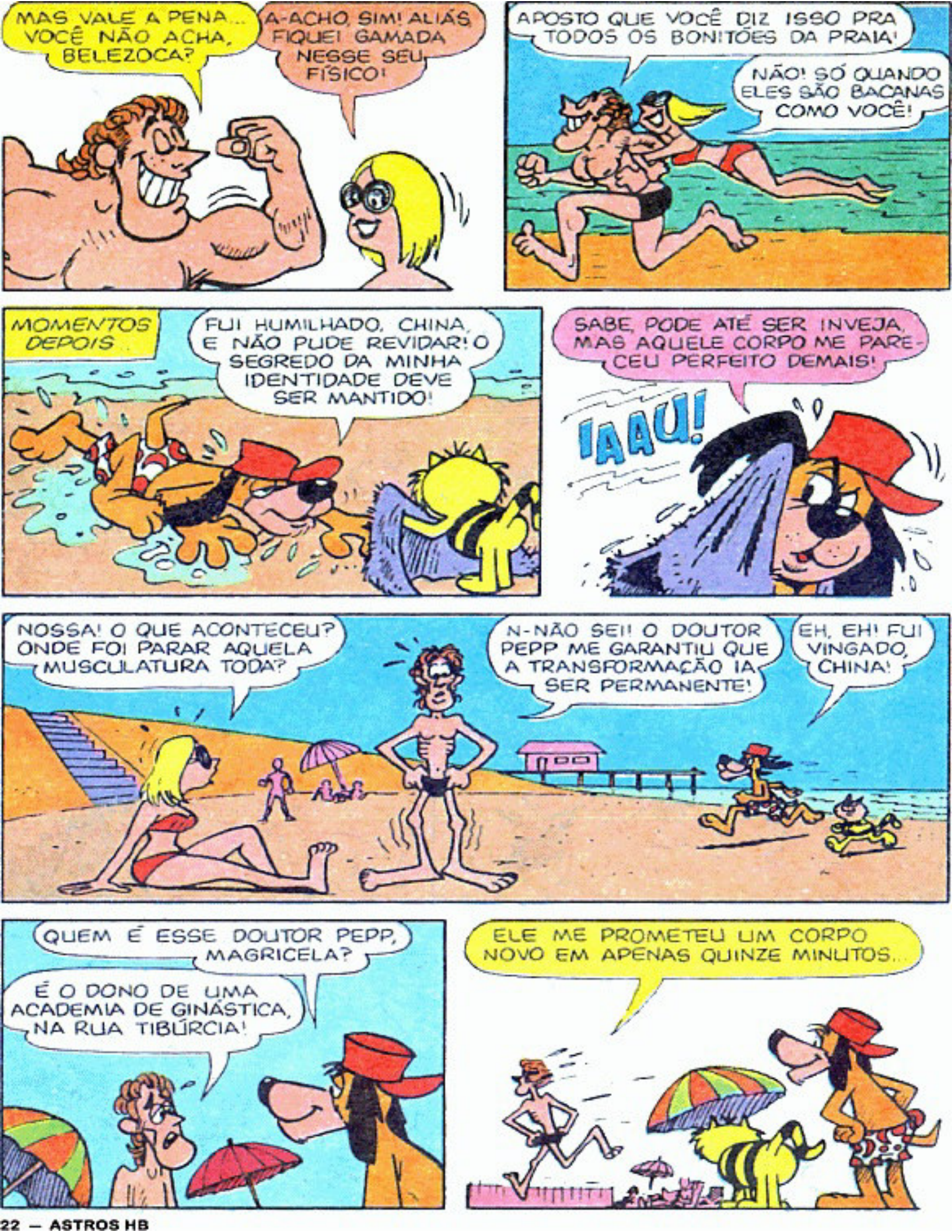

SOU SUA MULHER, E ESTOU DESTE JEITO POR CAUSA DAQUELA SUA DROGA! ATRÁS DELE, GAROTAS!
FELIZ DO HOMEM QUE TEM UMA ESPOSA LEAL!
VOU TRANSFORMAR O PILANTRA NUM SAPO!
E EU, NUMA ZEBRA!
E EU, NUMA GIRAFA!
BZZZZ!
PUFF!
IH, IH! NOSSOS FEITIÇOS SE MISTURARAM! NÃO FICOU UMA GRACINHA?
EU NÃO GOSTEI!
SE QUEREM QUE EU PREPARE UM ANTÍDOTO, É MELHOR QUE ME FAÇAM VOLTAR AO NORMAL!
PUFF!
NÃO VAI DEMORAR NADA!
É BOM MESMO, SENÃO...
NOSSA! QUE GAROTAS LINDAS!
PARE!
HEIN?
CRIIINNNCH!
SOU FRED FLASH, FAMOSO FOTÓGRAFO DA REVISTA BELEZA PURA, E GOSTARIA DE TIRAR UMAS FOTOS DE VOCÊS!
DE JEITO NENHUM! NÃO QUEREMOS QUE NINGUÉM VEJA A GENTE ASSIM!

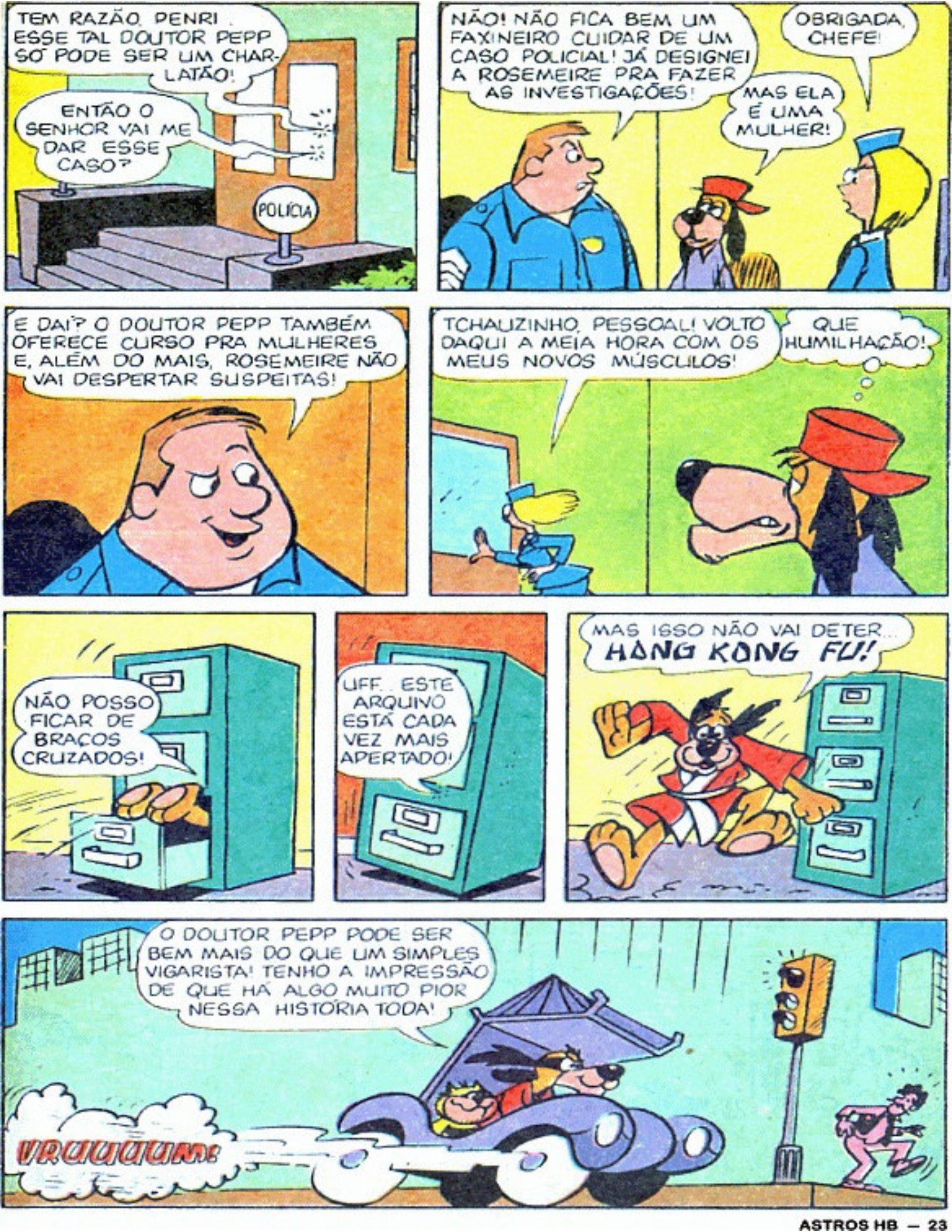
PAGO DEZ MIL CRUZEIROS A CADA UMA!
NOSSA! POSSO COMPRAR MUITAS ASAS DE MORCEGO COM ISSO!
NEGÓCIO FECHADO!
ÓTIMO! SÓ VAI DEMORAR ALGUNS MINUTOS PRA EU AJUSTAR MEU EQUIPAMENTO!
ENQUANTO ISSO...
PRONTO! NADA É DIFÍCIL PRA UM GÊNIO COMO EU! CONSEGUI ATÉ MESMO FAZER A FÓRMULA EM PÓ!
ISTO VAI FAZER COM QUE ELAS VOLTEM AO NORMAL!
PRONTO, GAROTAS! AGORA, VOCÊS SERÃO MARAVILHOSAMENTE FEIAS COMO ANTES!
NÃO! ESPERE!
PUUUF!
¡AAUUU! QUE COISAS HORROROSAS! O NEGÓCIO ESTÁ DESFEITO!
(GRRR!) O SEU MARIDO ESTRAGOU TUDO!
VOCÊ VAI PAGAR POR ISSO, IDIOTA!
BZZZZZZZ!
ZAP!
ZAP!
POIS É, NINGUÉM ENTENDE AS MULHERES MESMO!
ZUMM!
FIM

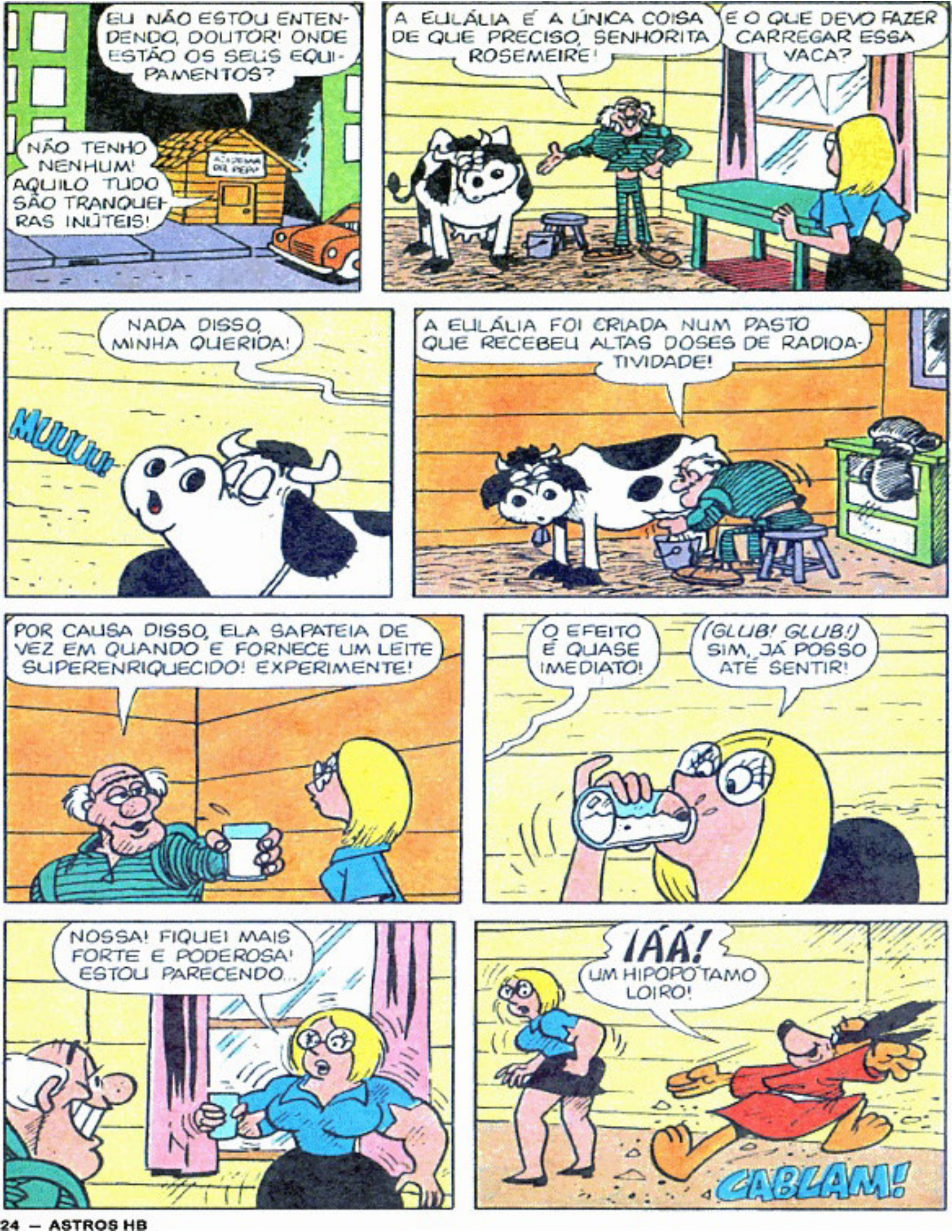
HONG KONG FU

A VACA ATÔMICA




MAS VALE A PENA... VOCÊ NÃO ACHA, BELEZOCA?
A-ACHO, SIM! ALIÁS, FIQUEI GAMADA NESSE SEU FÍSICO!
APOSTO QUE VOCÊ DIZ ISSO PRA TODOS OS BONITÕES DA PRAIA!
NÃO! SÓ QUANDO ELES SÃO BACANAS COMO VOCÊ!
MOMENTOS DEPOIS...
FUI HUMILHADO, CHINA, E NÃO PUDE REVIDAR! O SEGREDO DA MINHA IDENTIDADE DEVE SER MANTIDO!
SABE, PODE ATÉ SER INVEJA, MAS AQUELE CORPO ME PARECEU PERFEITO DEMAIS!
IAAU!
NOSSA! O QUE ACONTECEU? ONDE FOI PARAR AQUELA MUSCULATURA TODA?
N-NÃO SEI! O DOUTOR PEPP ME GARANTIU QUE A TRANSFORMAÇÃO IA SER PERMANENTE!
EH, EH! FUI VINGADO, CHINA!
QUEM É ESSE DOUTOR PEPP, MAGRICELA?
É O DONO DE UMA ACADEMIA DE GINÁSTICA, NA RUA TIBÚRCIA!
ELE ME PROMETEU UM CORPO NOVO EM APENAS QUINZE MINUTOS...


TEM RAZÃO, PENRI. ESSE TAL DOUTOR PEPP SÓ PODE SER UM CHARLATÃO!
ENTÃO O SENHOR VAI ME DAR ESSE CASO?
POLÍCIA
NÃO! NÃO FICA BEM UM FAXINEIRO CUIDAR DE UM CASO POLICIAL! JÁ DESIGNEI A ROSEMEIRE PRA FAZER AS INVESTIGAÇÕES!
MAS ELA É UMA MULHER!
OBRIGADA, CHEFE!
E DAÍ? O DOUTOR PEPP TAMBÉM OFERECE CURSO PRA MULHERES E, ALÉM DO MAIS, ROSEMEIRE NÃO VAI DESPERTAR SUSPEITAS!
TCHAUZINHO, PESSOAL! VOLTO DAQUI A MEIA HORA COM OS MEUS NOVOS MÚSCULOS!
QUE HUMILHAÇÃO!
NÃO POSSO FICAR DE BRAÇOS CRUZADOS!
UFF... ESTE ARQUIVO ESTÁ CADA VEZ MAIS APERTADO!
MAS ISSO NÃO VAI DETER... HONG KONG FU!
O DOUTOR PEPP PODE SER BEM MAIS DO QUE UM SIMPLES VIGARISTA! TENHO A IMPRESSÃO DE QUE HÁ ALGO MUITO PIOR NESSA HISTÓRIA TODA!
VRUUUUM!


EU NÃO ESTOU ENTENDENDO, DOUTOR! ONDE ESTÃO OS SEUS EQUIPAMENTOS?
NÃO TENHO NENHUM! AQUILO TUDO SÃO TRANQUEIRAS INÚTEIS!
A EULÁLIA É A ÚNICA COISA DE QUE PRECISO, SENHORITA ROSEMEIRE!
E O QUE DEVO FAZER CARREGAR ESSA VACA?
NADA DISSO, MINHA QUERIDA!
MUUUUU!
A EULÁLIA FOI CRIADA NUM PASTO QUE RECEBEU ALTAS DOSES DE RADIOATIVIDADE!
POR CAUSA DISSO, ELA SAPATEIA DE VEZ EM QUANDO E FORNECE UM LEITE SUPERENRIQUECIDO! EXPERIMENTE!
O EFEITO É QUASE IMEDIATO!
(GLUB! GLUB!) SIM, JÁ POSSO ATÉ SENTIR!
NOSSA! FIQUEI MAIS FORTE E PODEROSA! ESTOU PARECENDO...
IÁÁ! UM HIPOPOTAMO LOIRO!
CABLAM!

POSSO SABER POR QUE O SENHOR FEZ ISSO COM A ROSEMEIRE?
PODE SIM! EU PRECISO DELA PRA DESTRUIR A CIDADE!

DENTRO DE QUARENTA E OITO HORAS, O EFEITO FORTIFICANTE VAI DESAPARECER! ENTÃO, SUA AMIGA VAI SAPATEAR E, EM SEGUIDA, IRÁ LEVANTAR VÔO!

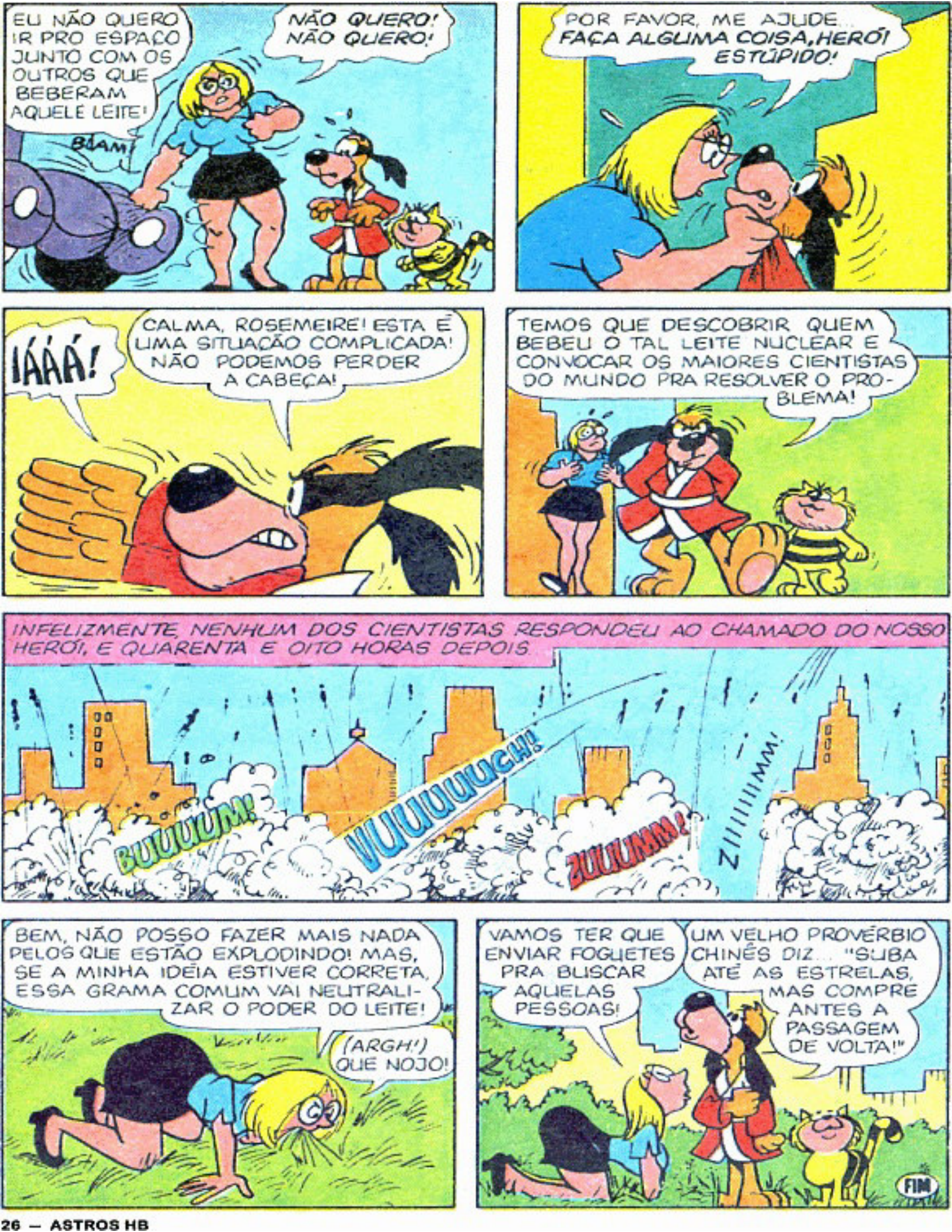
É UM EFEITO SECUNDÁRIO DO LEITE DA EULÁLIA!
O QUÊ?

ESSA VAI SER A MINHA VINGANÇA! HOJE EM DIA, AS PESSOAS NÃO TOMAM MAIS LEITE, SÓ REFRIGERANTES! POR CAUSA DISSO, EU, QUE ERA LEITEIRO, AGORA ESTOU DESEMPREGADO!

VEJA, HONG KONG FU! A EULÁLIA ESTÁ DANÇANDO! ACHO QUE ELA É QUE VAI DECOLAR!
OH, NÃO! ISSO É TERRÍVEL!
TAP! TAP!

NEM MESMO HONG KONG FU É PÁREO PRA UMA VACA ATÔMICA!
ACADEMIA DR. PEPP

PELAS BARBAS DO MEU MESTRE! ELA ESTÁ INDO PRO ESPAÇO, COMO UM FOGUETE!
OH, HONG KONG FU, SERÁ QUE ISSO VAI ACONTECER COMIGO TAMBÉM?
CABUUUUM!


EU NÃO QUERO IR PRO ESPAÇO JUNTO COM OS OUTROS QUE BEBERAM AQUELE LEITE!
NÃO QUERO! NÃO QUERO!
BLAM!
POR FAVOR, ME AJUDE... FAÇA ALGUMA COISA, HERÓI! ESTÚPIDO!
IÁÁÁ!
CALMA, ROSEMEIRE! ESTA É UMA SITUAÇÃO COMPLICADA! NÃO PODEMOS PERDER A CABEÇA!
TEMOS QUE DESCOBRIR QUEM BEBEU O TAL LEITE NUCLEAR E CONVOCAR OS MAIORES CIENTISTAS DO MUNDO PRA RESOLVER O PROBLEMA!
INFELIZMENTE, NENHUM DOS CIENTISTAS RESPONDEU AO CHAMADO DO NOSSO HERÓI, E QUARENTA E OITO HORAS DEPOIS...
BUUUUM!
VUUUUUUCH!
ZUUUUMM!
ZIIIIIIIMM!
BEM, NÃO POSSO FAZER MAIS NADA PELOS QUE ESTÃO EXPLODINDO! MAS, SE A MINHA IDÉIA ESTIVER CORRETA, ESSA GRAMA COMUM VAI NEUTRALIZAR O PODER DO LEITE!
(ARGH!) QUE NOJO!
VAMOS TER QUE ENVIAR FOGUETES PRA BUSCAR AQUELAS PESSOAS!
UM VELHO PROVÉRBIO CHINÊS DIZ... "SUBA ATÉ AS ESTRELAS, MAS COMPRE ANTES A PASSAGEM DE VOLTA!"
FIM

OCCIDENTAL SCHOOLS

cursos técnicos especializados

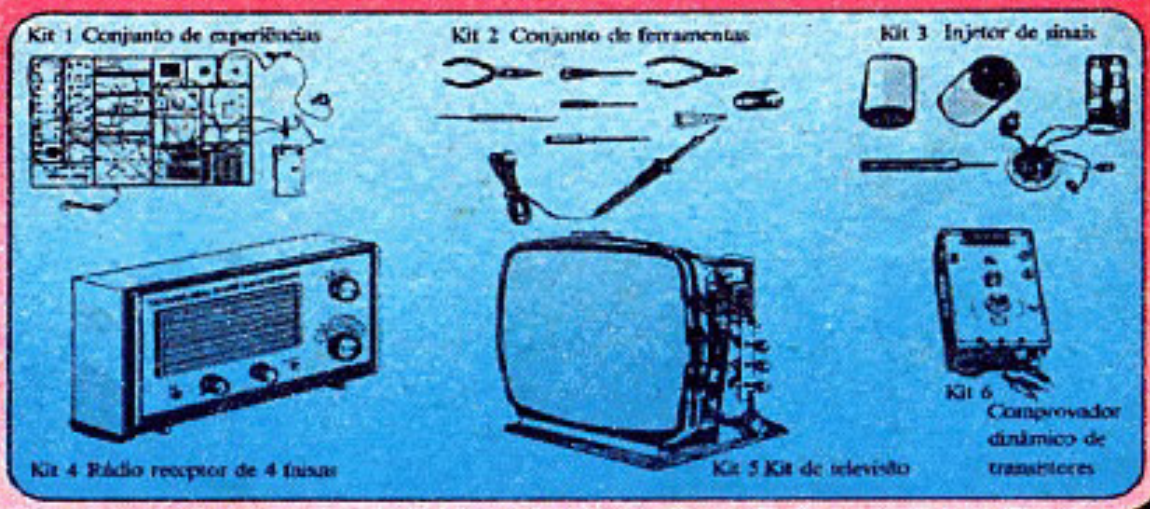
Convidamos você a se corresponder conosco.
Em troca vamos lhe ensinar uma profissão.

1 - Eletrônica, Rádio e Televisão

* eletrônica geral
* rádio
  frequência modulada
  recepção e transmissão
* televisão
  preto e branco
  a cores
* alta fidelidade
  amplificadores
  gravadores

e mais

enviamos todos estes materiais para tornar seu aprendizado fácil e agradável!



A Occidental Schools é a única escola por correspondência na América Latina, com mais de 35 anos de experiência internacional, dedicada exclusivamente ao ensino técnico especializado.

2 - Eletrotécnica e Refrigeração

* eletrotécnica geral
* eletrodomésticos
  reparos e manutenção
* instalações elétricas
  prediais, industriais, rurais
* refrigeração e ar condicionado
  residencial, comercial, industrial

Junto com as lições você recebe todos estes equipamentos, pois a Occidental Schools sabe que uma profissão só se aprende com a prática.

GRÁTIS Solicite nossos Catálogos

Rua Capitão Salomão, 59
01034 - São Paulo - SP

Occidental Schools
Caixa Postal 30.663
01000 São Paulo SP

Solicito enviar-me **grátis**, o catálogo ilustrado do curso de:

_____

indicar o curso desejado

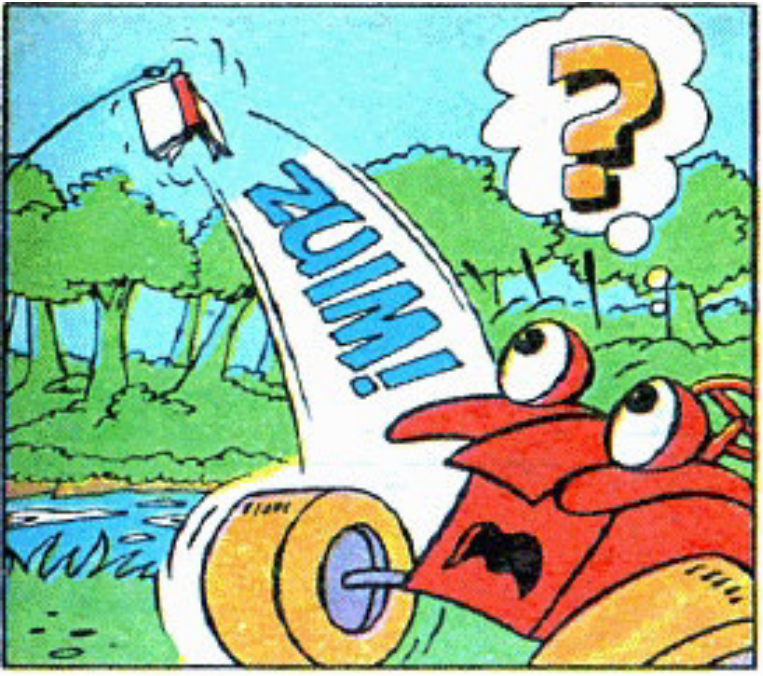
Nome _____

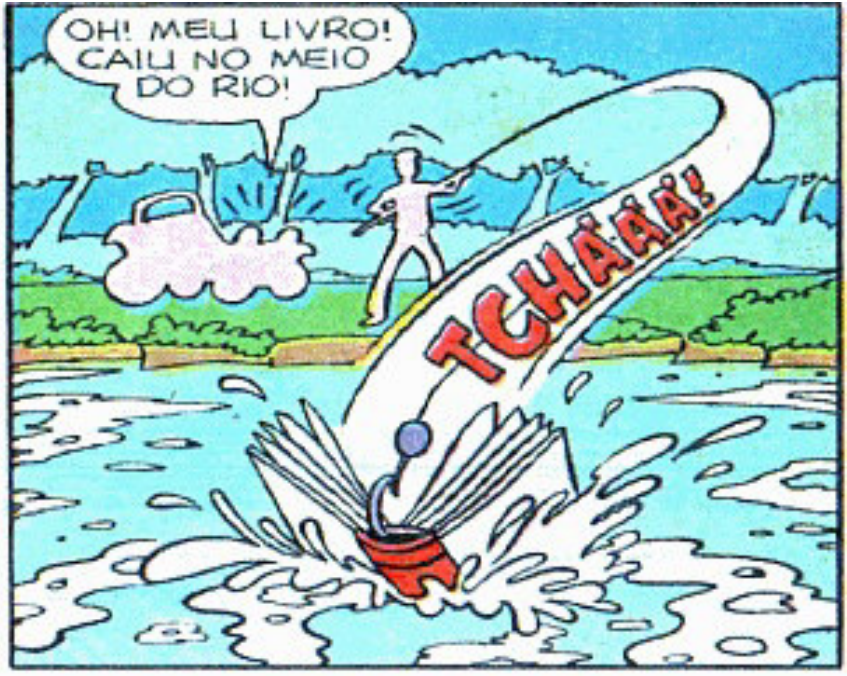
Endereço _____

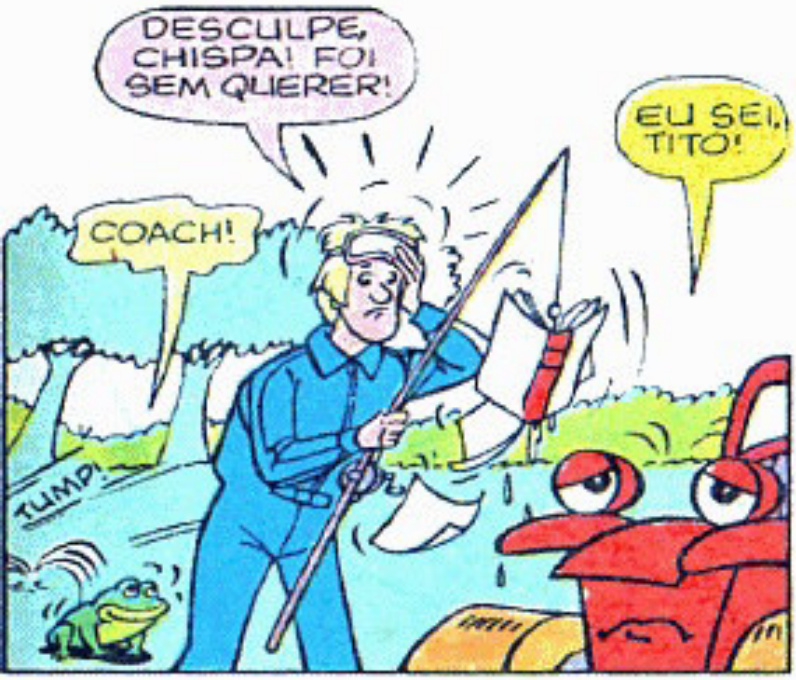
Bairro _____

C.E.P. _____ Cidade _____ Estado _____

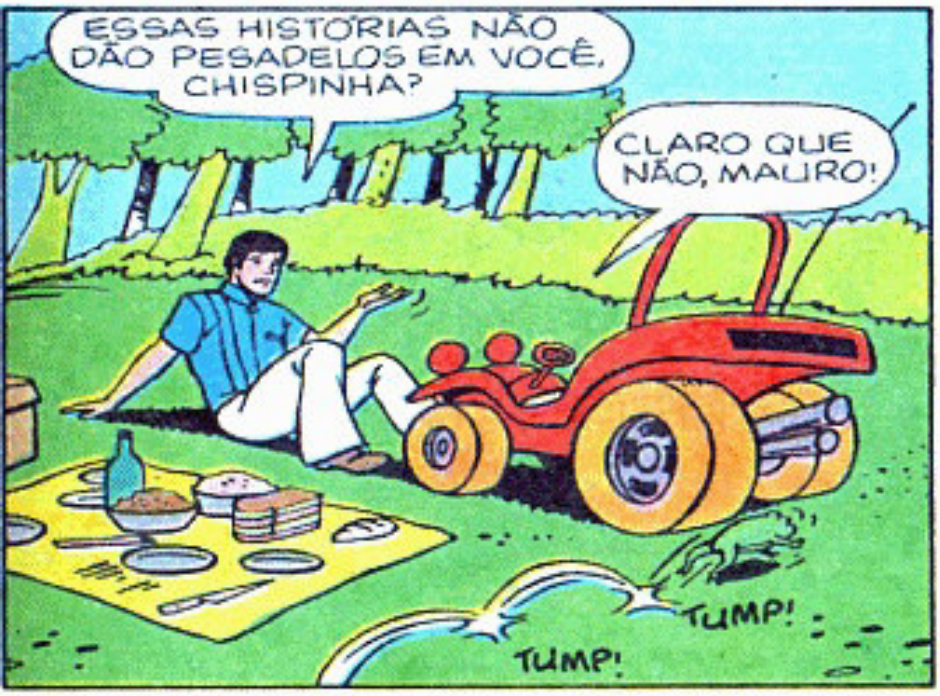
Chispinha
MONSTRUOSA REALIDADE


ZUIM!
?


OH! MEU LIVRO! CAIU NO MEIO DO RIO!
TCHAÁÁÁ!

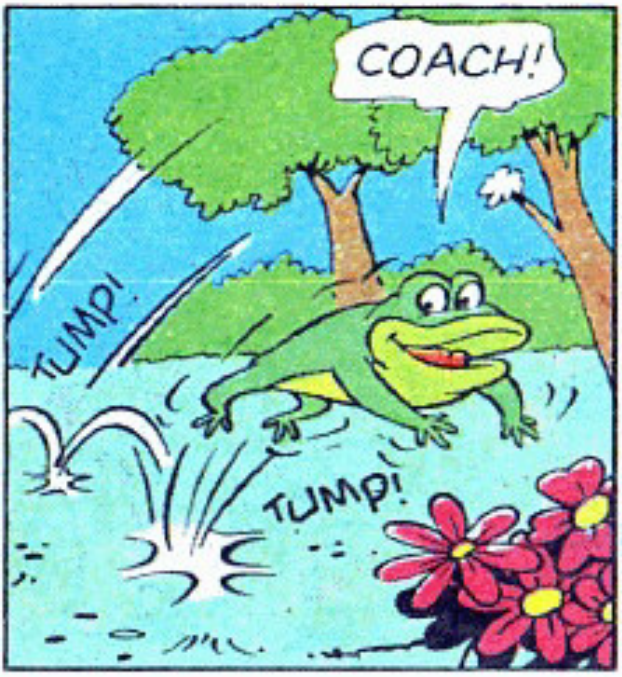

DESCULPE, CHISPA! FOI SEM QUERER!
EU SEI, TITO!
COACH!
TUMP!

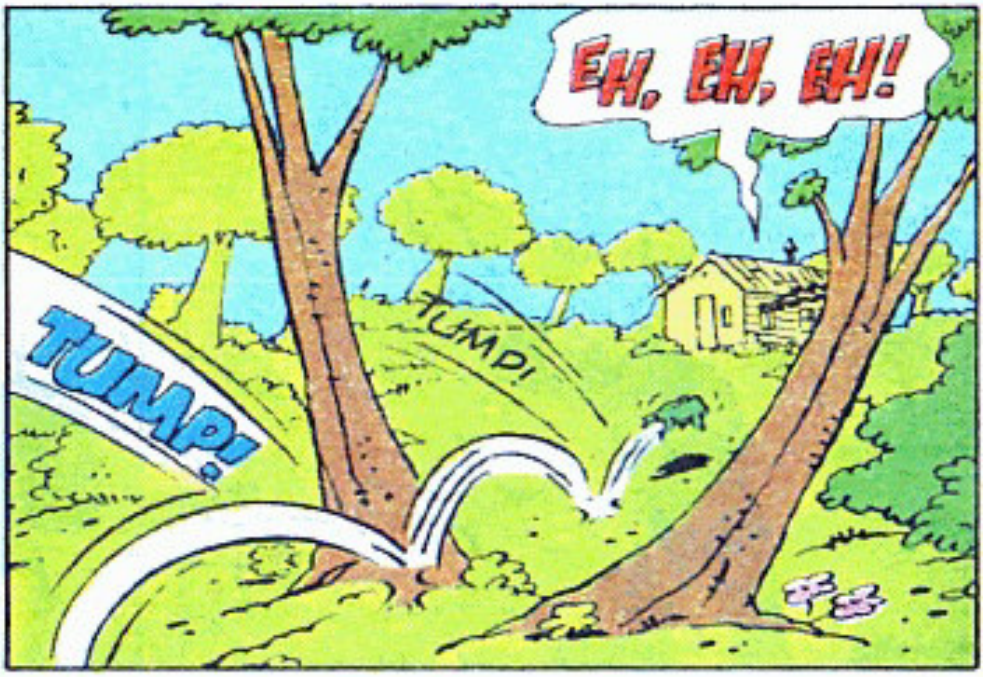
HORROROSOS CONTOS DE HORROR?! POR QUE VOCÊ ESTÁ LENDO ESTE LIXO?
O-ORA, É SÓ PRA PASSAR O TEMPO, DÉBORA!


ESSAS HISTÓRIAS NÃO DÃO PESADELOS EM VOCÊ, CHISPINHA?
CLARO QUE NÃO, MAURO!
TUMP!
TUMP!

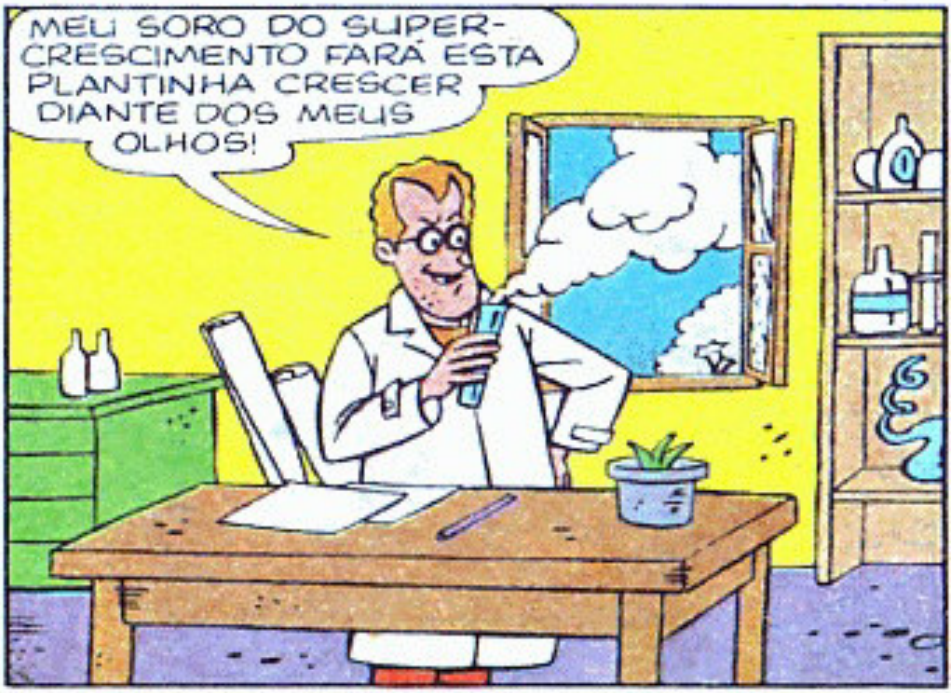
TODO MUNDO SABE QUE AQUELES MONSTROS NÃO EXISTEM!

CHEGA DE FALAR EM MONSTROS E HISTÓRIAS DE TERROR! VAMOS COMER!
COACH!
TUMP!
TUMP!

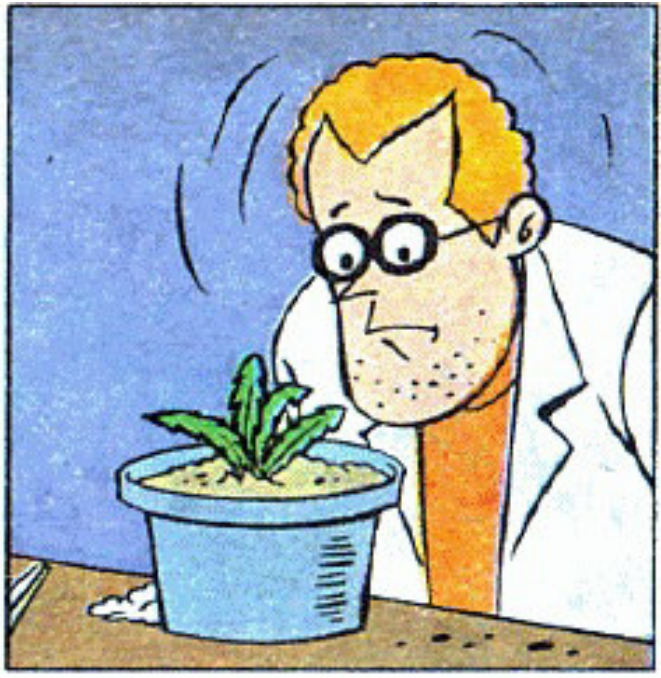

COACH!
TUMP!
TUMP!


EH, EH, EH!
TUMP!
TUMP!

AH! CHEGOU A HORA DE TESTAR MINHA NOVA FÓRMULA SECRETA!


MEU SORO DO SUPER-CRESCIMENTO FARÁ ESTA PLANTINHA CRESCER DIANTE DOS MEUS OLHOS!

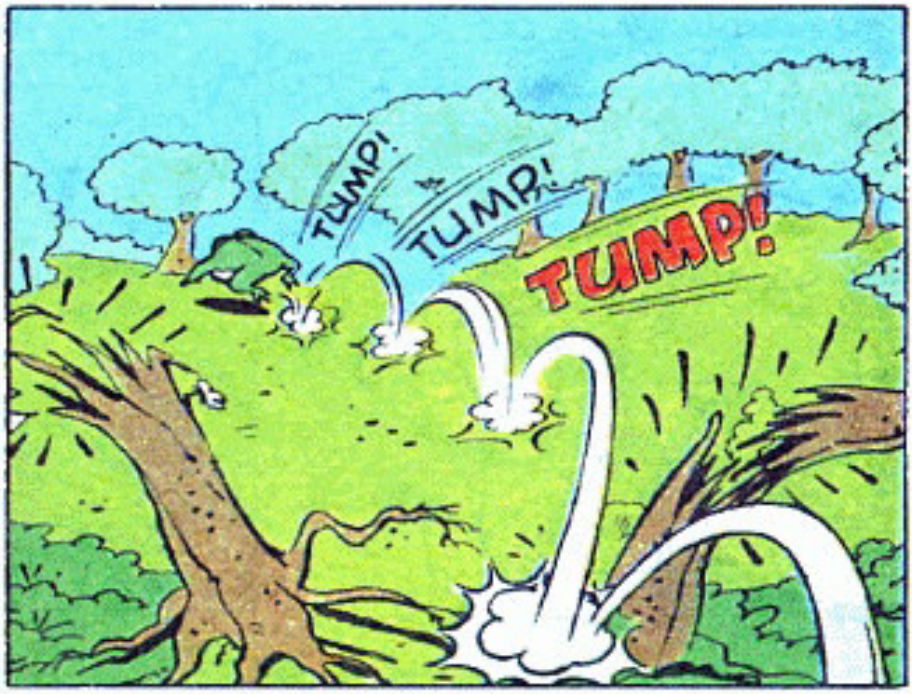
SE ESTA FÓRMULA DER CERTO, EU SEREI O CIENTISTA MAIS RICO E FAMOSO DO MUNDO!
TCHOF!



BEM... DE VOLTA AOS MEUS TUBOS DE ENSAIO!
SERÁ QUE EU NÃO SOU UM BOM CIENTISTA PORQUE REPETI EM QUÍMICA NO SEGUNDO GRAU?
COACH!

O SORO NADA FEZ À PLANTA... MAS QUE EFEITO NÃO TERÁ SOBRE SAPOS?

LENTAMENTE, O ANFÍBIO COMEÇA A CRESCER
TUMP!
TUMP!

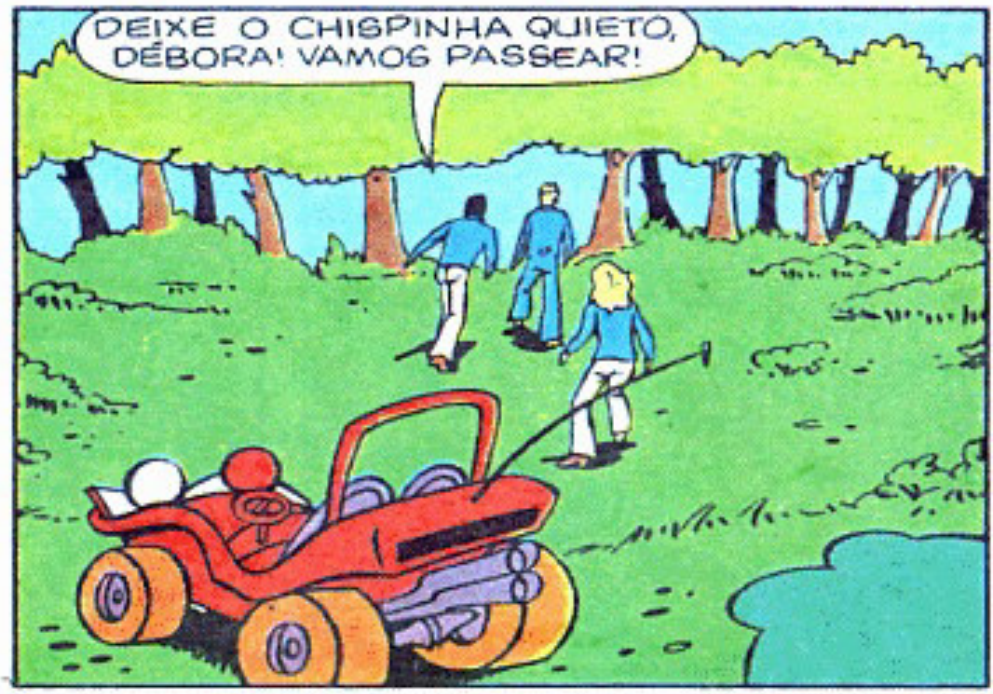

TUMP!
TUMP!
TUMP!

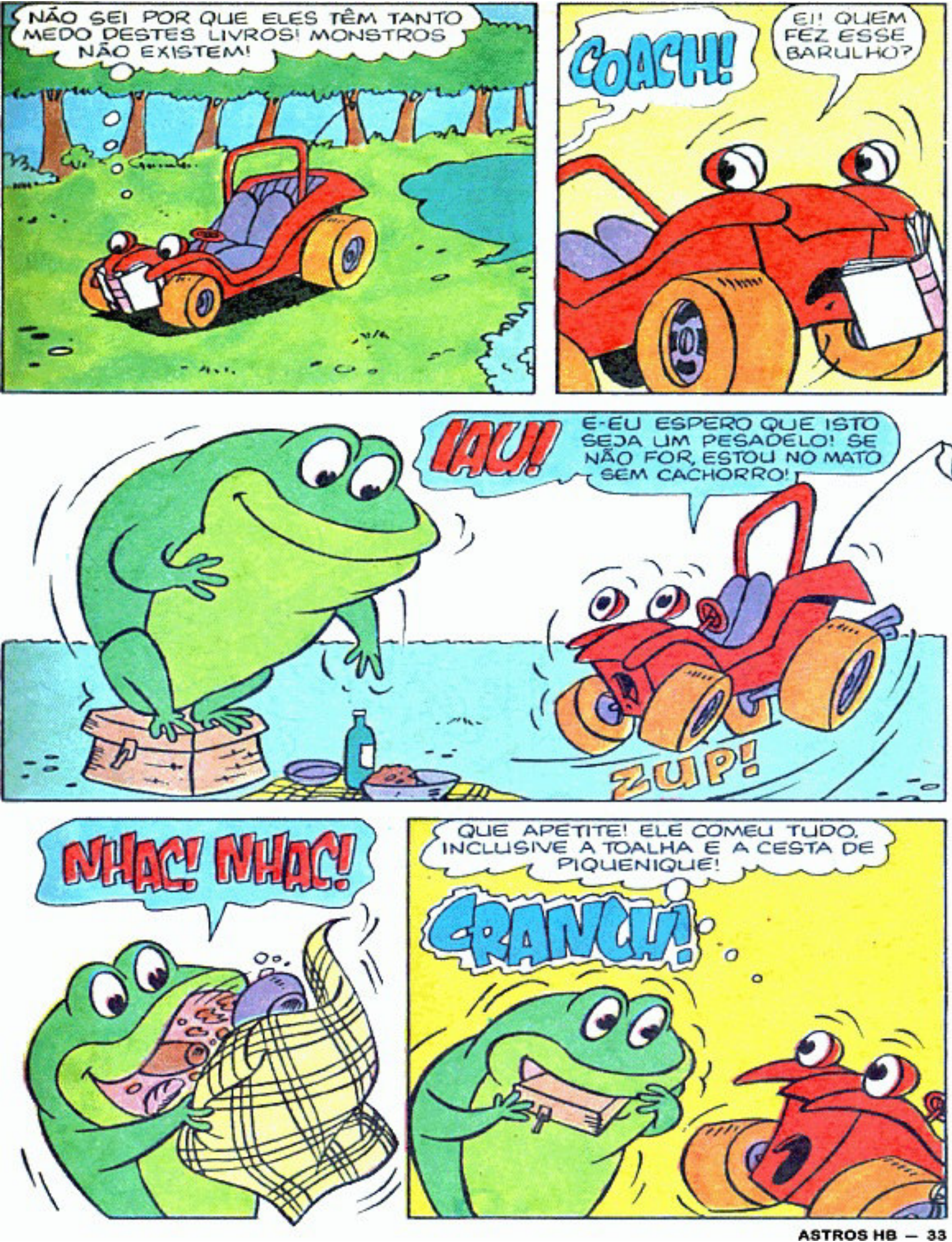
ENQUANTO ISSO...
A COMIDA ESTAVA UMA DELÍCIA, DÉBORA!
OBRIGADA, MAURO!
UFA! COMI UM BOCADO! AGORA PRECISAVA DE UM POUCO DE EXERCÍCIO!
GLUB! GLUB!

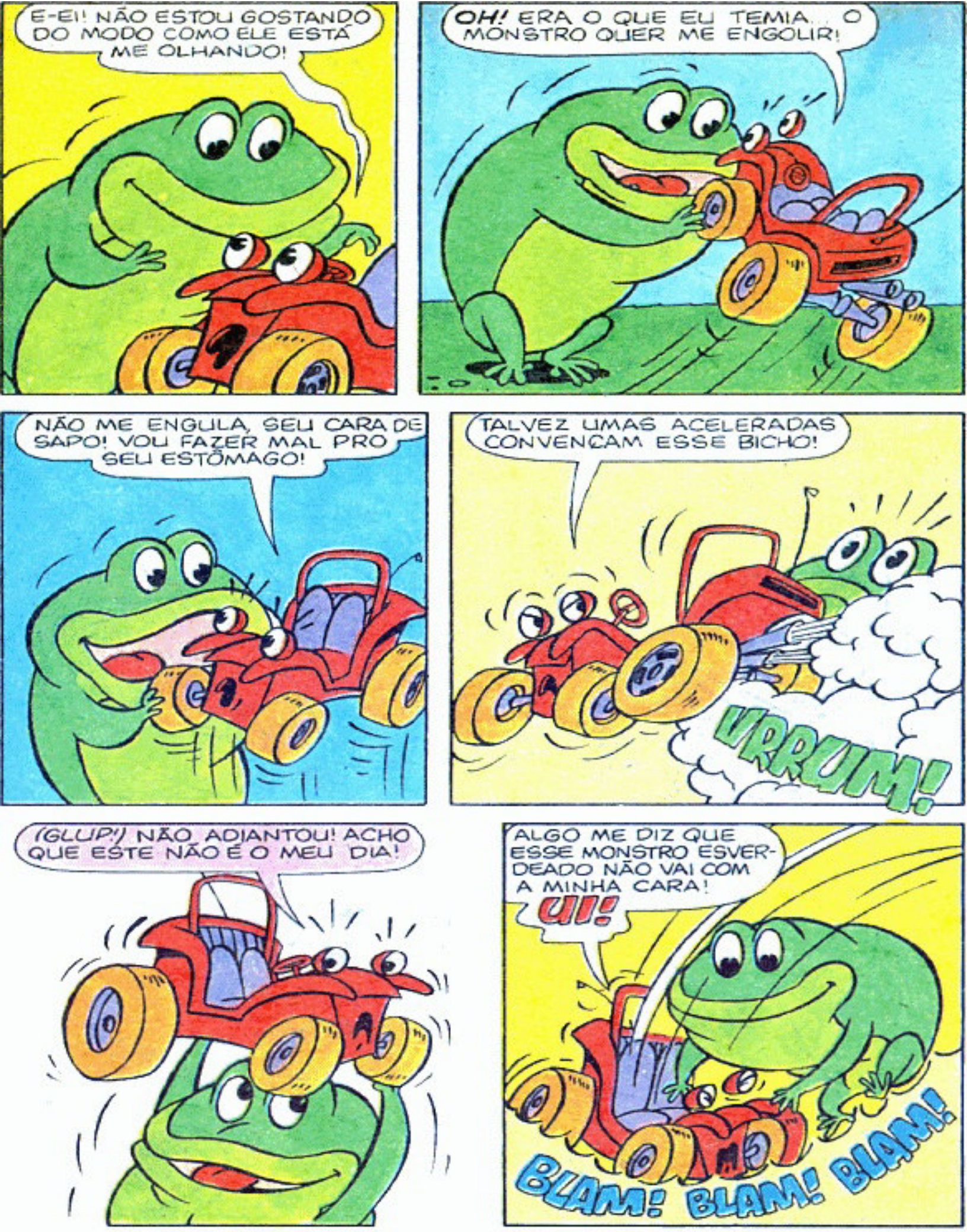
QUE TAL UMA CAMINHADA PELA MATA, GENTE?
BOA IDÉIA!

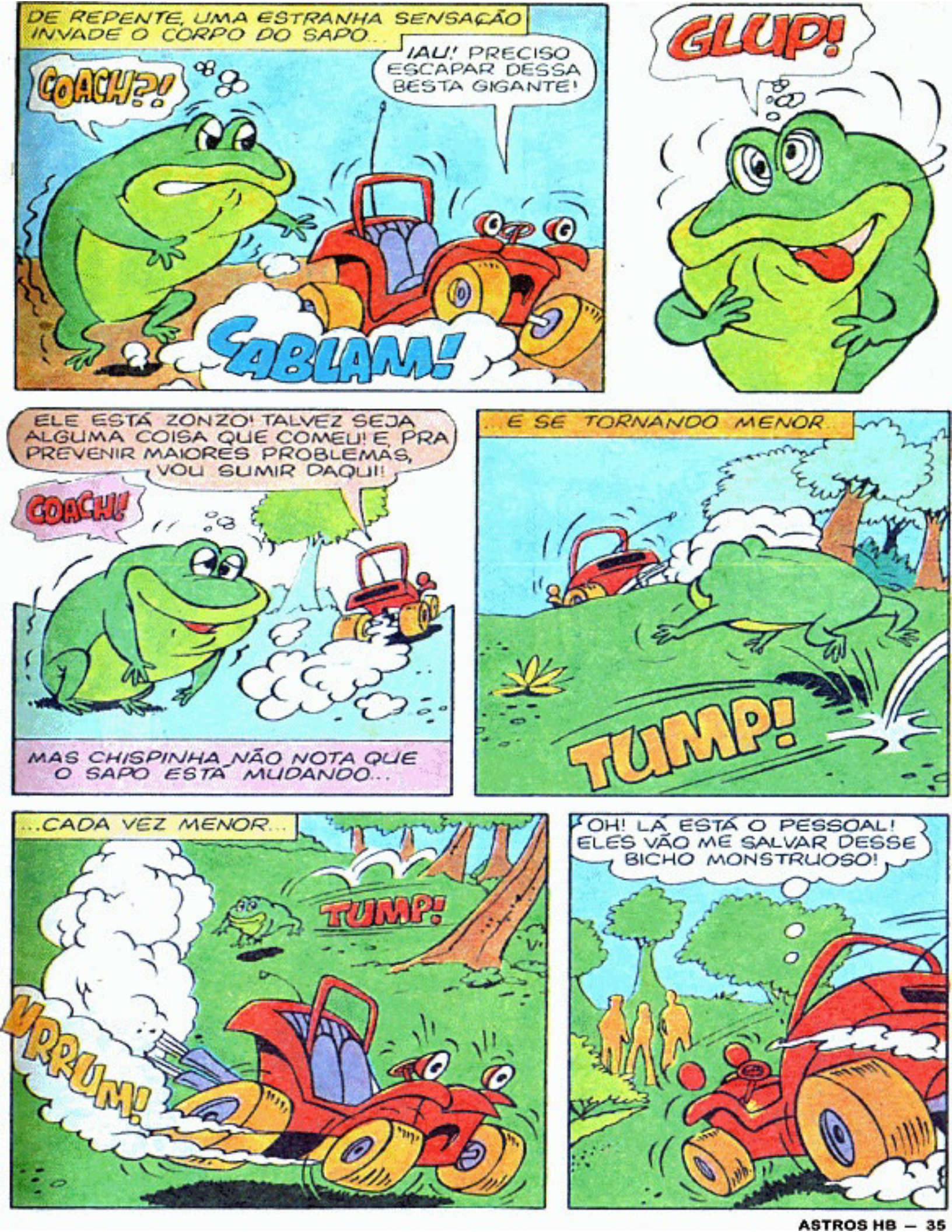
VOCÊ VEM, CHISPINHA?
NÃO, OBRIGADO! EU TROUXE OUTRO LIVRO PRA LER!
MONSTRUOSAS HISTÓRIAS HORRIPILANTES

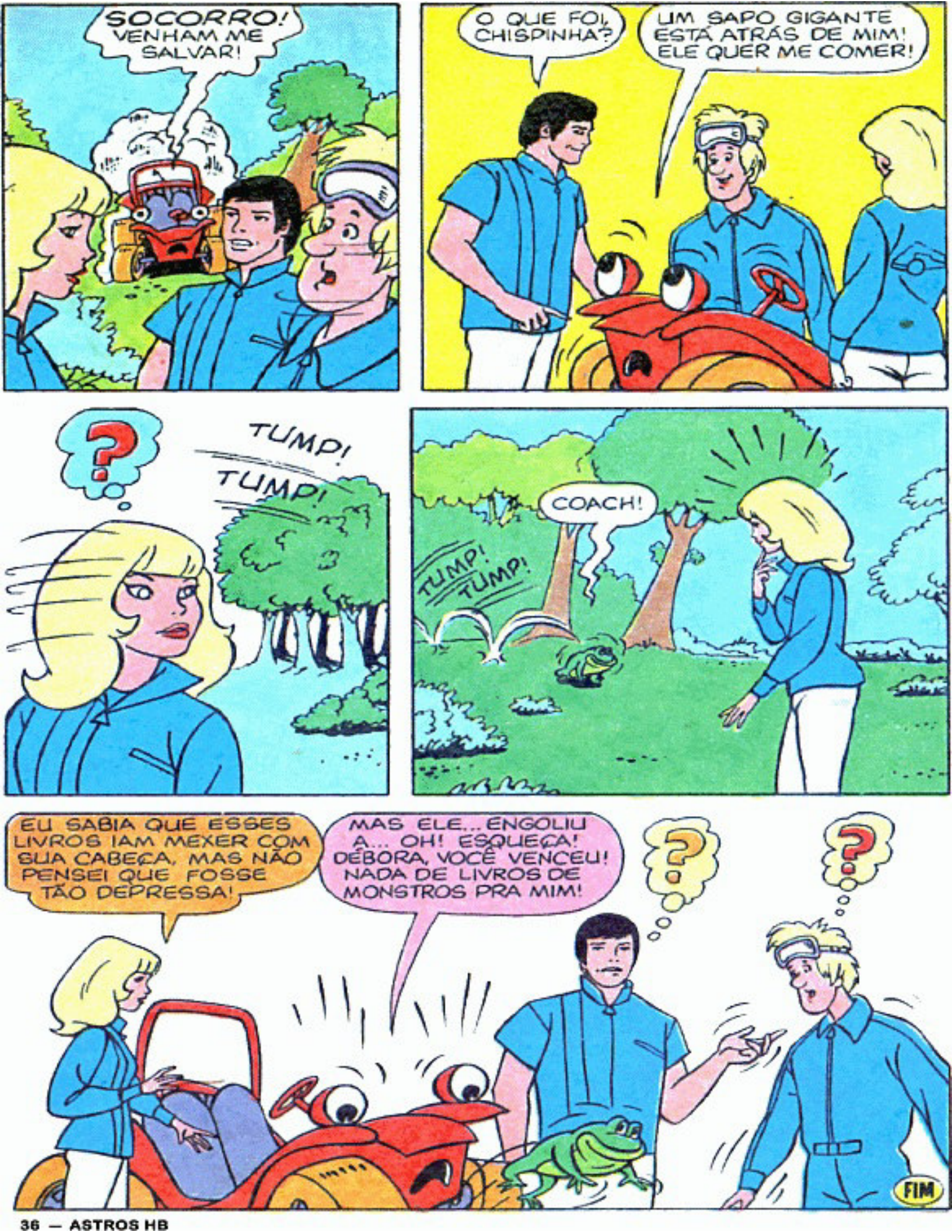
CHISPINHA, PARE DE LER ESSAS PORCARIAS! ISSO VAI AFETAR SUA CABEÇA, HEIN?


DEIXE O CHISPINHA QUIETO, DÉBORA! VAMOS PASSEAR!


NÃO SEI POR QUE ELES TÊM TANTO MEDO DESTES LIVROS! MONSTROS NÃO EXISTEM!
COACH!
EI! QUEM FEZ ESSE BARULHO?
IAU!
É-EU ESPERO QUE ISTO SEJA UM PESADELO! SE NÃO FOR, ESTOU NO MATO SEM CACHORRO!
ZUP!
NHAC! NHAC!
QUE APETITE! ELE COMEU TUDO, INCLUSIVE A TOALHA E A CESTA DE PIQUENIQUE!
CRANCH!


E-EI! NÃO ESTOU GOSTANDO DO MODO COMO ELE ESTÁ ME OLHANDO!
OH! ERA O QUE EU TEMIA... O MONSTRO QUER ME ENGOLIR!
NÃO ME ENGULA, SEU CARA DE SAPO! VOU FAZER MAL PRO SEU ESTÔMAGO!
TALVEZ UMAS ACELERADAS CONVENÇAM ESSE BICHO!
VRRUM!
(GLUP!) NÃO ADIANTOU! ACHO QUE ESTE NÃO É O MEU DIA!
ALGO ME DIZ QUE ESSE MONSTRO ESVERDEADO NÃO VAI COM A MINHA CARA!
UI!
BLAM! BLAM! BLAM!


DE REPENTE, UMA ESTRANHA SENSAÇÃO INVADE O CORPO DO SAPO...
COACH?!
IAU! PRECISO ESCAPAR DESSA BESTA GIGANTE!
CABLAM!
GLUP!
ELE ESTÁ ZONZO! TALVEZ SEJA ALGUMA COISA QUE COMEU! E PRA PREVENIR MAIORES PROBLEMAS, VOU SUMIR DAQUI!
COACH!
MAS CHISPINHA NÃO NOTA QUE O SAPO ESTÁ MUDANDO...
...E SE TORNANDO MENOR...
TUMP!
...CADA VEZ MENOR...
TUMP!
VRRUM!
OH! LÁ ESTÁ O PESSOAL! ELES VÃO ME SALVAR DESSE BICHO MONSTRUOSO!


SOCORRO! VENHAM ME SALVAR!
O QUE FOI, CHISPINHA?
UM SAPO GIGANTE ESTÁ ATRÁS DE MIM! ELE QUER ME COMER!
?
TUMP!
TUMP!
COACH!
TUMP!
TUMP!
EU SABIA QUE ESSES LIVROS IAM MEXER COM SUA CABEÇA, MAS NÃO PENSEI QUE FOSSE TÃO DEPRESSA!
MAS ELE... ENGOLIU A... OH! ESQUEÇA! DÉBORA, VOCÊ VENCEU! NADA DE LIVROS DE MONSTROS PRA MIM!
?
?
FIM

Acerte na vida: tenha uma profissão lucrativa!

Curso Padre Reus tem a solução para o seu futuro!

Escolha um destes consagrados cursos e comece a prosperar na vida. O curso Padre Reus já formou milhares de pessoas como você. Elas hoje ocupam posições de destaque e ganham muito dinheiro.

E AINDA APOSTILAS PARA OS CONCURSOS:
Banco do Brasil
Caixa Econômica Federal
INPS - IBM

ESTUDE SEM SAIR DE CASA!
Aproveite seu tempo!
É mais fácil!
É mais prático!
É mais econômico!

ENVIE HOJE MESMO ESTE CUPOM!

INSTRUÇÕES:

1. Escolha um dos cursos acima.
2. Preencha o cupom.
3. Recorte na linha pontilhada, ponha em um envelope e mande para:

CURSO PADRE REUS
Rua 28 de Setembro nº 1517
CAIXA POSTAL Nº 96
96800 - Santa Cruz do Sul - RS

CUPOM PARA INFORMAÇÕES

CURSO PADRE REUS

A-H-B 14

Quero receber, sem qualquer compromisso, informações sobre o curso de _____
(escreva aqui o nome do curso)

Nome: _____
Rua: _____
Bairro: _____ Cep: _____
Cidade: _____ Estado: _____

NÃO MANDE DINHEIRO!

Dom Pixote

EMPREGO SEM DOR DE CABEÇA

MAS ONDE É QUE EU VOU ENCONTRAR UM EMPREGO TRANQÜILO?
DOUTOR ECA RAMPO

EI! É ISSO! UMA BIBLIOTECA É O LUGAR MAIS SILENCIOSO DO MUNDO!
BIBLIOTECA
PRECISA-SE DE BIBLIOTECÁRIO

EI, AMIGO! PODE GUARDAR ESTA PLACA! O SENHOR ACABA DE ARRANJAR UM BIBLIOTECÁRIO!
VOCÊ JÁ TRABALHOU EM BIBLIOTECA ALGUMA VEZ?
PRECISA-SE DE BIBLIOTECÁRIO

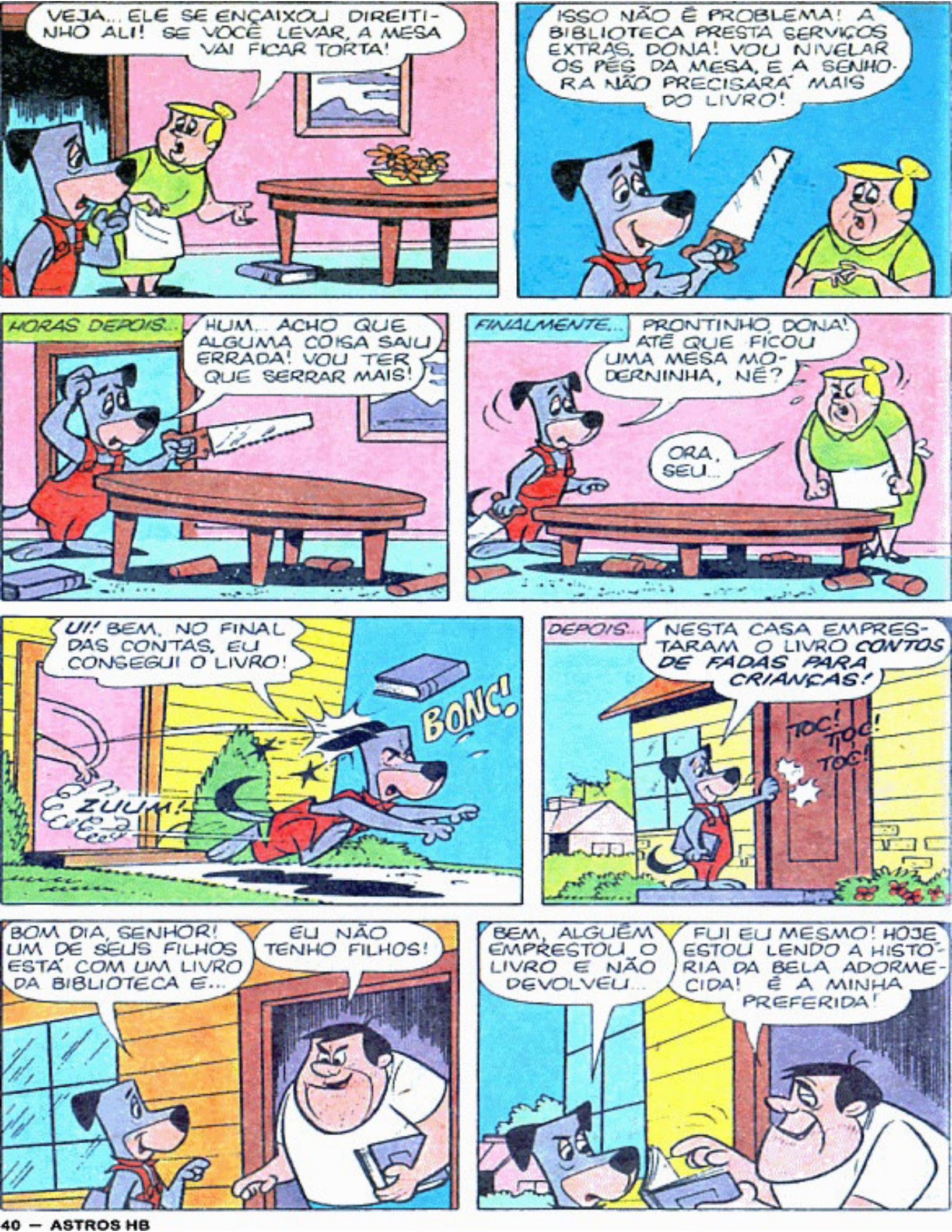
BEM, JÁ FUI SÓCIO DE UMA, QUANDO ERA GAROTO!
HUM... NÃO POSSO CONTRATAR VOCÊ, SE NÃO ESTIVER CERTO DE QUE TEM CAPACIDADE PRO SERVIÇO!

VAMOS FAZER UM TESTE! AQUI ESTÁ UMA LISTA DE PESSOAS QUE RETIRARAM LIVROS E ATÉ AGORA NÃO DEVOLVERAM! TRAGA TODOS DE VOLTA, E O EMPREGO SERÁ SEU!
AS PESSOAS E OS LIVROS?

NÃO! SÓ OS LIVROS, IDIOTA!
PSST! NÃO SE ESQUEÇA DE QUE ESTÁ NUMA BIBLIOTECA!

EH, EH! ESSE EMPREGO JÁ É MEU! A LISTA SÓ TEM TRÊS NOMES! VAI SER MOLEZA!

E LOGO...
BOM DIA, DONA! VIM BUSCAR O LIVRO COMO DECORAR SUA CASA, QUE A SENHORA EMPRESTOU DA BIBLIOTECA!
MAS VOCÊ NÃO PODE LEVAR O LIVRO! EU PRECISO DELE!


VEJA... ELE SE ENÇAIXOU DIREITINHO ALI! SE VOCÊ LEVAR, A MESA VAI FICAR TORTA!
ISSO NÃO É PROBLEMA! A BIBLIOTECA PRESTA SERVIÇOS EXTRAS, DONA! VOU NIVELAR OS PÉS DA MESA, E A SENHORA NÃO PRECISARÁ MAIS DO LIVRO!
HORAS DEPOIS...
HUM... ACHO QUE ALGUMA COISA SAIU ERRADA! VOU TER QUE SERRAR MAIS!
FINALMENTE...
PRONTINHO, DONA! ATÉ QUE FICOU UMA MESA MODERNINHA, NÉ?
ORA, SEU...
UI! BEM, NO FINAL DAS CONTAS, EU CONSEGUI O LIVRO!
BONC!
ZUUM!
DEPOIS...
NESTA CASA EMPRESTARAM O LIVRO CONTOS DE FADAS PARA CRIANÇAS!
TOC! TOC! TOC!
BOM DIA, SENHOR! UM DE SEUS FILHOS ESTÁ COM UM LIVRO DA BIBLIOTECA E...
EU NÃO TENHO FILHOS!
BEM, ALGUÉM EMPRESTOU O LIVRO E NÃO DEVOLVEU...
FUI EU MESMO! HOJE ESTOU LENDO A HISTÓRIA DA BELA ADORMECIDA! É A MINHA PREFERIDA!

MUITO BEM! TENHO QUE LEVAR O LIVRO DE VOLTA! ELE ESTÁ AQUI HÁ MAIS DE TRÊS MESES!
É QUE EU LEIO DEVAGAR!

ESCUTE, POR QUE NÃO DEIXA ESSA HISTÓRIA BOBA PRA LÁ? ESSA PRINCESA NÃO FAZ OUTRA COISA, A NÃO SER DORMIR! SÓ O PRÍNCIPE CONSEGUE ACORDAR A PREGUIÇOSA!

(GRR!) DETESTO GENTE QUE ESTRAGA MINHAS LEITURAS!
TUNG!

PRI-
PIUPIU!
UI! PELO MENOS, CANTO DE PASSARINHO É BEM MENOS BARULHENTO DO QUE OS RUÍDOS DA FÁBRICA!

LEGAL! AGORA SÓ FALTA UM LIVRO... COMO SER FELIZ NO SEU CANTINHO! VAMOS LÁ!

SE ESTÁ PROCURANDO A FAMÍLIA SILVA, SIGA O CAMINHÃO! ELES ACABARAM DE MUDAR!
VENDE-SE

SE TODAS AS COISAS DELES ESTÃO NESSE CAMINHÃO, O LIVRO TAMBÉM ESTÁ! TENHO QUE AGIR DEPRESSA!

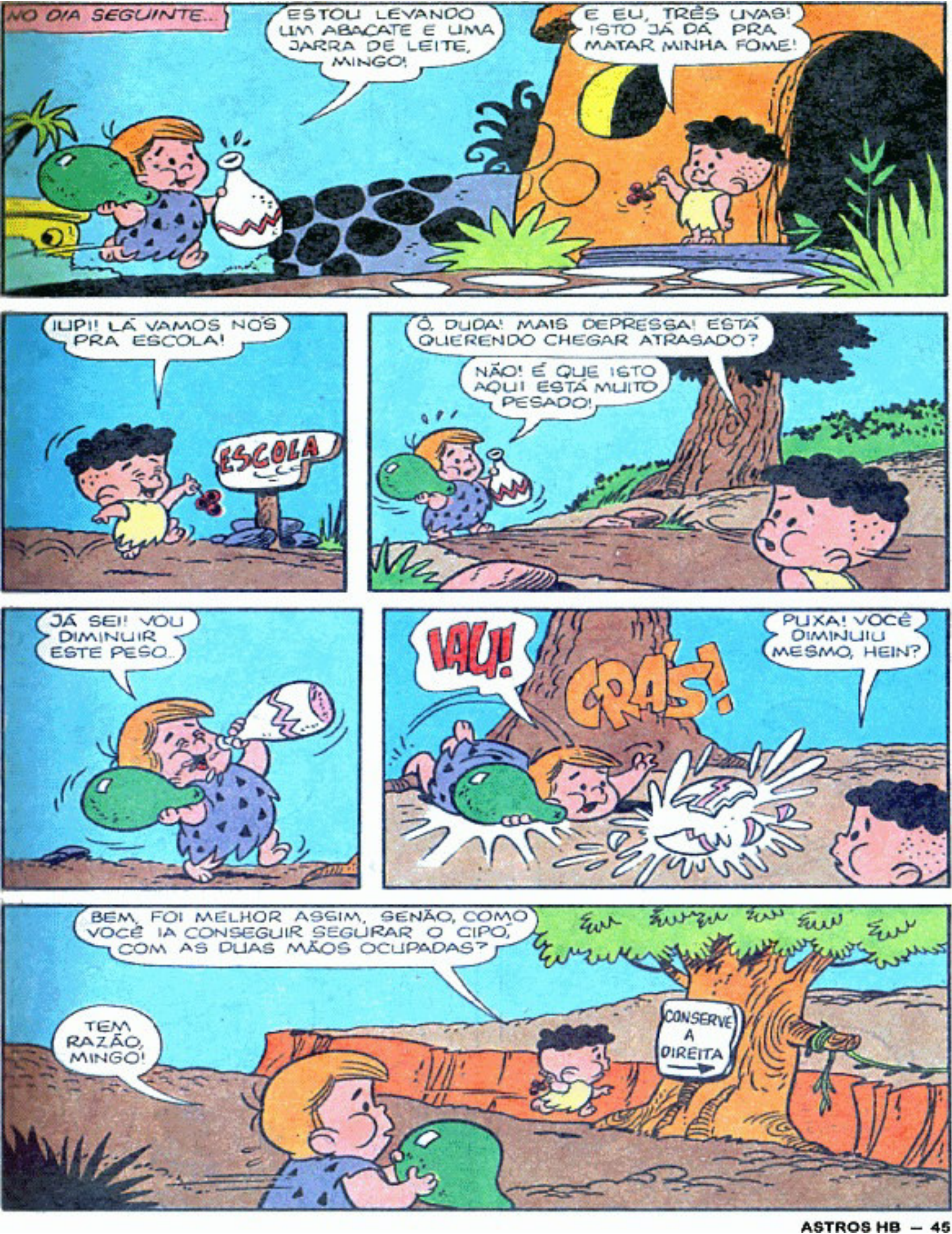
NÃO QUERO ME ARRISCAR A OUTRA BRIGA! EU MESMO VOU PEGAR O LIVRO E VOLTAR PRA BIBLIOTECA!

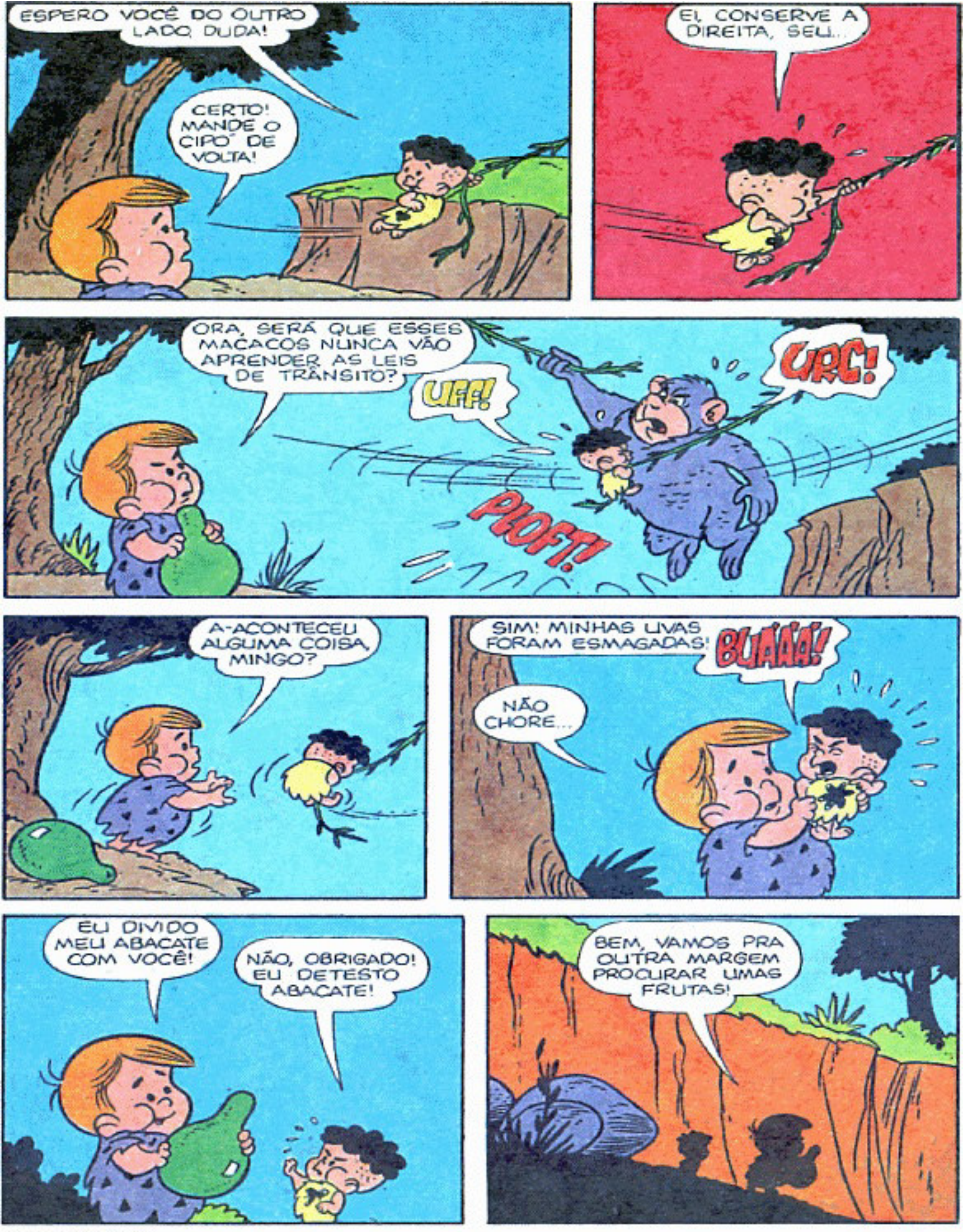
NOSSA! QUANTOS LIVROS! VAI SER DIFÍCIL ENCONTRAR O DA BIBLIOTECA NESTA CONFUSÃO!
AH! IA ME ESQUECENDO, QUERIDA! TENHO QUE DAR UMA PARADINHA NA BIBLIOTECA, ANTES DE IR!
BIBLIOTECA
CRIINCH!
UUFFF!
PLOF!
HÃ?! TINHA UM LADRÃO NO NOSSO CAMINHÃO!
VEJA LÁ COMO FALA!
PASSE ESTE LIVRO PRA CÁ! ELE PERTENCE À BIBLIOTECA!
AH, NÃO DIGA!
EI, RAPAZ! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
NADA, CHEFE! SÓ ESTOU TENTANDO RECUPERAR UM LIVRO!
BIBLIOTEC
EU PAREI AQUI SÓ PRA ENTREGAR O LIVRO, QUANDO VI ESTE SUJEITINHO TENTANDO ROUBAR MINHAS COISAS!
BEM, SE VOCÊ PRETENDIA DEVOLVER O LIVRO, DEVOLVA LOGO!
OH, NÃO! VOCÊS ESTÃO DESTRUINDO UMA OBRA-PRIMA!
RASG!

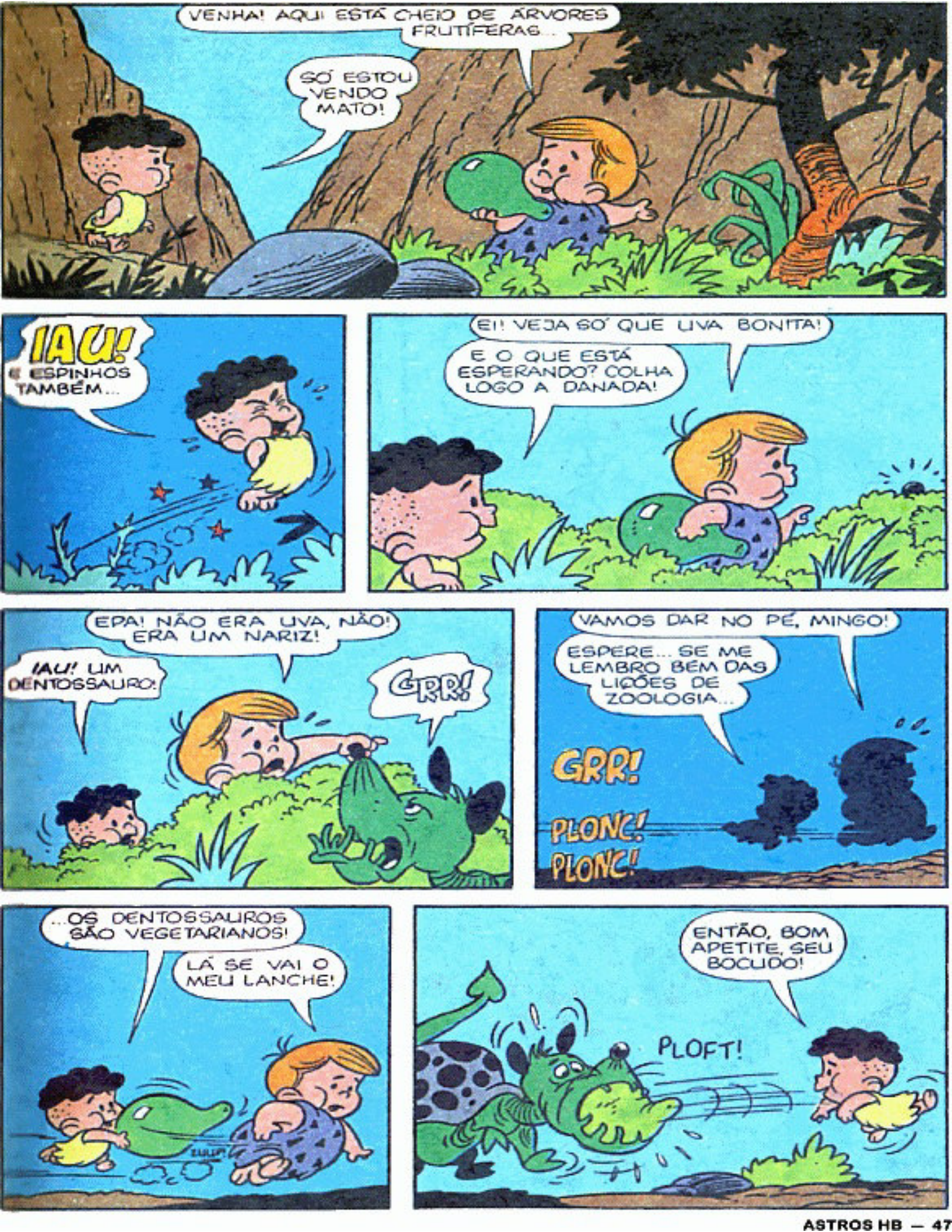
VOU AGORA MESMO RECLAMAR NA PREFEITURA SOBRE OS PÉSSIMOS SERVIÇOS DESSA BIBLIOTECA!
OH! ELE ESTÁ DESTRUÍDO. E ERA O ÚNICO EXEMPLAR!
ORA, NÃO FIQUE TRISTE! EU CONSEGUI OS OUTROS DOIS LIVROS!
AH, É? E ONDE ESTÃO ELES?
HUM... ESTAVAM NA MINHA MÃO QUANDO SUBI NO CAMINHÃO!
NO CAMINHÃO?
O PIOR É QUE ELE ESTÁ SE MUDANDO PRA OUTRO ESTADO!
GRRR!
BIB
FORA DAQUI, SEU MALUCO!
UGH! ALGO ME DIZ QUE VOU TER DE VOLTAR A TRABALHAR NA FÁBRICA!
TUM!
AAAI! MINHA POBRE CABEÇA!
PLEIM!
ASSIM...
CLANG!
PLÉIM!
BEM, ACHO QUE, FINALMENTE, RESOLVI MEU PROBLEMA! COM ESTAS FAIXAS, EU NÃO OUÇO BARULHO NENHUM! E O MELHOR DE TUDO É QUE ESTE EMPREGO NÃO DÁ DOR DE CABEÇA!
PLENC!
CLANC!
FIM

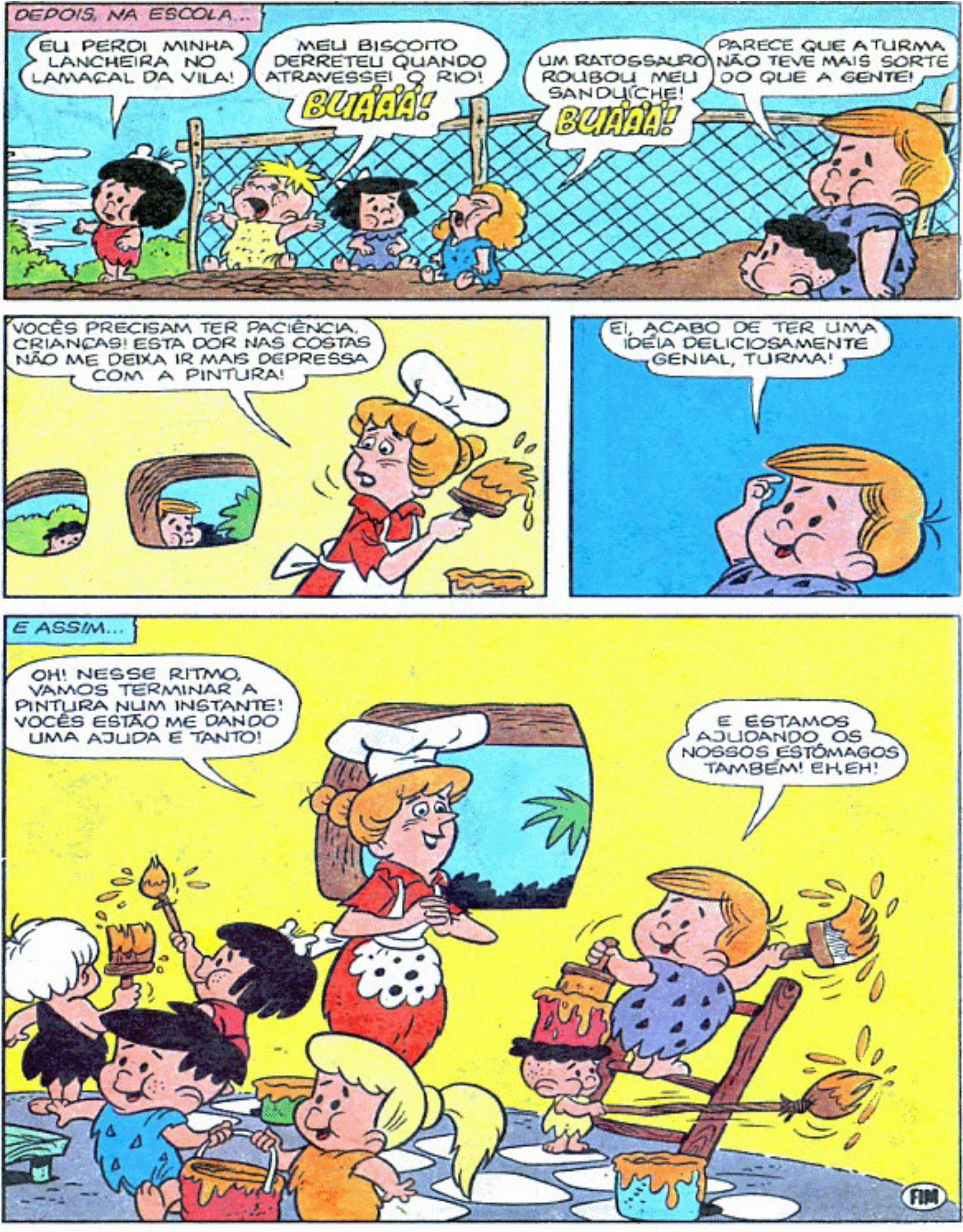
Os Meninos das Cavernas

MERENDA MERECIDA

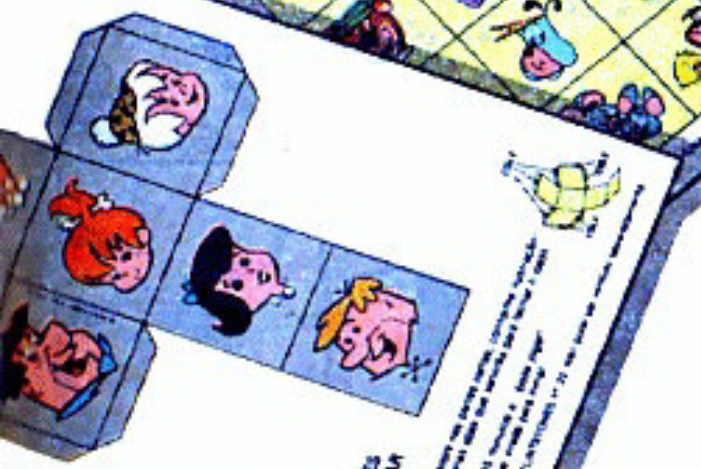

NO DIA SEGUINTE...
ESTOU LEVANDO UM ABACATE E UMA JARRA DE LEITE, MINGO!
E EU, TRÊS UVAS! ISTO JÁ DÁ PRA MATAR MINHA FOME!
IUPI! LÁ VAMOS NÓS PRA ESCOLA!
ESCOLA
Ô, DUDA! MAIS DEPRESSA! ESTÁ QUERENDO CHEGAR ATRASADO?
NÃO! É QUE ISTO AQUI ESTÁ MUITO PESADO!
JÁ SEI! VOU DIMINUIR ESTE PESO...
IAU!
CRÁS!
PUXA! VOCÊ DIMINUIU MESMO, HEIN?
BEM, FOI MELHOR ASSIM, SENÃO, COMO VOCÊ IA CONSEGUIR SEGURAR O CIPÓ, COM AS DUAS MÃOS OCUPADAS?
TEM RAZÃO, MINGO!
CONSERVE A DIREITA

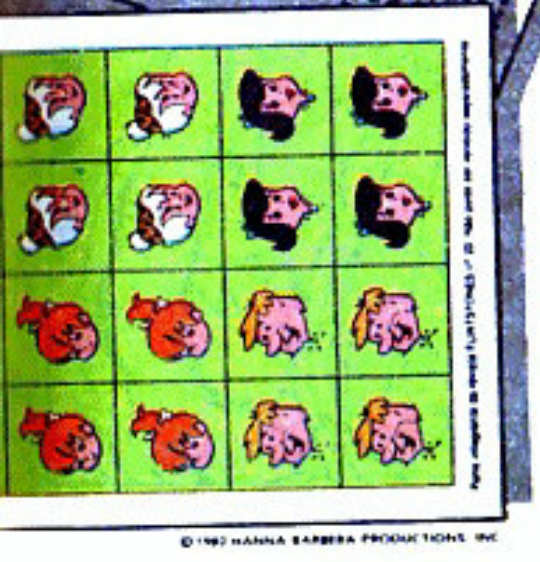

ESPERO VOCÊ DO OUTRO LADO, DUDA!
CERTO! MANDE O CIPÓ DE VOLTA!
EI, CONSERVE A DIREITA, SEU...
ORA, SERÁ QUE ESSES MACACOS NUNCA VÃO APRENDER AS LEIS DE TRÂNSITO?
UFF!
URC!
PLOFT!
A-ACONTECEU ALGUMA COISA, MINGO?
SIM! MINHAS UVAS FORAM ESMAGADAS!
BUÁÁÁ!
NÃO CHORE...
EU DIVIDO MEU ABACATE COM VOCÊ!
NÃO, OBRIGADO! EU DETESTO ABACATE!
BEM, VAMOS PRA OUTRA MARGEM PROCURAR UMAS FRUTAS!


VENHA! AQUI ESTÁ CHEIO DE ÁRVORES FRUTÍFERAS...
SÓ ESTOU VENDO MATO!
IAU! E ESPINHOS TAMBÉM...
EI! VEJA SÓ QUE UVA BONITA!
E O QUE ESTÁ ESPERANDO? COLHA LOGO A DANADA!
EPA! NÃO ERA UVA, NÃO! ERA UM NARIZ!
IAU! UM DENTOSSAURO!
GRR!
VAMOS DAR NO PÉ, MINGO!
ESPERE... SE ME LEMBRO BEM DAS LIÇÕES DE ZOOLOGIA...
GRR!
PLONC! PLONC!
...OS DENTOSSAUROS SÃO VEGETARIANOS!
LÁ SE VAI O MEU LANCHE!
ENTÃO, BOM APETITE, SEU BOCUDO!
PLOFT!


DEPOIS, NA ESCOLA...
EU PERDI MINHA LANCHEIRA NO LAMAÇAL DA VILA!
MEU BISCOITO DERRETEU QUANDO ATRAVESSEI O RIO!
BUAÁÁÁ!
UM RATOSSAURO ROUBOU MEU SANDUÍCHE!
BUAÁÁÁ!
PARECE QUE A TURMA NÃO TEVE MAIS SORTE DO QUE A GENTE!
VOCÊS PRECISAM TER PACIÊNCIA, CRIANÇAS! ESTA DOR NAS COSTAS NÃO ME DEIXA IR MAIS DEPRESSA COM A PINTURA!
EI, ACABO DE TER UMA IDÉIA DELICIOSAMENTE GENIAL, TURMA!
E ASSIM...
OH! NESSE RITMO, VAMOS TERMINAR A PINTURA NUM INSTANTE! VOCÊS ESTÃO ME DANDO UMA AJUDA E TANTO!
E ESTAMOS AJUDANDO OS NOSSOS ESTÔMAGOS TAMBÉM! EH, EH!
FIM

As revistas HB estão dando 4 joguinhos GRÁTIS, para você brincar a valer!





© 1982 HANNA BARBERA PRODUCTIONS, INC.

Procure nas revistas
Manda Chuva nº 12
Astros HB nº 14 - Scubidu nº 6
Flintstones nº 23 e
Zé Colmeia nº 12.

EDITORA ABRIL

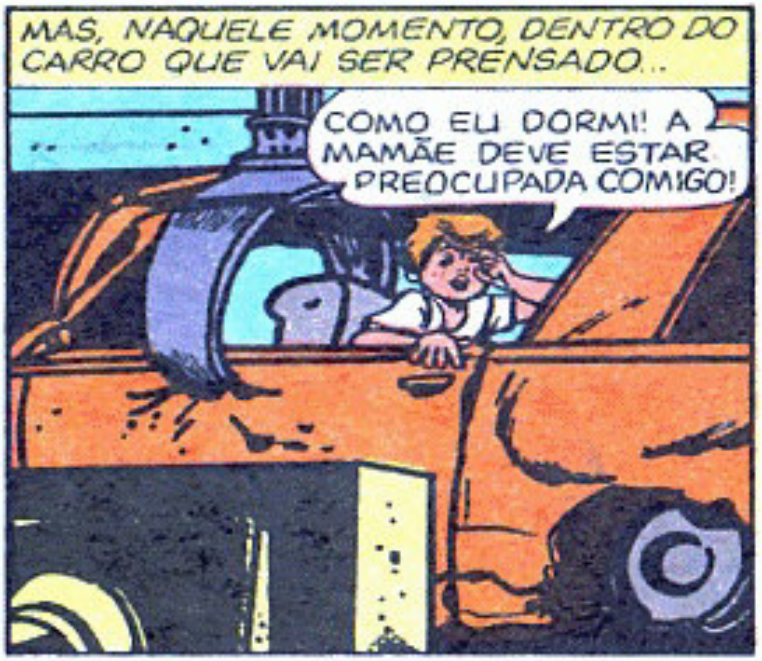
Um presente de

Super NESCAU

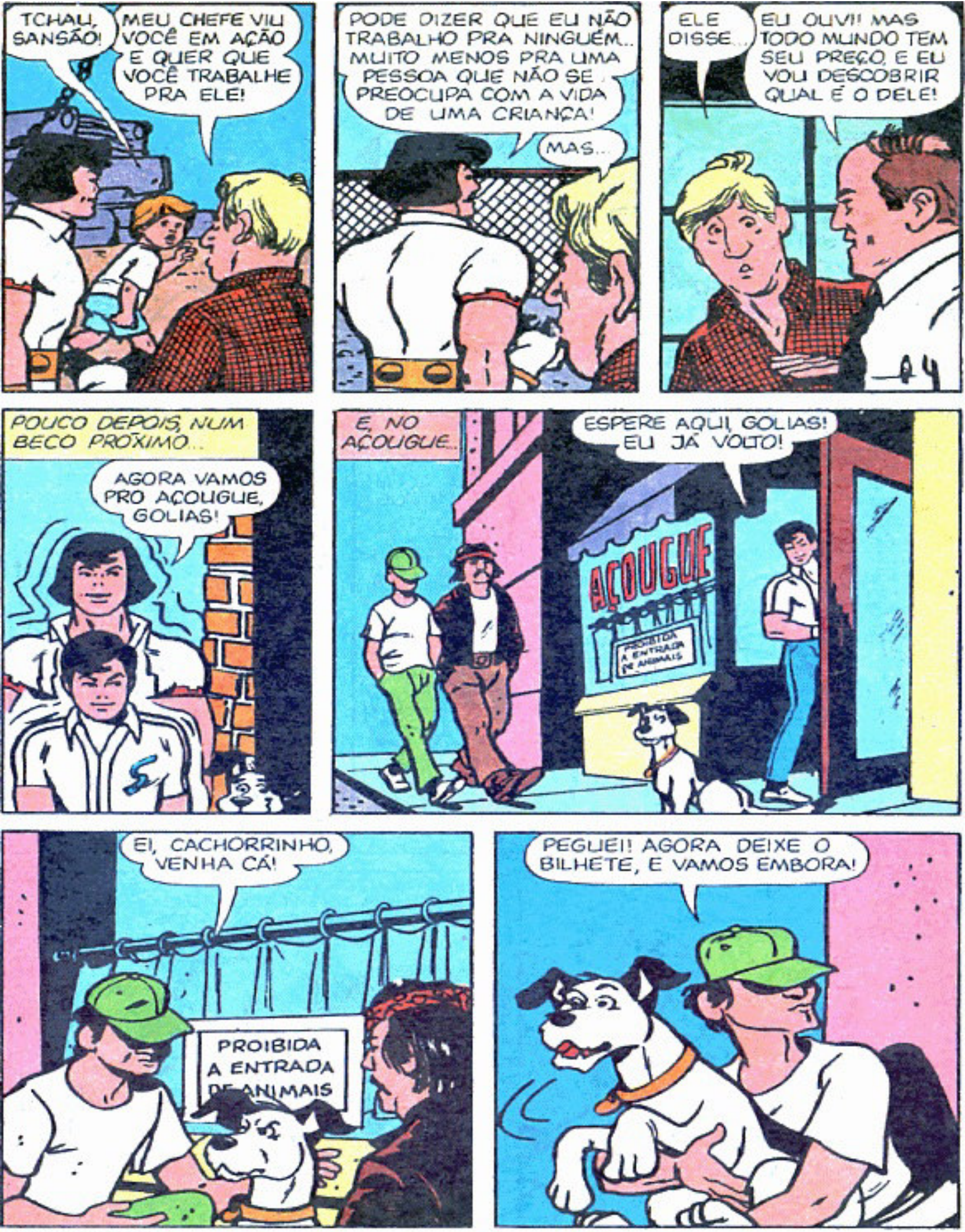
Energia que dá gosto.

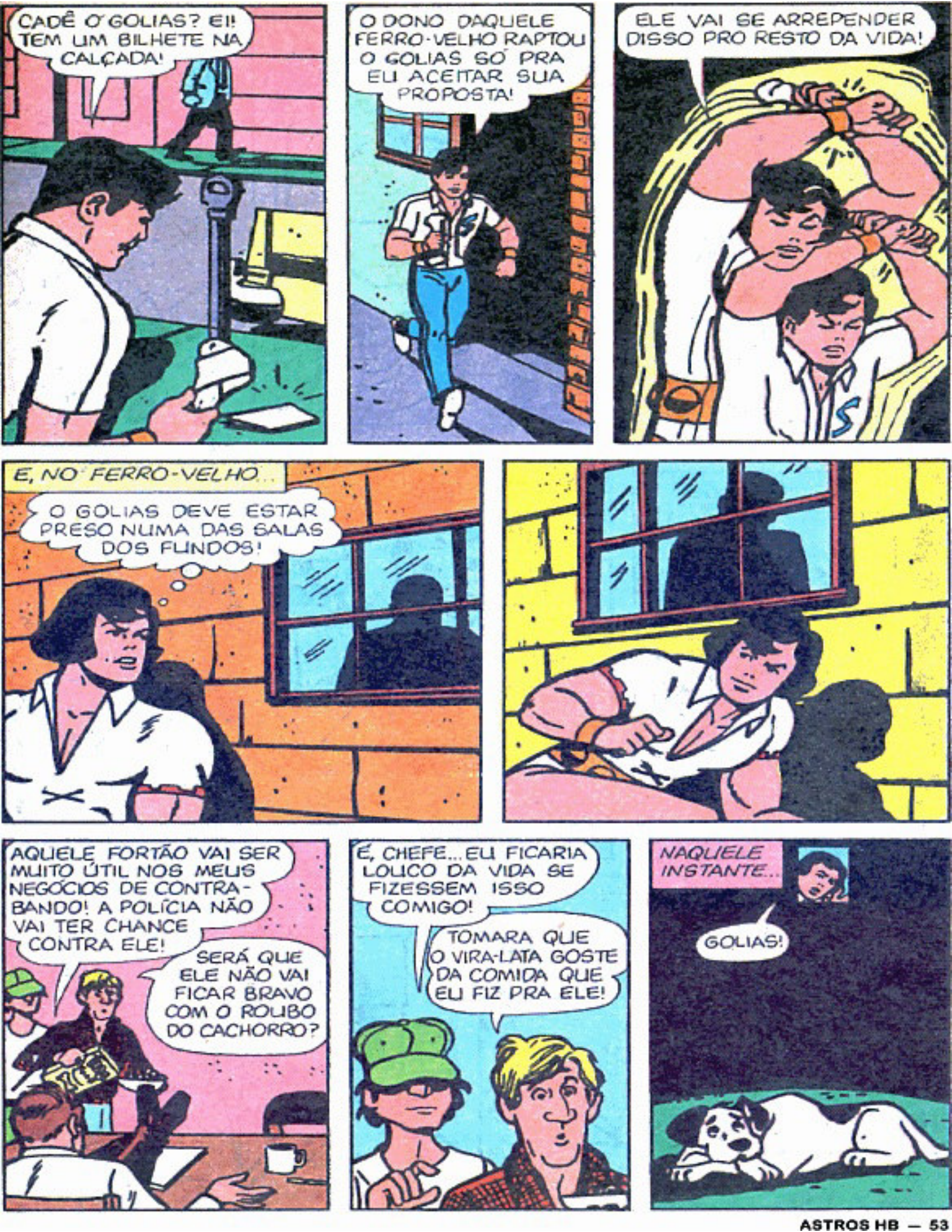
SANSÃO e GOLIAS

O SEQÜESTRO DO GOLIAS

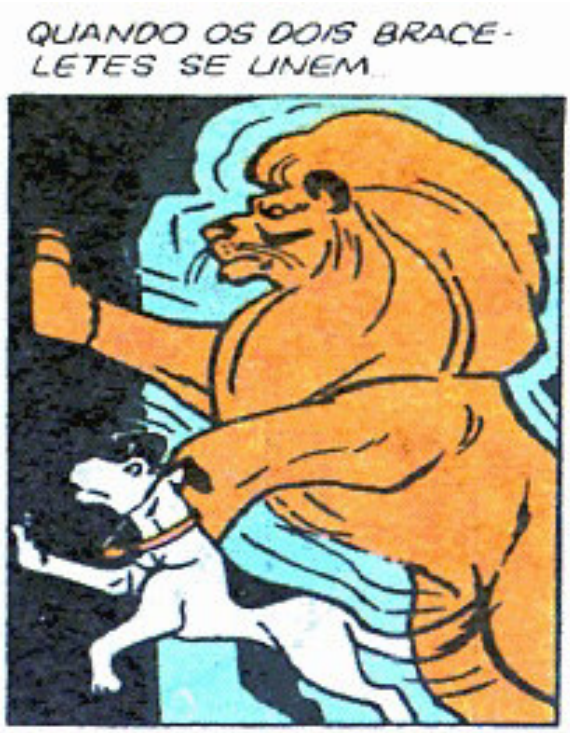


POUCO DEPOIS...
SERÁ QUE NÃO TEM NINGUÉM CONTROLANDO ESSAS MÁQUINAS?
EI! ALGUÉM AÍ! DESLIGUE O MOTOR!
CRIIC!
CRINCH!
NO ESCRITÓRIO DO FERRO-VELHO...
VOU DESLIGAR A MÁQUINA, CHEFE!
AINDA NÃO! QUERO VER O QUE AQUELE CARA É CAPAZ DE FAZER!
JÁ QUE NÃO TEM NINGUÉM POR PERTO, EU MESMO VOU TER QUE PARAR ISSO!
CRIIC! CRINCH!
ELE QUEBROU A PRENSA!
EU COMPRO OUTRA IDIOTA! GOSTEI DO SERVIÇO DESSE SUJEITO E QUERO QUE ELE TRABALHE PRA MIM! VÁ LÁ FORA E PERGUNTE QUANTO ELE QUER GANHAR!
ENQUANTO ISSO...
VOCÊ NÃO DEVIA BRINCAR NESSES LUGARES, VIU?
JURO QUE NÃO FAÇO MAIS ISSO, SANSÃO!
EI, VOCÊ...
ESCUTE AQUI... NÃO SABIA QUE, ENQUANTO A MÁQUINA ESTIVER LIGADA, OS PORTÕES TÊM QUE FICAR FECHADOS?
BEM... EU SINTO MUITO!


TCHAU, SANSÃO!
MEU CHEFE VIU VOCÊ EM AÇÃO E QUER QUE VOCÊ TRABALHE PRA ELE!
PODE DIZER QUE EU NÃO TRABALHO PRA NINGUÉM... MUITO MENOS PRA UMA PESSOA QUE NÃO SE PREOCUPA COM A VIDA DE UMA CRIANÇA!
MAS...
ELE DISSE...
EU OUVI! MAS TODO MUNDO TEM SEU PREÇO, E EU VOU DESCOBRIR QUAL É O DELE!
POUCO DEPOIS, NUM BECO PRÓXIMO...
AGORA VAMOS PRO AÇOUGUE, GOLIAS!
E NO AÇOUGUE...
ESPERE AQUI, GOLIAS! EU JÁ VOLTO!
AÇOUGUE
PROIBIDA A ENTRADA DE ANIMAIS
EI, CACHORRINHO, VENHA CÁ!
PROIBIDA A ENTRADA DE ANIMAIS
PEGUEI! AGORA DEIXE O BILHETE, E VAMOS EMBORA!

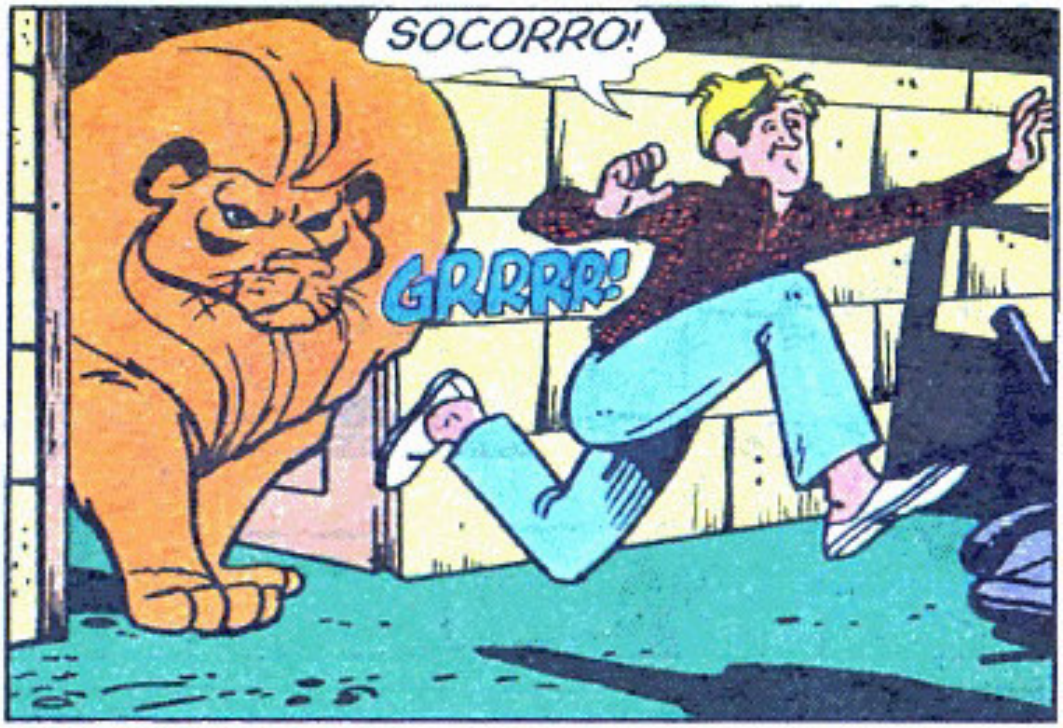

CADÊ O GOLIAS? EI! TEM UM BILHETE NA CALÇADA!
O DONO DAQUELE FERRO-VELHO RAPTOU O GOLIAS SÓ PRA EU ACEITAR SUA PROPOSTA!
ELE VAI SE ARREPENDER DISSO PRO RESTO DA VIDA!
E, NO FERRO-VELHO...
O GOLIAS DEVE ESTAR PRESO NUMA DAS SALAS DOS FUNDOS!
AQUELE FORTÃO VAI SER MUITO ÚTIL NOS MEUS NEGÓCIOS DE CONTRA-BANDO! A POLÍCIA NÃO VAI TER CHANCE CONTRA ELE!
SERÁ QUE ELE NÃO VAI FICAR BRAVO COM O ROUBO DO CACHORRO?
É, CHEFE... EU FICARIA LOUCO DA VIDA SE FIZESSEM ISSO COMIGO!
TOMARA QUE O VIRA-LATA GOSTE DA COMIDA QUE EU FIZ PRA ELE!
NAQUELE INSTANTE...
GOLIAS!

FIQUE CALMO, AMIGÃO! EU VOU TIRAR VOCÊ DAÍ, MAS ANTES QUERO DAR UMA LIÇÃO NESSES BANDIDOS!
AU! AU!


QUANDO OS DOIS BRACELETES SE UNEM

VÁ DAR DE COMER PRA AQUELE CACHORRO, IDIOTA! OS SEUS LATIDOS JÁ ESTÃO ME ENLOUQUECENDO!

E, ASSIM, NA SALA...
AQUI, CÃOZINHO! AQUI...
¡AU!


SOCORRO!
GRRRR!

TEM UM LEÃO LÁ DENTRO, CHEFE!
ISSO É RIDÍCULO! DE QUALQUER FORMA, VOU DAR UMA ESPIADA!

AGORA, NÓS VAMOS FAZER UMAS BRINCADEIRINHAS COM ELES, GOLIAS!

AÍ ESTÁ, SEU IMBECIL! É AQUELE CACHORRO COM UM OSSO NA BOCA!
MAS...

ESPERE! ONDE SERÁ QUE ELE ARRANJOU AQUELE OSSO? FOI VOCÊ QUEM DEU?
NÃO, CHEFE!
BLAM!

N-NÃO FAÇA NADA PRA IRRITAR ESSA FERA!
NEM POR SONHO, CHEFE!
CRUNCH! CRUNCH!

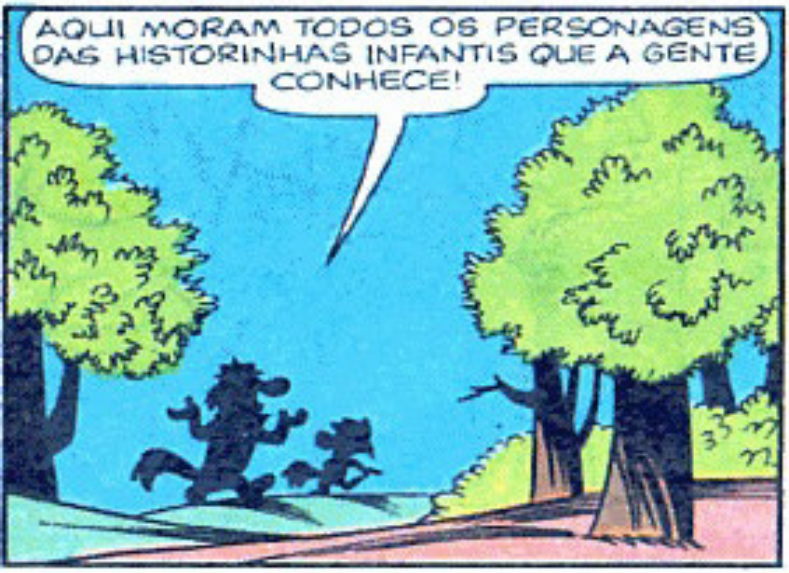
EI, LEÃO-ZINHO!
ACHO QUE VOCÊ ESTAVA QUERENDO FALAR COMIGO, NÃO?

VOCÊS NÃO DEVIAM TER APRISIONADO O MEU SÓCIO! ELE É MEIO ENFEZADO, SABIAM?

ATÉ MAIS, PESSOAL!
O QUE FOI QUE ACONTECEU, CHEFE?
N-NADA, IDIOTA... NADA!
FIM

JOCA E DINGUE-LINGUE

A HISTÓRIA SE REPETE



EI, JOCA! VEM VINDO ALGUÉM AÍ!
RÁPIDO, ESCONDA OS BICHINHOS!
OLÁ! SOU A PASTORINHA E PERDI MEUS CARNEIRINHOS! VOCÊ NÃO VIU NENHUM DELES POR AÍ?
N-NÃO!
MAS VOLTE PRA CASA E ESQUEÇA ESSES BICHOS BOBOS, MENINA!
NÃO SÃO BOBOS, NÃO!
BÉÉÉÉ!
AH! ENTÃO FOI VOCÊ QUE ROUBOU OS POBREZINHOS!
POIS TOME ISTO, SEU MALVADO!
IAU!
AAI!
CARAMBA! PRA UMA PASTORINHA, ATÉ QUE ELA TEM BASTANTE FORÇA!
QUERO FICAR LONGE DAQUELA GAROTA! ELA É UM PERIGO!
EI! ESSA É A HISTÓRIA DO MENINO DORMINHOCO...
JÁ SEI! AQUELE QUE SÓ DORMIA E NÃO CUIDAVA DAS VACAS E DOS CARNEIRINHOS!

E SE O GAROTO ACORDAR, JOCA?
QUE NADA! NA HISTÓRIA, ELE NUNCA ACORDA!
MÉÉÉ!
EI!
OH, NÃO! NEM NAS HISTÓRIAS A GENTE PODE CONFIAR!
BAM! BAM!
É MELHOR A GENTE DEIXAR ESSES CARNEIROS PRA LÁ!
DEPRESSA! VENHA SE ESCONDER NESTE MONTE DE FENO!
VUUP!
ONDE SERÁ QUE AQUELES BANDIDOS SE METERAM?
¡AAU!
Ô, JOCA! ASSIM ELE FICA SABENDO ONDE ESTAMOS!
O QUE POSSO FAZER? DESCOBRI UMA AGULHA NUM PALHEIRO, OU PIOR, SENTEI NELA!
BAM! BAM!

JOCA, VAMOS EMBORA DESTE LUGAR!
DE JEITO NENHUM! TEM CARNEIRINHOS POR TODOS OS LADOS! E A NOSSA SORTE VAI MUDAR!

OLHE... É A HISTÓRIA DA MARIA COM SEU CARNEIRINHO!
PSST!

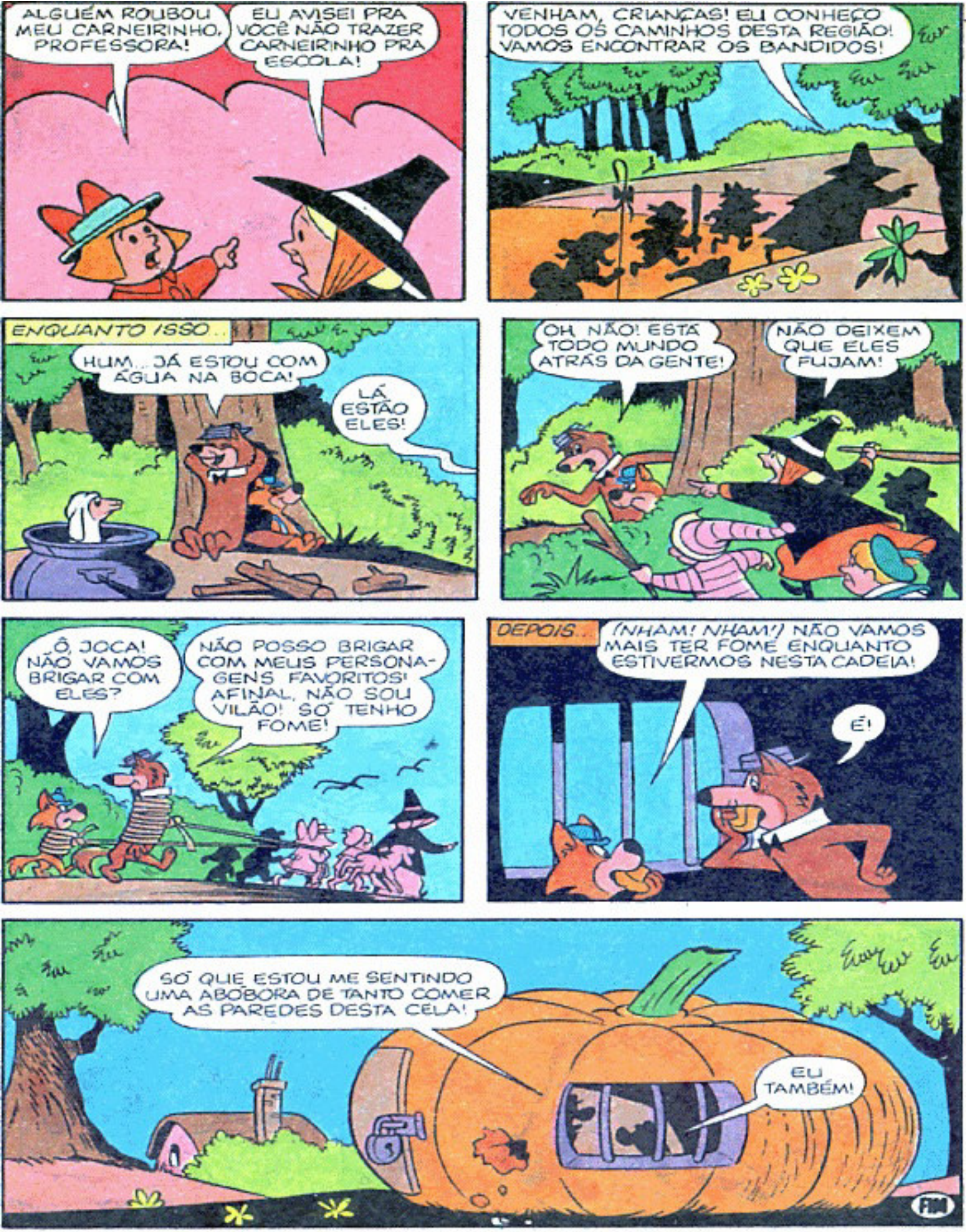
FAÇA SILÊNCIO, DINGUE!
ESCOLA

VAMOS ESPERAR QUE ELA SE AFASTE!

PRONTO! PEGAMOS O BICHO! AGORA TEMOS QUE DAR O FORA DAQUI!
BÉÉÉ!

LOGO...
EI, MARIA, ONDE ESTÁ O CARNEIRINHO QUE SEMPRE SEGUE VOCÊ?

OH, MINHA NOSSA! ALGUÉM PEGOU O POBREZINHO!
DEVEM TER SIDO OS MESMOS CARAS QUE TENTARAM ROUBAR OS MEUS!
O QUE HOUVE, CRIANÇAS?


ALGUÉM ROUBOU MEU CARNEIRINHO, PROFESSORA!
EU AVISEI PRA VOCÊ NÃO TRAZER CARNEIRINHO PRA ESCOLA!
VENHAM, CRIANÇAS! EU CONHEÇO TODOS OS CAMINHOS DESTA REGIÃO! VAMOS ENCONTRAR OS BANDIDOS!
ENQUANTO ISSO..
HUM... JÁ ESTOU COM ÁGUA NA BOCA!
LÁ ESTÃO ELES!
OH, NÃO! ESTÁ TODO MUNDO ATRÁS DA GENTE!
NÃO DEIXEM QUE ELES FUJAM!
Ô, JOCA! NÃO VAMOS BRIGAR COM ELES?
NÃO POSSO BRIGAR COM MEUS PERSONAGENS FAVORITOS! AFINAL, NÃO SOU VILÃO! SÓ TENHO FOME!
DEPOIS..
(NHAM! NHAM!) NÃO VAMOS MAIS TER FOME ENQUANTO ESTIVERMOS NESTA CADEIA!
É!
SÓ QUE ESTOU ME SENTINDO UMA ABÓBORA DE TANTO COMER AS PAREDES DESTA CELA!
EU TAMBÉM!

SILK SCREEN

- CARTAZES
- DECALCOMANIAS
- ETIQUETAS
- FLÂMULAS
- CAMISETAS
- CIRCUITOS IMPRESSOS

Brindes, displays, convites, placas indicativas, decalques, adesivos e dezenas de outros artigos de grande procura são feitos através do Silk Screen, o mais moderno sistema de impressão. Através de nosso prático e rápido curso por correspondência você aprenderá, na prática, a fazer todos os artigos acima citados e muitos outros que sua imaginação criará. Nosso curso é prático, eficiente e completo. Desde as primeiras lições, você já começará a fazer serviços cada vez mais difíceis, até tornar-se um profissional requisitado e bem remunerado.

GRÁTIS!

Material necessário para você fazer suas primeiras experiências:

- Tintas (6 cores)
- Quadro;
- Tela de nylon;
- Puxador;
- Moldes;
- Carteira de Estudante;
- Diploma colorido.

GRÁTIS!

- Único e exclusivo Álbum de Músicas de sucesso;
- 1 palheta e 1 dedeira;
- Carteira de Estudante;
- Belíssimo DIPLOMA ornamentado a cores.

GRÁTIS!

- papel fotográfico;
- revelador;
- fixador;
- bandejas;
- prendedores;
- carteira de estudante;
- magnífico diploma colorido.

Você sabia...

... que SILK-SCREEN é um processo gráfico dos mais variados e mais versátil que temos conhecimento, pois através dele podemos estampar sobre qualquer superfície branca ou de cor, grossa ou fina, áspera, rugosa ou suave, opaca ou brilhante, grande ou pequena, de forma esférica, cilíndrica ou irregular.

... que hoje em dia, SILK-SCREEN oferece um vasto campo de oferta de empregos e também dá condições para você montar seu próprio negócio.

Toque pelo Método Revolucionário

VIOLÃO

Você não precisa conhecer música (notas musicais), pelo nosso método (único no Brasil), em pouco tempo, você tocará musicas de Roberto Carlos, Chico Buarque, Jorge Ben, Canhoto e outros autores famosos. Solará ou se acompanhará cantando os maiores sucessos de todos os tempos, através do extraordinário **ÁLBUM DE MÚSICAS**, que você recebe gratuitamente junto com o curso. Vá desde já se preparando para ser o mais solicitado nas festas, rodas de amigos e principalmente pelo ...sexo oposto.

TOTALMENTE ILUSTRADO

Curso explicado por ilustrações. O aluno vê o que faz e aprende rápida e facilmente.

O resultado é tão bom que...

...você logo estará tocando e descobrindo a felicidade de entreter as pessoas e ser admirado por elas;

conheça todos os segredos que transformam as fotos comuns em fotografias geniais!

FOTOGRAFIA

Qualquer tipo ou estilo de fotografia, revelações, reproduções, ampliações, etc. Como abrir e ter sucesso com seu negócio, ganhando muito dinheiro em pouco tempo. Como construir sua própria câmara; iluminação, focalização, dispositivos de exposição; diafragma; fotômetro; teleobjetiva; grande angular; Zoom; lentes de aproximação; distância focal; luminosidade; profundidade de campo; Filme: como se forma a imagem; filtros de contraste e corretivos; **flash** comum e eletrônico. **COMO FOTOGRAFAR**: escolha do motivo; enquadramento; focalização, ajustes de exposição; casos especiais; uso dos filtros e do **flash**; fotos noturnas, etc.

O LABORATÓRIO FOTOGRÁFICO: revelando e copiando. Seja mais que um principiante: examinando os resultados, correções e técnicas especiais; esmaltagem; retoque; viragem, etc. Dicas para seu aprimoramento e estabelecimento comercial, etc.

GARANTIA

Examine qualquer curso por 5 dias; devolvemos seu dinheiro, caso ele não lhe agrade.

CONSULTAS

O aluno tem atenção exclusiva para esclarecimento das dúvidas. Basta escrever. Uma equipe de professores estará a sua disposição, mesmo após concluído o curso.

Não mande dinheiro

Envie cupão ou peça por carta à: CANADIAN POST
Caixa Postal 45.302 - V.Mariana - 01.000 S.Paulo SP

SILK SCREEN

Envie-me pelo reembolso, o curso de SILK-SCREEN. Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:

- ☐ Cr$ 1.167,00 p/remessa, em 4 remessas
- ☐ Cr$ 1.809,00 p/remessa, em 2 remessas
- ☐ Cr$ 3.016,00 pelo curso completo em 1 vez

Nome _____
Rua _____ n. _____
CEP _____ Cidade _____ Est. _____

VIOLÃO

Envie-me pelo reembolso, o curso de VIOLÃO (método revolucionário), pagarei ao recebê-lo, conforme o plano:

- ☐ Cr$ 1.111,00 p/remessa, em 2 remessas
- ☐ Cr$ 1.859,00 pelo curso completo em 1 vez

Nome _____
Rua _____ n. _____
CEP _____ Cidade _____ Est. _____

FOTOGRAFIA

Envie-me pelo reembolso o curso de Fotografia pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:

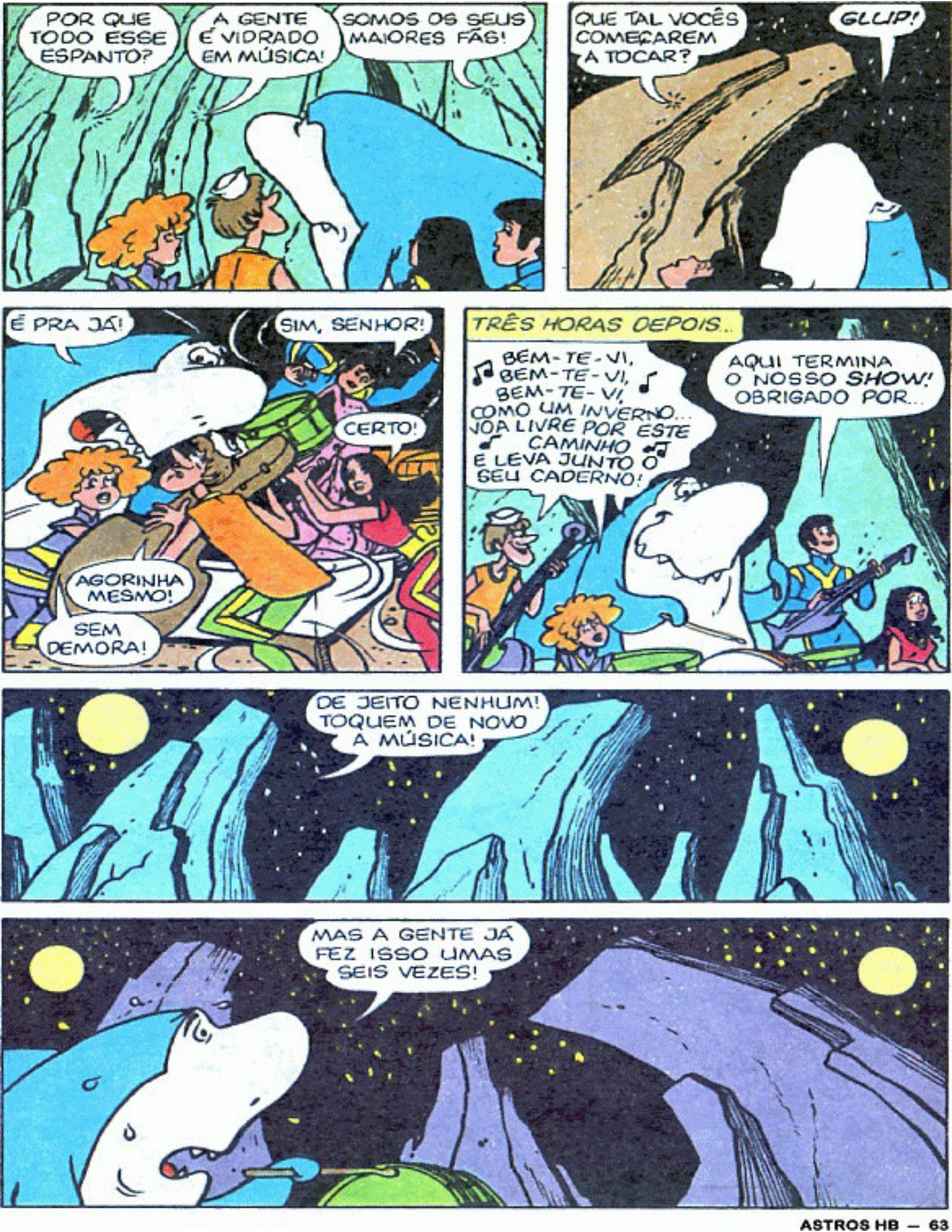
- ☐ Cr$ 1.053,00 p/remessa, em 3 remessas
- ☐ Cr$ 1.361,00 p/remessa, em 2 remessas
- ☐ Cr$ 2.353,00 pelo curso completo em 1 vez

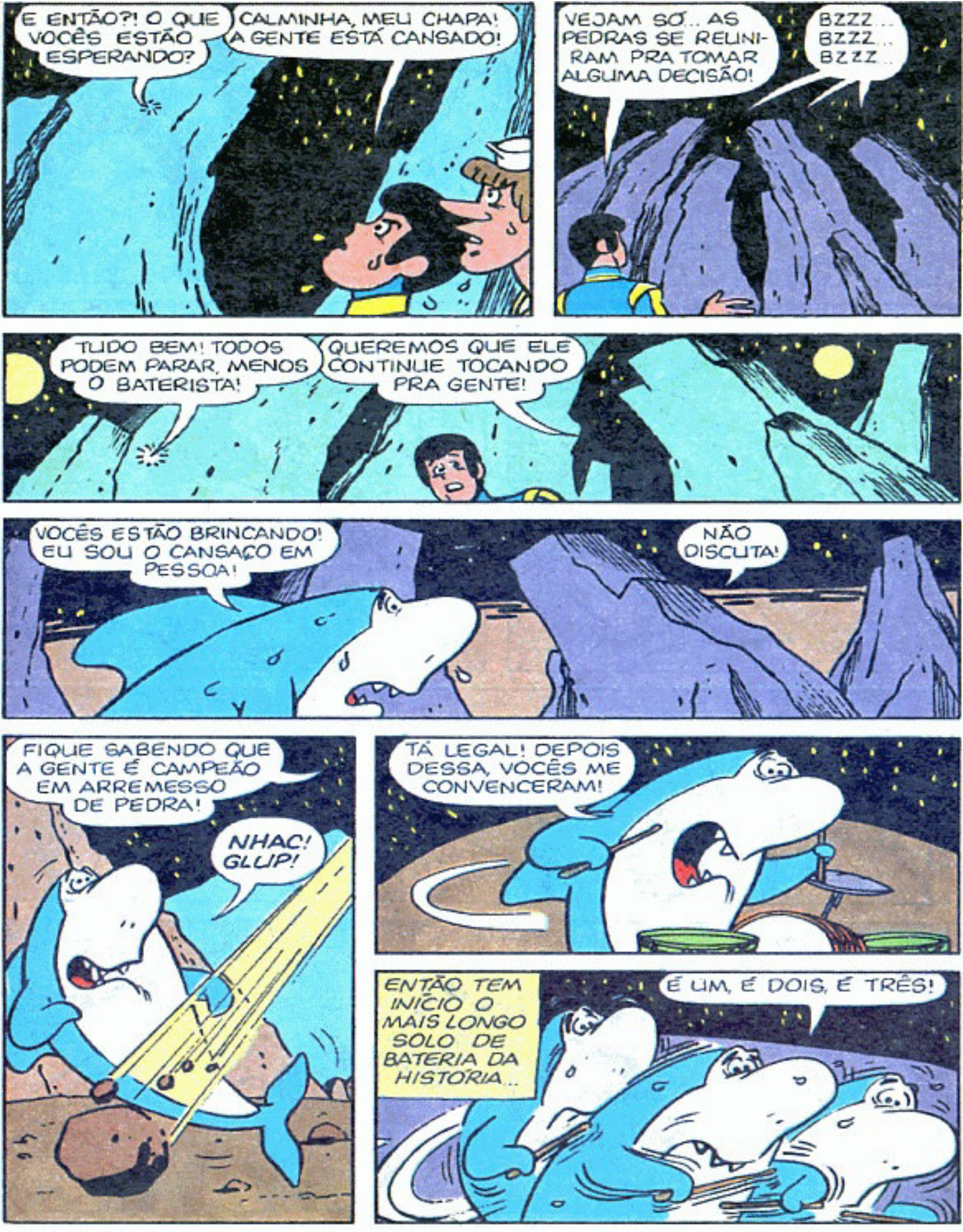
Nome _____
Rua _____ n. _____
CEP _____ Cidade _____ Est. _____

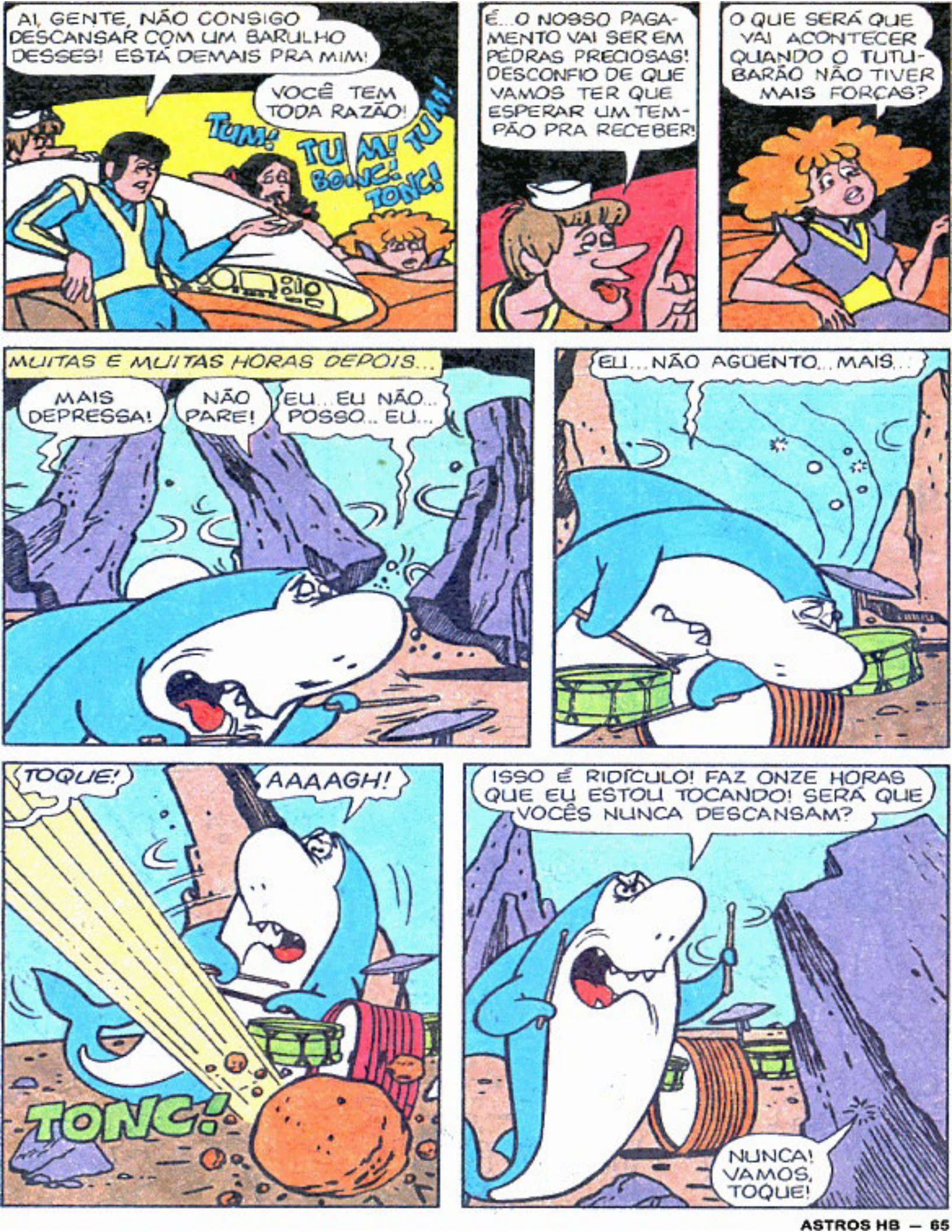
prova 11581

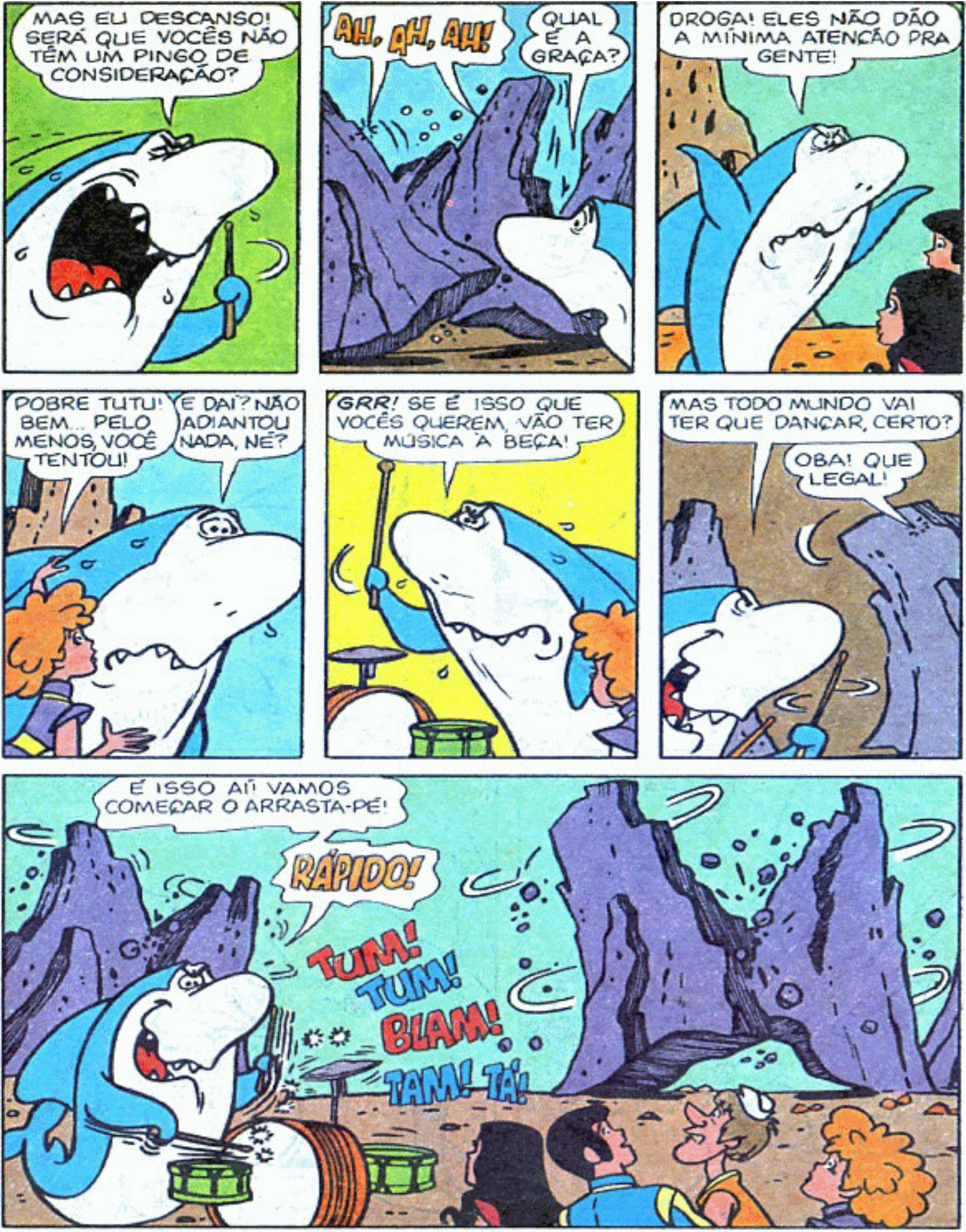
TUTUBARÃO

UMA DUREZA DE PLATÉIA


POR QUE TODO ESSE ESPANTO?
A GENTE É VIDRADO EM MÚSICA!
SOMOS OS SEUS MAIORES FÃS!
QUE TAL VOCÊS COMEÇAREM A TOCAR?
GLUP!
É PRA JÁ!
SIM, SENHOR!
CERTO!
AGORINHA MESMO!
SEM DEMORA!
TRÊS HORAS DEPOIS..
BEM-TE-VI, BEM-TE-VI, BEM-TE-VI, COMO UM INVERNO... VOA LIVRE POR ESTE CAMINHO E LEVA JUNTO O SEU CADERNO!
AQUI TERMINA O NOSSO SHOW! OBRIGADO POR...
DE JEITO NENHUM! TOQUEM DE NOVO A MÚSICA!
MAS A GENTE JÁ FEZ ISSO UMAS SEIS VEZES!


E ENTÃO?! O QUE VOCÊS ESTÃO ESPERANDO?
CALMINHA, MEU CHAPA! A GENTE ESTÁ CANSADO!
VEJAM SÓ.. AS PEDRAS SE REUNIRAM PRA TOMAR ALGUMA DECISÃO!
BZZZ... BZZZ... BZZZ...
TUDO BEM! TODOS PODEM PARAR, MENOS O BATERISTA!
QUEREMOS QUE ELE CONTINUE TOCANDO PRA GENTE!
VOCÊS ESTÃO BRINCANDO! EU SOU O CANSAÇO EM PESSOA!
NÃO DISCUTA!
FIQUE SABENDO QUE A GENTE É CAMPEÃO EM ARREMESSO DE PEDRA!
NHAC! GLUP!
TÁ LEGAL! DEPOIS DESSA, VOCÊS ME CONVENCERAM!
ENTÃO TEM INÍCIO O MAIS LONGO SOLO DE BATERIA DA HISTÓRIA...
É UM, É DOIS, É TRÊS!


AI, GENTE, NÃO CONSIGO DESCANSAR COM UM BARULHO DESSES! ESTÁ DEMAIS PRA MIM!
VOCÊ TEM TODA RAZÃO!
TUM!
TU M!
TUM!
BOING!
TONG!
É...O NOSSO PAGAMENTO VAI SER EM PEDRAS PRECIOSAS! DESCONFIO DE QUE VAMOS TER QUE ESPERAR UM TEMPÃO PRA RECEBER!
O QUE SERÁ QUE VAI ACONTECER QUANDO O TUTUBARÃO NÃO TIVER MAIS FORÇAS?
MUITAS E MUITAS HORAS DEPOIS...
MAIS DEPRESSA!
NÃO PARE!
EU...EU NÃO... POSSO.. EU...
EU...NÃO AGUENTO...MAIS...
TOQUE!
AAAAGH!
TONC!
ISSO É RIDÍCULO! FAZ ONZE HORAS QUE EU ESTOU TOCANDO! SERÁ QUE VOCÊS NUNCA DESCANSAM?
NUNCA! VAMOS, TOQUE!


MAS EU DESCANSO! SERÁ QUE VOCÊS NÃO TÊM UM PINGO DE CONSIDERAÇÃO?
AH, AH, AH!
QUAL É A GRAÇA?
DROGA! ELES NÃO DÃO A MÍNIMA ATENÇÃO PRA GENTE!
POBRE TUTU! BEM... PELO MENOS, VOCÊ TENTOU!
E DAÍ? NÃO ADIANTOU NADA, NÉ?
GRR! SE É ISSO QUE VOCÊS QUEREM, VÃO TER MÚSICA À BEÇA!
MAS TODO MUNDO VAI TER QUE DANÇAR, CERTO?
OBA! QUE LEGAL!
É ISSO AÍ! VAMOS COMEÇAR O ARRASTA-PÉ!
RÁPIDO!
TUM! TUM!
BLAM!
TAM! TÁ!

MAIS RÁPIDO! MAIS RÁPIDO!
AGORA SÓ RESTA SABER QUEM VAI ESTAR MAIS QUEBRADO NO FIM... AS PEDRAS OU O TUTUBARÃO?
TUM! TUM!

POUCO DEPOIS...
TUTU, VOCÊ É UM HERÓI! DE TANTO BATER UMAS NAS OUTRAS, NÃO SOBROU NADA DAQUELAS PEDRAS!

BEM... ALGUÉM TINHA QUE SOBRAR NESSA HISTÓRIA... OU ELAS, OU NÓS!

SEJA COMO FOR, ESTAMOS LIVRES!
DA PRÓXIMA VEZ, VAMOS ESCOLHER MELHOR A NOSSA PLATÉIA!
É... UMA PLATÉIA QUE NÃO SEJA TÃO CARA-DE-PEDRA! EH, EH, EH!
FIM

Cuidado com esse fogão...

o Pelezinho

está dentro dele !!

GRÁTIS
um adesivo fofinho pra você!

52 páginas
10 histórias!

EDITORA ABRIL

Você vai rir a valer com **"O salvamento"**, uma história onde o Pelezinho fica preso no fogão da mãe dele e é um "Deus nos acuda" pra tirá-lo de lá!

★ **E MAIS:** Cana Braba vira menina!! Tem cabimento?

LÁ NA BANCA JÁ TEM!
Pelezinho 54

recorte aqui

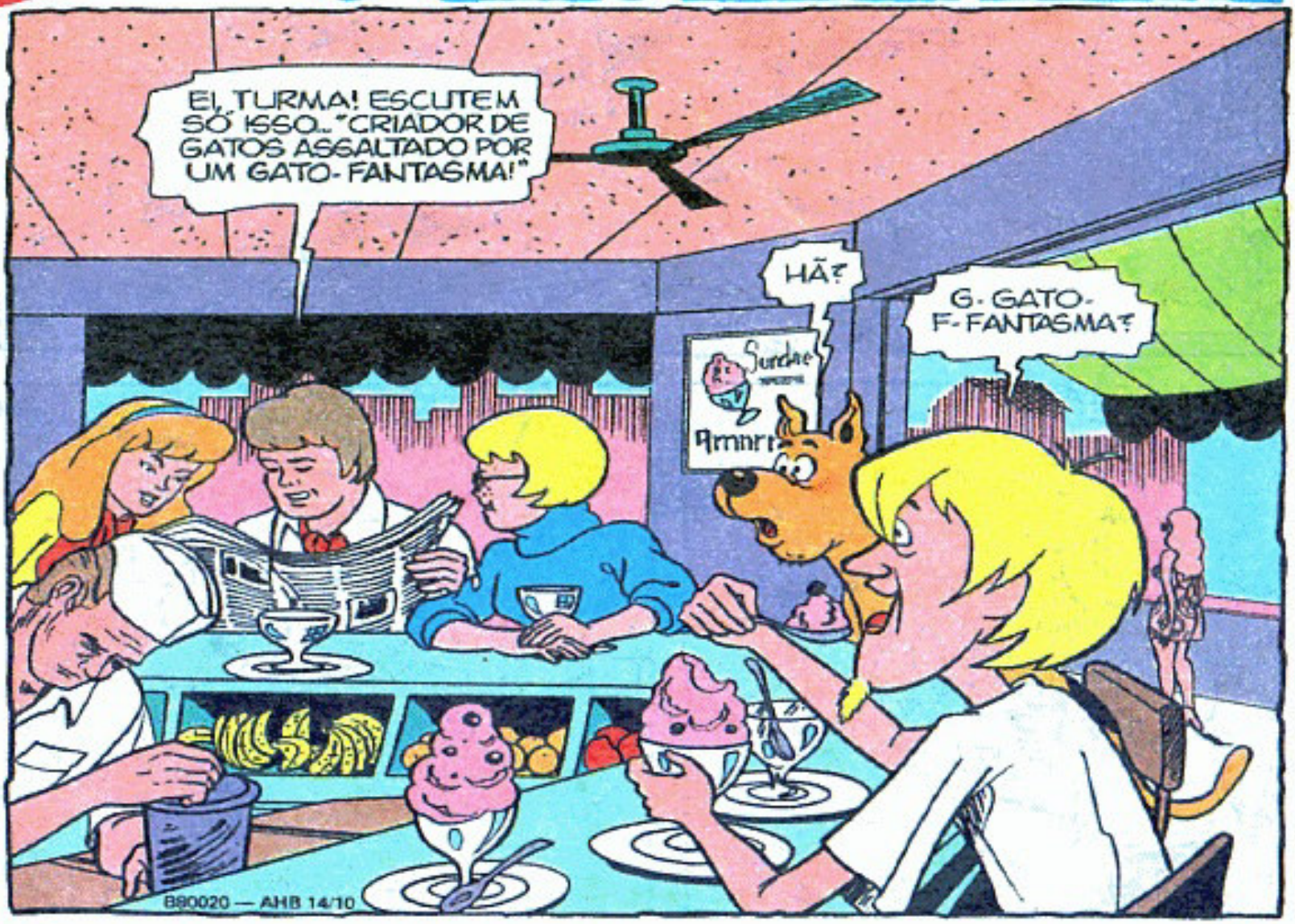
Recorte este lembrete e coloque no bolso do papai ou na bolsa da mamãe. Depois aguarde!

EU QUERO A REVISTA DO
Pelezinho

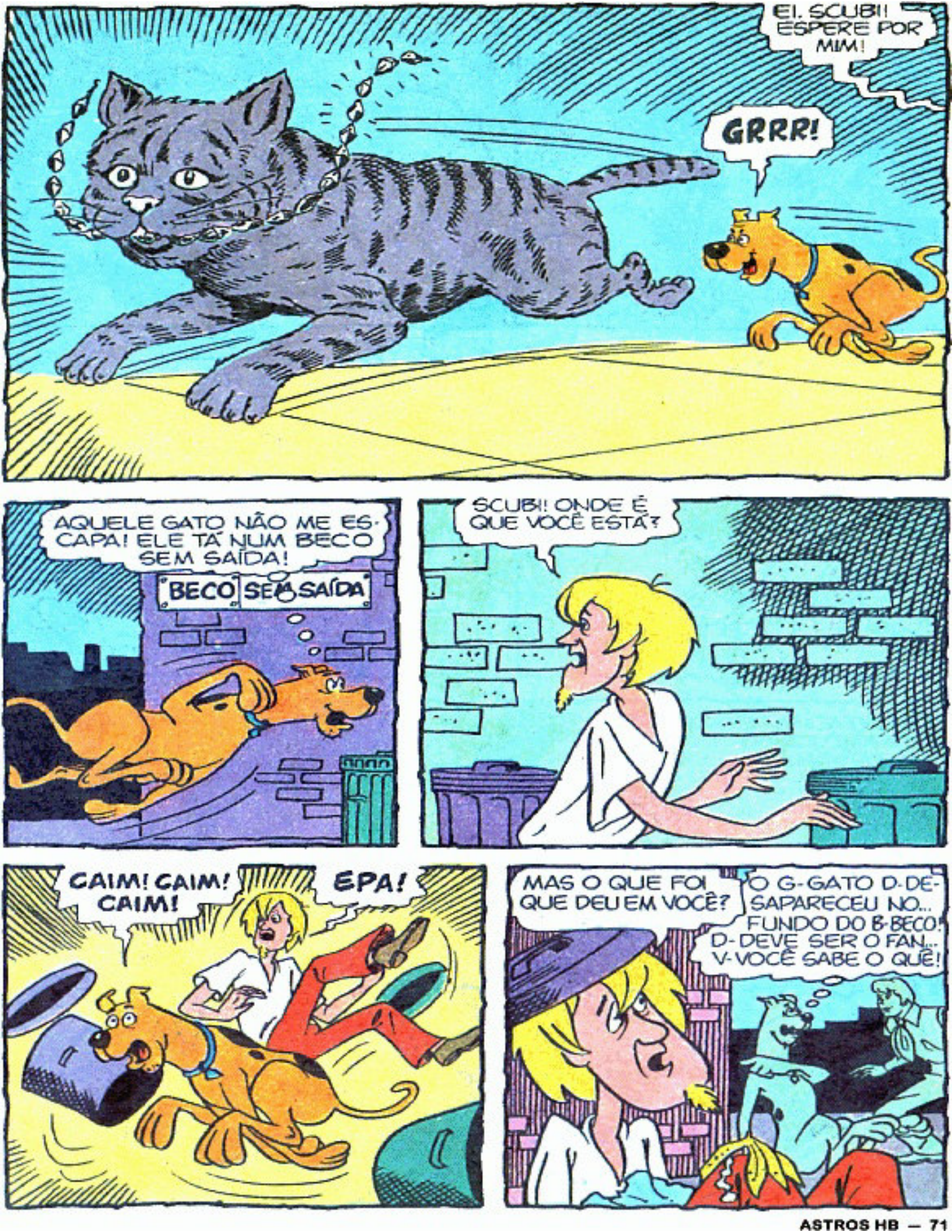
Quando comprar revistas pra você, traga pra mim **Pelezinho 54!** Na banca já tem!

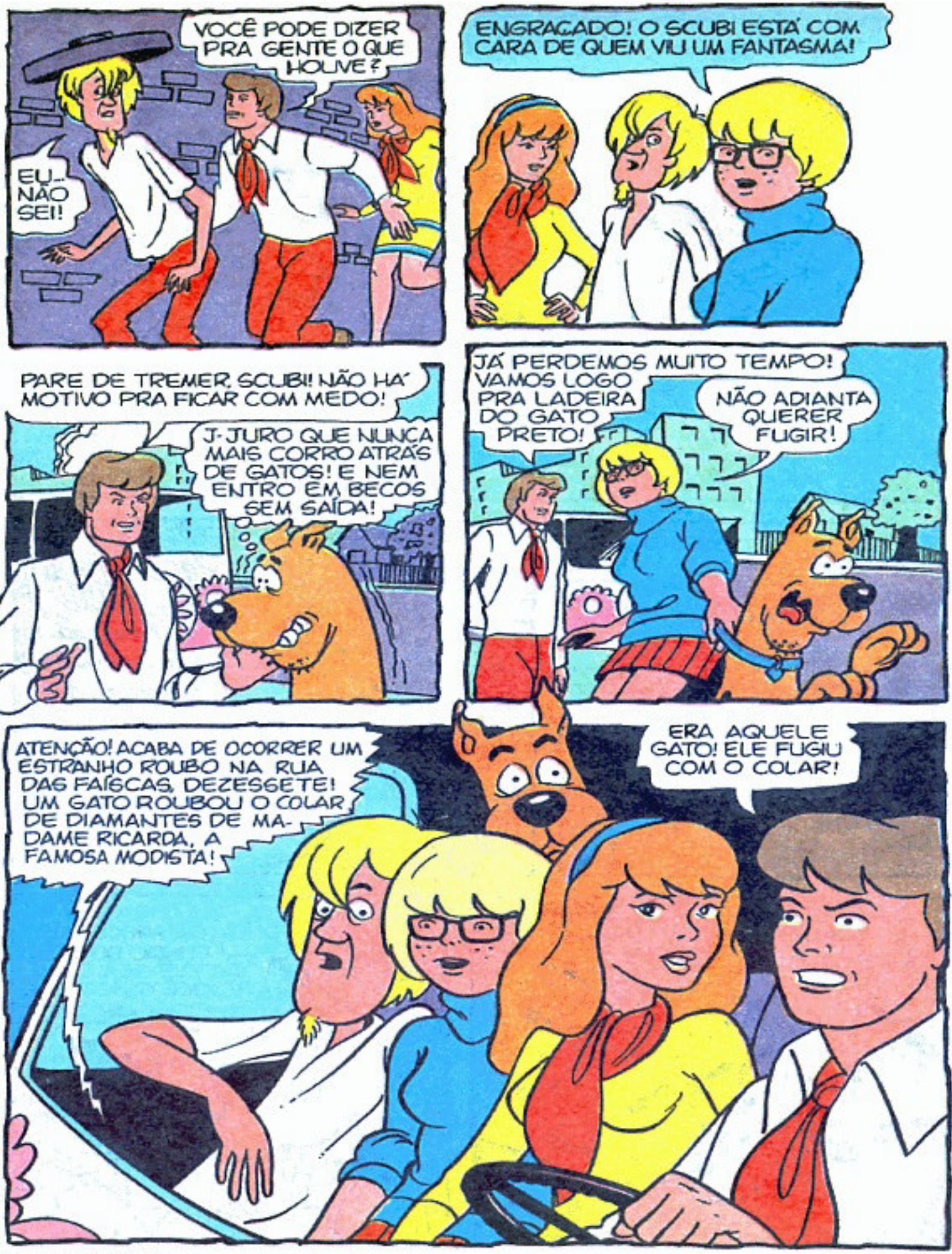
Coloque seu nome aqui para o papai não esquecer!

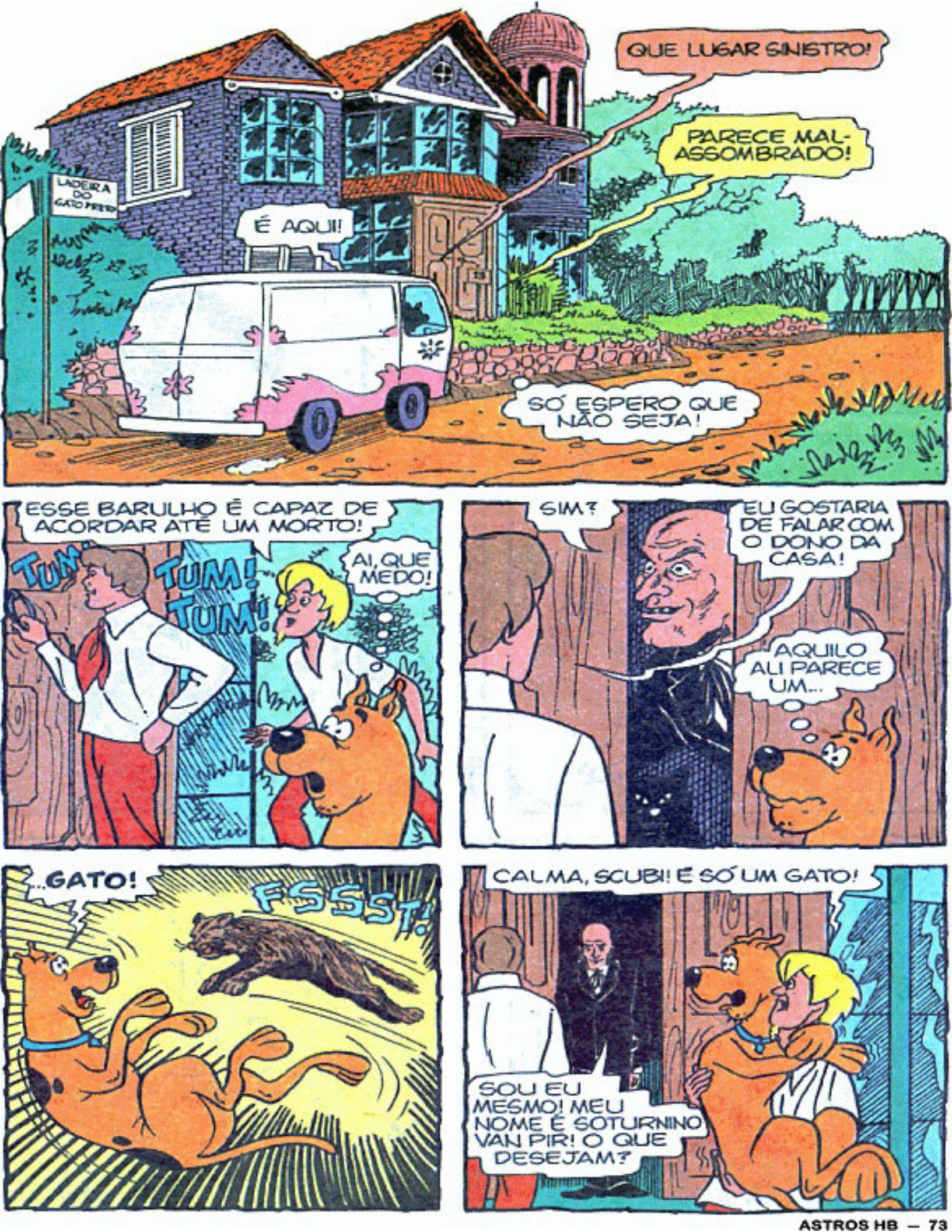
Scubidu em O GATO-FANTASMA



AQUI TEM O ENDEREÇO DO CRIADOR DE GATOS... LADEIRA DO GATO PRETO, TREZE! VAMOS ATÉ LÁ! TALVEZ POSSAMOS FAZER ALGUMA COISA!
XI... ACHO QUE FALEI CEDO DEMAIS! VOCÊ OUVIU O ENDEREÇO, SCUBI? GATO PRETO, 13! ISSO VAI DAR UM AZAR...
E DEPOIS EU É QUE SOU MEDROSO!
VAMOS LÁ, PESSOAL!
TCHAU, AMIGOS! TOMEM CUIDADO!
TCHAU MESMO!
NADA DISSO! VOCÊS TAMBÉM VÃO!
MAS EU AINDA NÃO ACABEI DE TOMAR O MEU DÉCIMO SORVETE!
E EU, QUE AINDA NEM COMECEI!
ESSA LADEIRA FICA NA ZONA LESTE DA CIDADE! VAMOS DE CARRO E...
EI! VEJAM!
HÃ?
FSSST!


EI, SCUBI! ESPERE POR MIM!
GRRR!
AQUELE GATO NÃO ME ESCAPA! ELE TÁ NUM BECO SEM SAÍDA!
BECO SEM SAÍDA
SCUBI! ONDE É QUE VOCÊ ESTÁ?
CAIM! CAIM! CAIM!
EPA!
MAS O QUE FOI QUE DEU EM VOCÊ?
O G-GATO D-DESAPARECEU NO... FUNDO DO B-BECO! D-DEVE SER O FAN... V-VOCÊ SABE O QUÊ!


VOCÊ PODE DIZER PRA GENTE O QUE HOUVE?
EU... NÃO SEI!
ENGRAÇADO! O SCUBI ESTÁ COM CARA DE QUEM VIU UM FANTASMA!
PARE DE TREMER, SCUBI! NÃO HÁ MOTIVO PRA FICAR COM MEDO!
J-JURO QUE NUNCA MAIS CORRO ATRÁS DE GATOS! E NEM ENTRO EM BECOS SEM SAÍDA!
JÁ PERDEMOS MUITO TEMPO! VAMOS LOGO PRA LADEIRA DO GATO PRETO!
NÃO ADIANTA QUERER FUGIR!
ATENÇÃO! ACABA DE OCORRER UM ESTRANHO ROUBO NA RUA DAS FAÍSCAS, DEZESSETE! UM GATO ROUBOU O COLAR DE DIAMANTES DE MADAME RICARDA, A FAMOSA MODISTA!
ERA AQUELE GATO! ELE FUGIU COM O COLAR!


QUE LUGAR SINISTRO!
PARECE MAL-ASSOMBRADO!
LADEIRA DO GATO PRETO
É AQUI!
SÓ ESPERO QUE NÃO SEJA!
ESSE BARULHO É CAPAZ DE ACORDAR ATÉ UM MORTO!
TUM
TUM!
TUM!
AI, QUE MEDO!
SIM?
EU GOSTARIA DE FALAR COM O DONO DA CASA!
AQUILO ALI PARECE UM...
...GATO!
FSSST!
CALMA, SCUBI! É SÓ UM GATO!
SOU EU MESMO! MEU NOME É SOTURNINO VAN PIR! O QUE DESEJAM?

VAN PIR? BEM QUE EU DESCONFIAVA...
SE ELE MOSTRAR OS DENTES, EU SAIO CORRENDO!
NÓS LEMOS NO JORNAL QUE O SENHOR FOI ROUBADO E GOSTARÍAMOS DE AJUDAR!

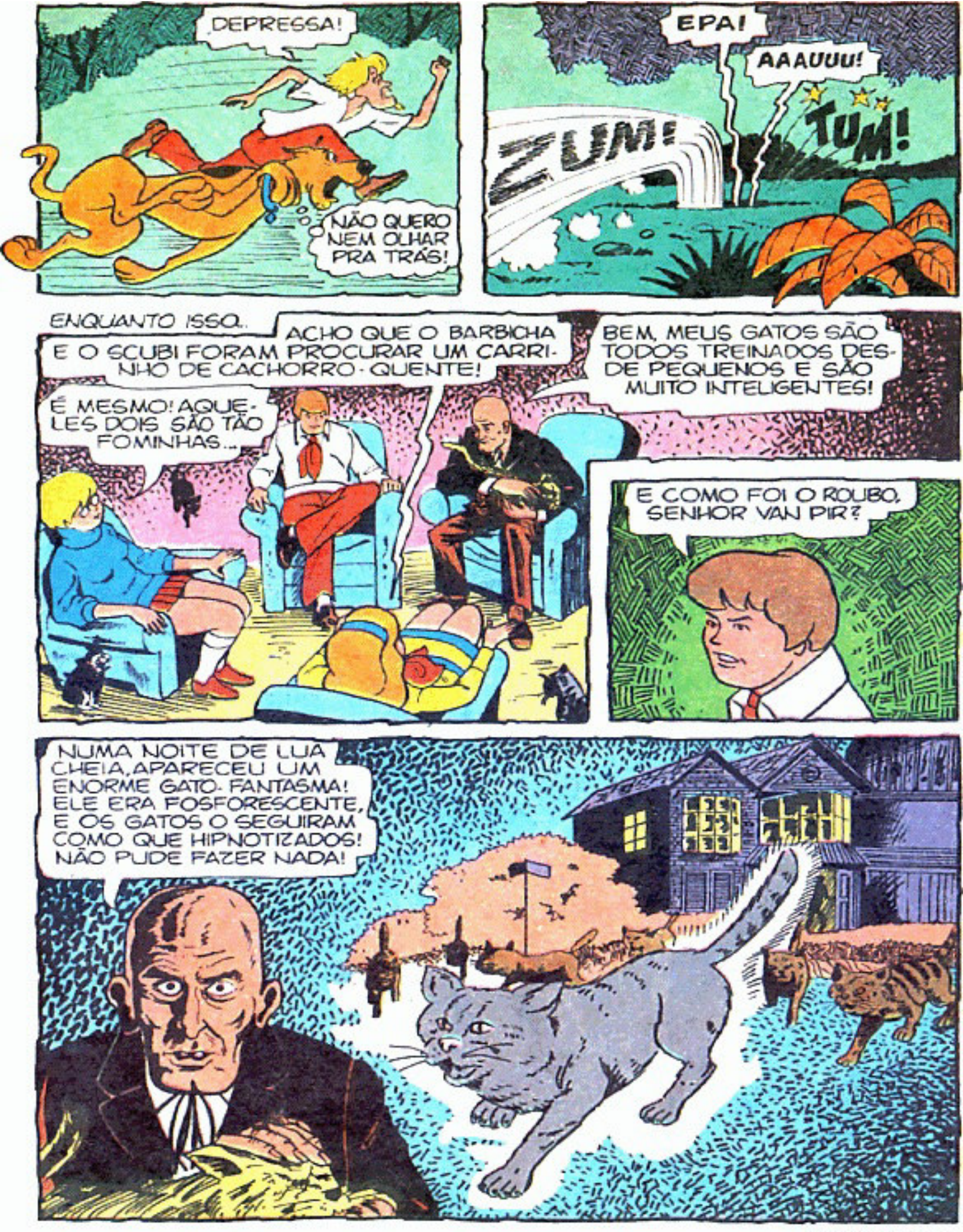
ENTREM, POR FAVOR! MAS EU ACHO QUE VOCÊS NÃO PODERÃO FAZER NADA!
COM LICENÇA!

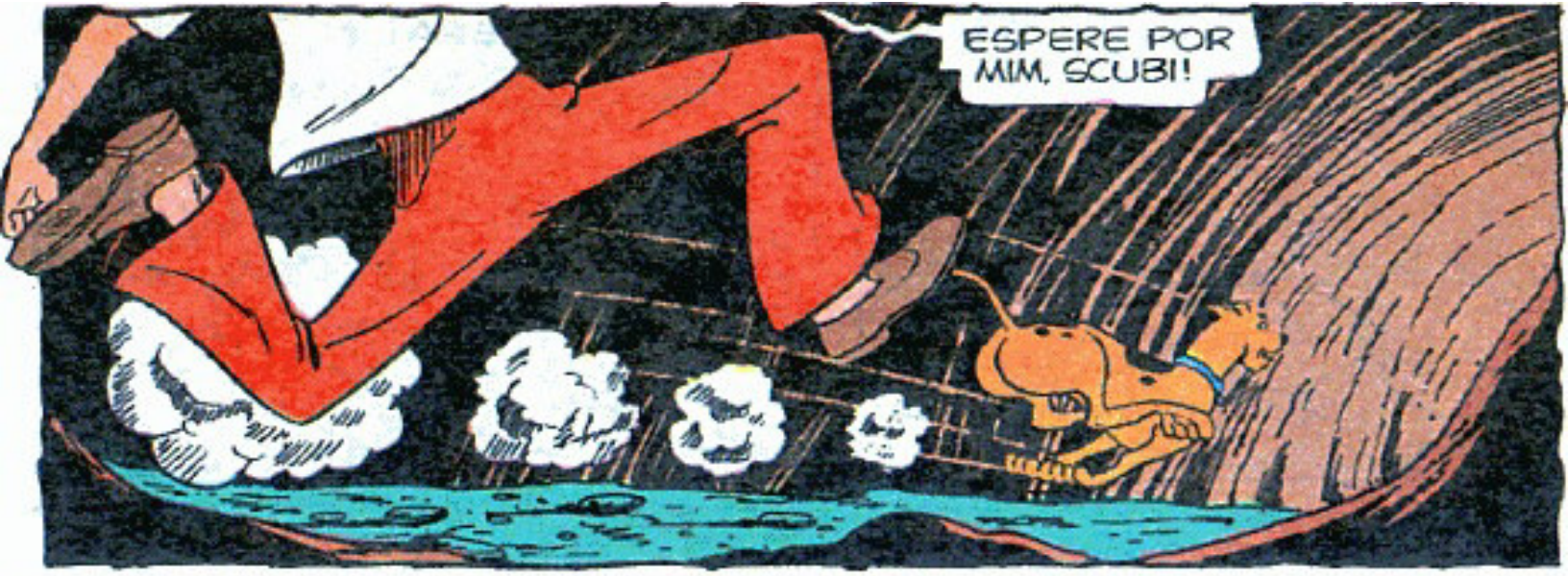
QUE TAL SE A GENTE VOLTASSE PRA SORVETERIA, SCUBI?
LEGAL!

ESTEJAM À VONTADE!
NOSSA! QUE LUGAR HORRÍVEL!
ONDE O BARBICHA E O SCUBI ESTÃO?

EPA!
AAUUU!
FSSST!

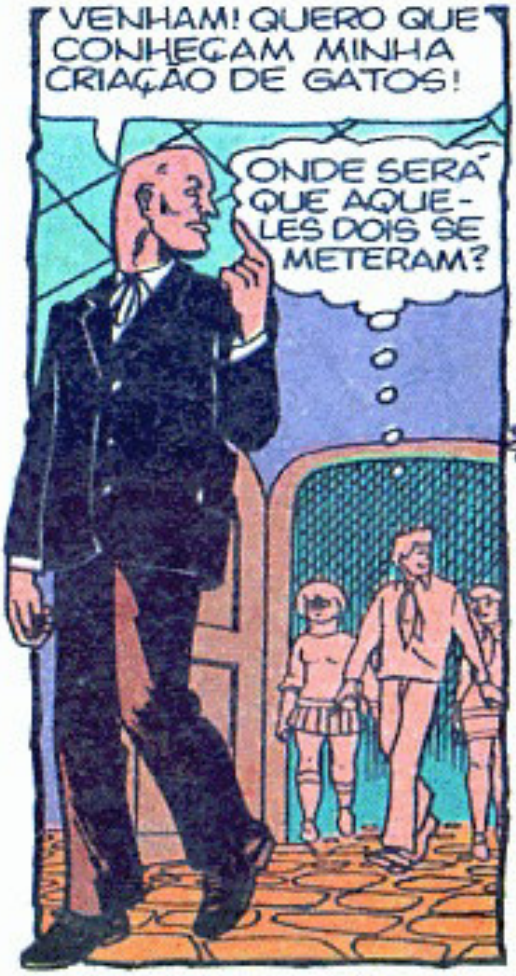
CORRA, SCUBI!
E O QUE ELE PENSA QUE ESTOU FAZENDO?

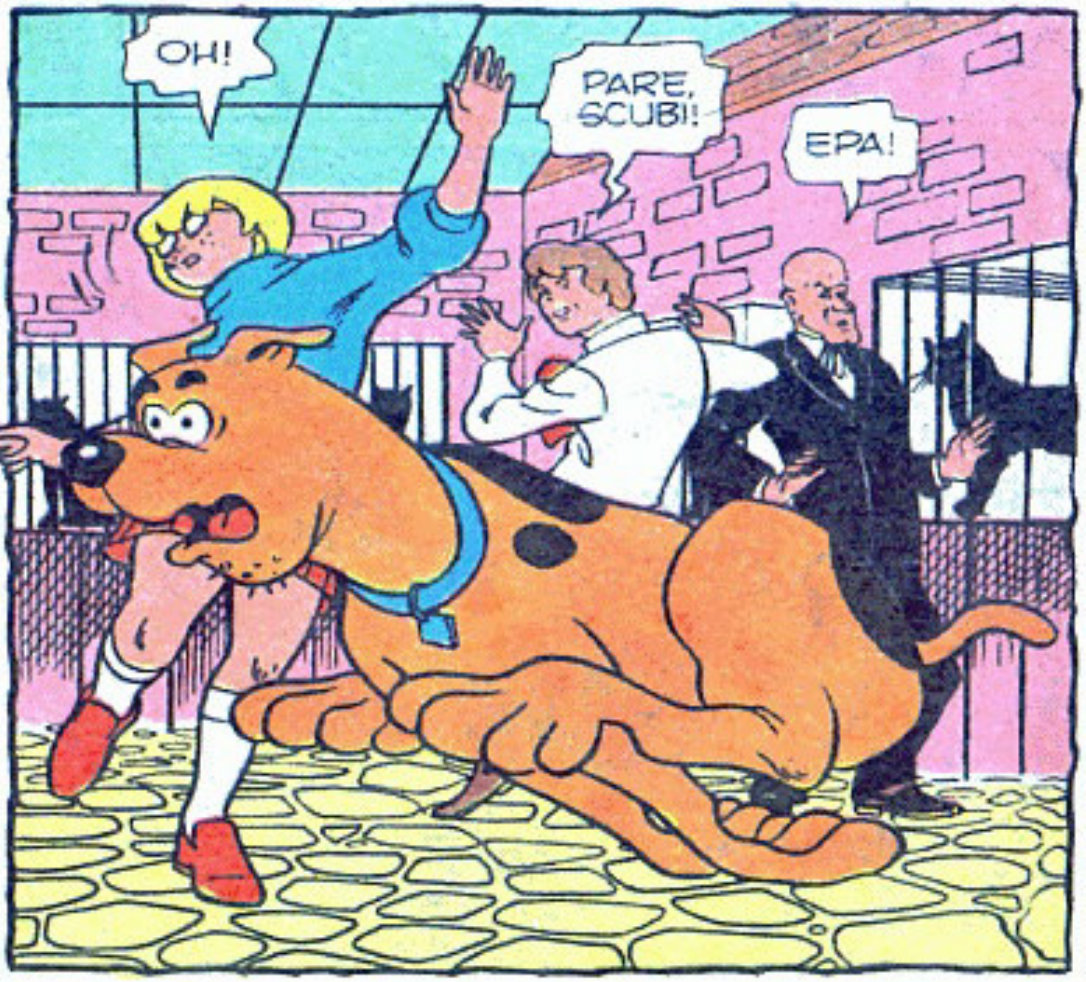

DEPRESSA!
NÃO QUERO NEM OLHAR PRA TRÁS!
EPA!
AAAUUU!
ZUM!
TUM!
ENQUANTO ISSO...
E O SCUBI FORAM PROCURAR UM CARRINHO DE CACHORRO-QUENTE!
ACHO QUE O BARBICHA
É MESMO! AQUELES DOIS SÃO TÃO FOMINHAS...
BEM, MEUS GATOS SÃO TODOS TREINADOS DESDE PEQUENOS E SÃO MUITO INTELIGENTES!
E COMO FOI O ROUBO, SENHOR VAN PIR?
NUMA NOITE DE LUA CHEIA, APARECEU UM ENORME GATO-FANTASMA! ELE ERA FOSFORESCENTE, E OS GATOS O SEGUIRAM COMO QUE HIPNOTIZADOS! NÃO PUDE FAZER NADA!


ESPERE POR MIM, SCUBI!

VEJA! VIEMOS PARAR NUM BECO SEM SAÍDA!

B-BECO SEM SAÍDA? É MELHOR EU VOLTAR!

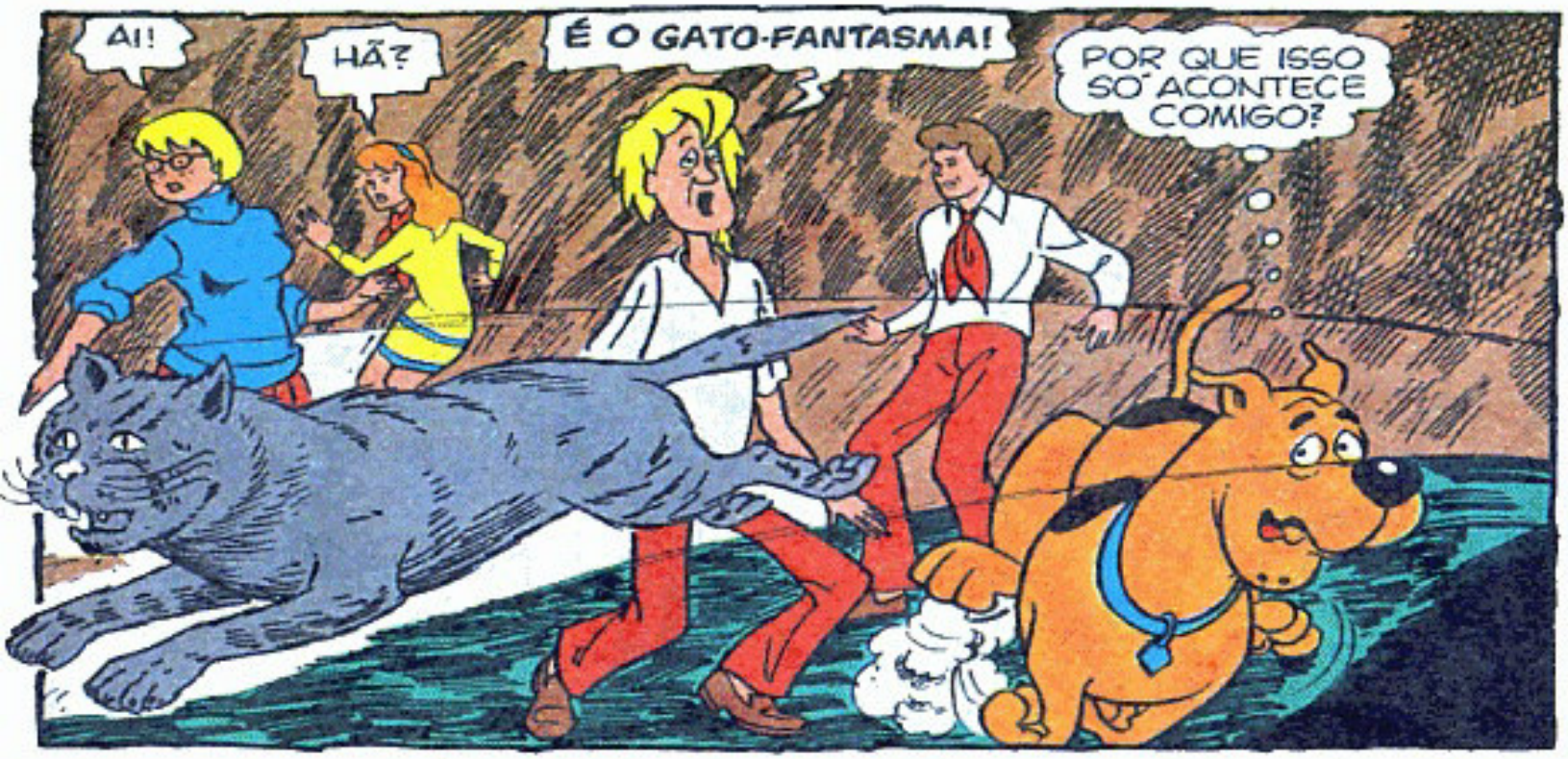

VENHAM! QUERO QUE CONHEÇAM MINHA CRIAÇÃO DE GATOS!
ONDE SERÁ QUE AQUELES DOIS SE METERAM?


OH!
PARE, SCUBI!
EPA!

VOLTE AQUI, SCUBI!
?
ESSES DOIS ESTÃO AGINDO DE UM MODO TÃO ESTRANHO HOJE...
EI, FRED! PRECISO FALAR COM VOCÊ!
... E AÍ NÓS FOMOS PARAR LÁ, NAQUELE BECO SEM SAÍDA, ONDE O GATO DESAPARECEU COM O COLAR!
BEM QUE EU ESTAVA ACHANDO QUE TINHA ALGUMA COISA ERRADA NESTA HISTÓRIA!
QUE NOVIDADE!
NÓS JÁ VAMOS EMBORA, SENHOR VAN PIR! PENA QUE NÃO PODEMOS AJUDAR!
ATÉ LOGO!
ADEUS!
E NÃO VOLTEM NUNCA MAIS!

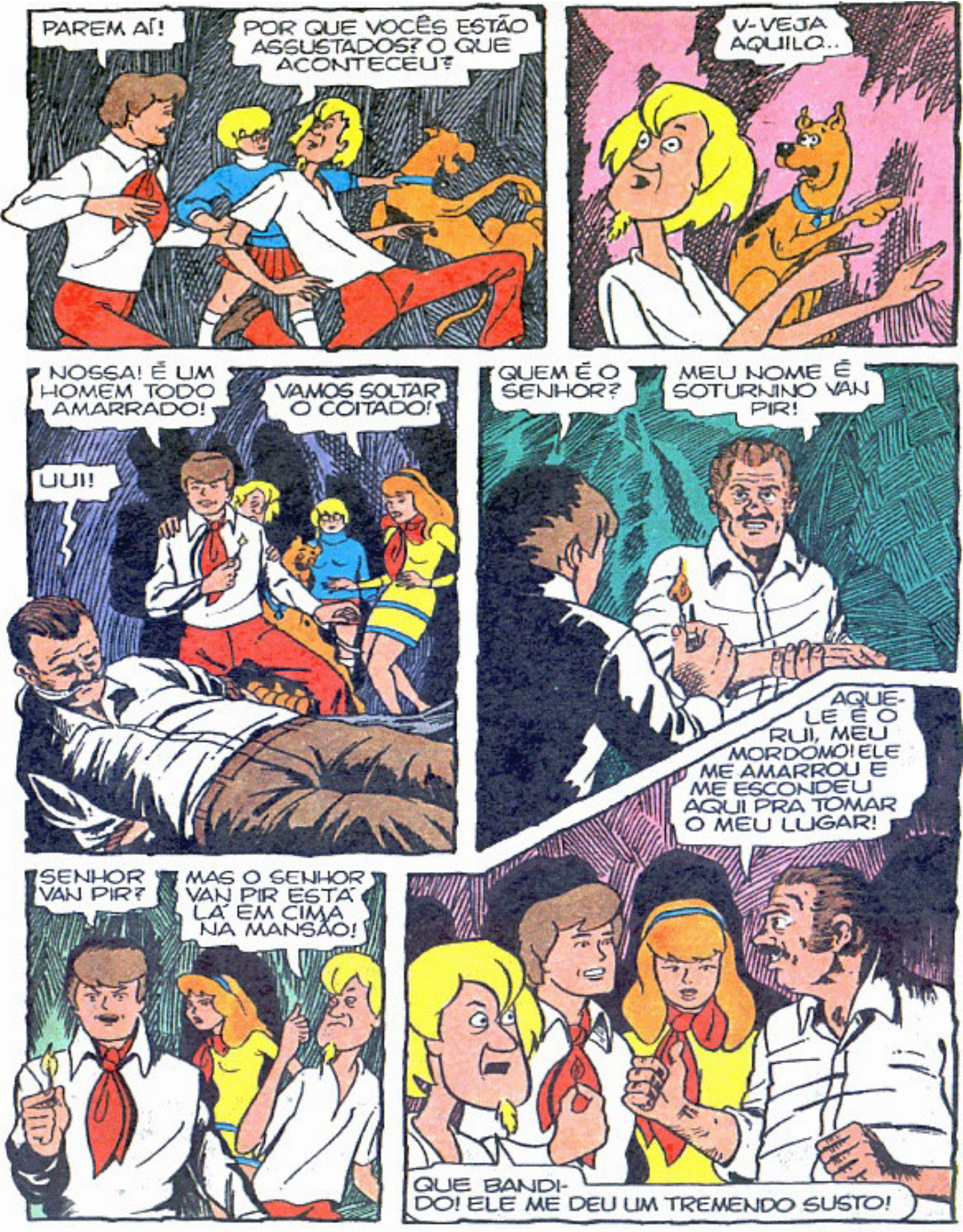
AQUI ESTÁ O ALÇAPÃO! VAMOS ENTRAR E DAR UMA OLHADA NO TÚNEL!
POR QUE EU NÃO APRENDO A FICAR QUIETO?
BECO

VOCÊ TINHA RAZÃO, BARBICHA! ESTE TÚNEL LEVA À MANSÃO DO SENHOR VAN PIR!
COMO AQUI É ESCURO!
AI, QUE MEDO!

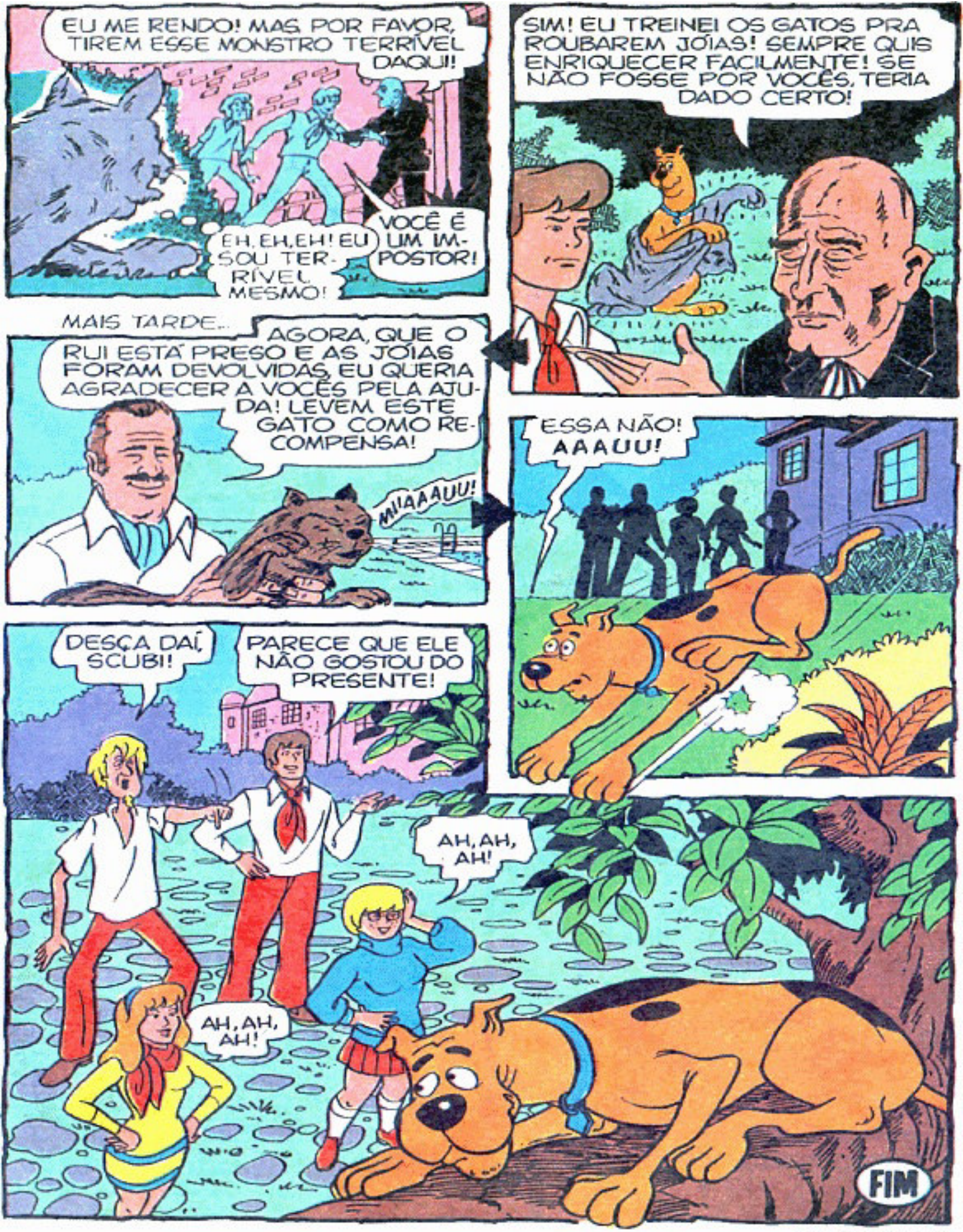

AI!
HÃ?
É O GATO-FANTASMA!
POR QUE ISSO SÓ ACONTECE COMIGO?

S-SCUBI! V-VOCÊ ESTÁ OUVINDO?
UUUUUUU!!!!!
ELE SABE MUITO BEM QUE EU NÃO SOU SURDO!

BARBICHA! SCUBI! ONDE VOCÊS ESTÃO?
VAMOS DAR O FORA DAQUI!
FALOU!


PAREM AÍ!
POR QUE VOCÊS ESTÃO ASSUSTADOS? O QUE ACONTECEU?
V-VEJA AQUILO..
NOSSA! É UM HOMEM TODO AMARRADO!
VAMOS SOLTAR O COITADO!
UUI!
QUEM É O SENHOR?
MEU NOME É SOTURNINO VAN PIR!
AQUELE É O RUI, MEU MORDOMO! ELE ME AMARROU E ME ESCONDEU AQUI PRA TOMAR O MEU LUGAR!
SENHOR VAN PIR?
MAS O SENHOR VAN PIR ESTÁ LÁ EM CIMA NA MANSÃO!
QUE BANDIDO! ELE ME DEU UM TREMENDO SUSTO!

PSST! ELE NÃO PODE VER A GENTE!
TENHO UM PLANO PRA DESMASCARAR AQUELE IMPOSTOR! VOCÊS FICAM AQUI, ESPERANDO ESCURECER! VENHA COMIGO, SCUBI!
SEMPRE EU!
LOGO..
JÁ ESTÁ TUDO PRONTO! ESPERO QUE DÊ CERTO!
LÁ VEM ELE!
FIIIUUU!
FSSST!
OH!


EU ME RENDO! MAS, POR FAVOR, TIREM ESSE MONSTRO TERRÍVEL DAQUI!
VOCÊ É UM IMPOSTOR!
EH, EH, EH! EU SOU TERRÍVEL MESMO!
SIM! EU TREINEI OS GATOS PRA ROUBAREM JÓIAS! SEMPRE QUIS ENRIQUECER FACILMENTE! SE NÃO FOSSE POR VOCÊS, TERIA DADO CERTO!
MAIS TARDE...
AGORA, QUE O RUI ESTÁ PRESO E AS JÓIAS FORAM DEVOLVIDAS, EU QUERIA AGRADECER A VOCÊS PELA AJUDA! LEVEM ESTE GATO COMO RECOMPENSA!
MIIAAAUU!
ESSA NÃO! AAAUU!
DESÇA DAÍ, SCUBI!
PARECE QUE ELE NÃO GOSTOU DO PRESENTE!
AH, AH, AH!
AH, AH, AH!
FIM

http://GIBISCLASSICOS.BLOGSPOT.COM.BR

Suspense! Terror! Muita Alegria!

Tudo isto você vai encontrar na super-história "Os Monstros do Castelo Sinistro", com Scubidu e sua turma.

E mais:

- A Corrida Maluca, "Correndo contra o tempo"
- Plic, Ploc e Chuvisco, "O resfriado"
- Bobi Pai & Bibo Filho, "Casa cheia de criados"
- Os Jetsons, "Os quatro eremitas"
- As Panterinhas, "A noiva do vulcão"
- O Xodó da Vovó, "Uma vizinha muito especial"
- Arquivo Cãofidencial, "Mistério no palco"

MUITA ALEGRIA E EMOÇÃO!

NÃO PERCA O PRÓXIMO
ASTROS HB

© 1982 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard da Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

ASTROS HB Hanna Barbera

JANEIRO DE 1982 - N.º 14

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Dorival Vitor Lopes

Assistentes de Redação: Mona C. Curry, Sérgio Martins. *Revisora:* Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayatawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Saleta Cristina Roberti, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vanina Valeria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutores:* Heloísa de Carvalho, João Paulo Lian B. Martins.

Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Rita de Cássia S. Finotti.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos Natalino Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir Rodrigues Soares. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, Paulo P. Lima. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Marcelo Barreto de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Átila O. de Carvalho, Ernesto Yoshimi Miyaura, Hélio Ricardo Macedo Brito, Marcos Marcelino da Silva, Rogério Marques Godoy, Selma Maria Bertolino, Verci R. de Mello. *Colaboradores:* Marcelo Aragão, Renato Canini (argumentos).

Estúdio de Novos Produtos: Diretor de Arte: Jorge Kato. *Chefe de Arte:* Adilson Fernandes. *Redator:* Wagner Augusto. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Desenhistas:* Eli Marcos Martins Leon, Michio Yamashita. *Ilustrador:* Ricardo Soares Correia da Silva. *Auxiliar de Arte:* Luiz Pereira Lima Filho.

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente de Grupo de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE

Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski

Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira

Representantes: Esther Tessler Seabra, Gilmar P. Caldeira, Fani Kotujansky. *Coordenadoras de Publicidade:* Zilma Cagliari, Edna Konkowski Burigo.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ASTROS HB é uma edição especial mensal de *Os Flintstones*. Publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011)864-8888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22084. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação que, ao preço da última edição lançada, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em São Paulo os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Diapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no Rio de Janeiro: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL. Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 80171, São Paulo-SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No Exterior: *Portugal:* Livraria Bertrand, S.A.R.L. - Rua João de Deus - Venda Nova - Apartado 37 - Amadora. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

© 1982 Hanna-Barbera Productions, Inc. Todos os direitos reservados. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 045 - F. 209/73.

SUPER NESCAU ENERGIA QUE DÁ GOSTO.

Mini.
O tutti-frutti mais divertido que existe.